

శ్రీః.

శ్రీమతేరామానుజాయనమః.

పరమ కారుణికరాన

శ్రీ పిల్లై లో కార్య జీయర్

అరుళిచ్చెయ్త,

య తీర్థ ప్రవణ ప్రభావమ్.

ఇష్ట గ్రంథమ్.

శ్రీమాన్-పుదుప్పేర్, ఇళైయిల్లి

విద్వాన్, పెక్కటాచార్యరాలుమ్,

శ్రీమాన్-పుదుప్పట్టు-తిరువేక్కటాచార్యరాలుమ్,

నానాదేశానీ తానెక శ్రీకోశ్లగిన్ సహాయత్తినాల్

పరిశోధిప్పిక్కప్పట్టు,



శ్రీవైష్ణవగ్రంథ మ్రాపక సలైయారాల్

శ్రీపరామ్మక్క తిరువవతారాది గింగి-వతు సంవత్సరమాన

సౌమ్య సంవత్సరత్తిల్

కాణ్డీపురమ్

శ్రీనివాస ముద్రాక్షరశాలైయిల్

అచ్చిట్టు ప్రచురమ్ శెయ్యప్పట్టు.

విజయతేతరామ్.

శ్రీవైష్ణవ గ్రంథ ముద్రాపక సభ (లిమిటెడ్).
ఈ సభలో తెనుగులిపిలో నచ్చువేసిన గ్రంథములు.

13

	రూ.	అ.	పై.
తనిశ్లోకమ్ సన్యాఖ్యానము ప్రతిపదతాత్పర్యసహితము.	...	3	౪ ౦
భారతాదితనిశ్లోకమ్ "	...	౦	౨ ౬
రామచరమశ్లోకమ్ "	...	౦	౧ ౬
దుష్కరశ్లోకటిప్పణి	...	౦	౨ ౬
శాట్టిల్యవిష్ణు పరమధర్మశాస్త్రము తాత్పర్యసహితము	...	౦	౯ ౦
ముతలోతిరువద్దాతిసన్యాఖ్యానము ఆరుమ్మదప్రతిపదసహితము...	...	౦	౯ ౬
ఇరణ్డామ్ తిరువద్దాతి "	...	౦	౬ ౦
మూన్డామ్ తిరువద్దాతి "	...	౦	౬ 3
నాన్మొకన్ తిరువద్దాతి "	...	౦	౭ ౦
తిరువిరుప్తమ్ వ్యాఖ్యానద్వయసహితము ఉరై ప్రతిపద తాత్పర్య సహితము.	...	౨	౪ ౦
తిరువాణ్డియమ్ వ్యాఖ్యాన ఆరుమ్మదప్రతిపదతాత్పర్యసహితము.	...	౦	3 ౦
పెరియతిరువద్దాతి " ఆరుమ్మద ప్రతిపదసహితము...	...	౦	౭ ౦
తిరువెల్మొకూల్ శీరుత్తై "	...	౦	౨ ౦
పెరియతిరుమడల్ "	...	౦	౪ ౯
పెరియతిరుమడల్ "	...	౦	౭ ౬
ఇరామానుశసూక్తి మద్రాటి.	...	౧	౧౨ ౦
తిరుప్పల్లాణ్ణు "	...	౦	౭ ౬
శ్రీపచనభూపణమ్ "	...	౧	౧౨ ౬
శరణశబ్దార్థ విచారమ్	...	౦	౨ ౦
ప్రపత్త్యనుపాయత్వవిచారమ్	...	౦	౦ ౯
నాయమార్తాభాష్యమ్	...	౦	౨ ౦
యమకరత్నాకరమ్	...	౨	౧౧ ౦
తిరుప్పావై	...	౧	౧౭ ౬
దీపప్రకాశ సహిత తత్త్వదీపమ్	...	౨	౦ ౬
గురుపరమ్పరా ప్రభావమ్	...	౨	౦ ౬
తత్త్వసంగ్రహమ్	...	౦	౨ ౦
యతీంద్ర ప్రవణ ప్రభావమ్	...	౦	౧౨ ౬

ఈ గ్రంథములు మట్టకాగితములలో సగము వెలకు నివ్వబడును.

ఇట్లా,

మ. తిరువేణ్ణడముడై యాన్,
కవకార్యదర్శి.

{

రా. తిరువేణ్ణడత్తానయ్య,
కార్యదర్శి ధనాధికారి.

నెం 3౧, వెంకటాచలమొదలివీధి, చెన్నపట్టణము.



శ్రీమతేరామానుజాయనమః.

విల్లైలోకార్యజీయర్ అరుళిచ్చెయ్త
యతీన్ద్రప్రవణప్రభావమ్.

శ్రీనైలేశదయాపాత్రం భీభక్త్యాదిగుణాన్మయమ్
యతీన్ద్రప్రవణం వందే రమ్యజామాతరం మునిమ్॥
శ్రీశతారిగురార్దివ్య శ్రీపాదాబ్జమధువ్రతమ్।
శ్రీమద్యతీన్ద్రప్రవణం శ్రీలోకార్యమునిం భజే॥

అవతారికై.

శ్రియఃపతియాన సర్వేశ్వరన్ సంసారి చేతనోజ్జీవన కామనాయ్
కొండ్లు కలికాలత్తిల్ శ్రీపరాజ్ముశ పరకాల భట్టనాథాదికళాన
అఘ్నార్కకళై యుమ్ నాథయామున యతివరాదికళాన ఆచార్యార్కకళై
యుమ్ అవతరిప్పి తరుళి తన్నుభేన లోకత్తై రక్షి తరుళినపడియై ప్పిన్నుళ్ళా
రుమటిన్దు ఉజ్జీవిక్కుమ్ప్పడి మున్నుళ్ళ ఆచార్యార్కకళై గురుపరమ్పరా
ప్రభావముఖజ్ఞళాన ప్రబన్ధజ్ఞళాళే ప్రతిపాదిత్తు ఉపకరి తరుళినార్కకళై ;
అవ్యశవన్దిక్కే విశేషిత్తు అశేష చిదచిద్వస్తుశేషియాన అన్ద శ్రియః
పతియున్దైయ నియోగత్తాళే శేషావతారమాక అవతరి తరుళి బహు

ముఖమాన తమ్ముడై య ఉ క్త్యనుష్ఠానజ్ఞుడాలే సర్వచేతనరై యుమ్ రక్షి
త్తుపోస్త యతీస్త్రీప్రవణరాన జీయరుడై య ప్రభావతై అనై వరుమ్
అతీయమ్మడి అస్తాచార్యరుడై య ప్రసాదమడియాక అతీస్తవళవై
ప్రతిపాదిక్కిఁజతు ఇప్పిబద్ధముఖతై. ఇతుతాన్ పూర్వోక్తప్రబద్ధజ్ఞ
భుక్కు శేషమానతాయరుక్కుమ్. ఇని ఇవై భవజ్ఞశైల్లావద్ శ్రేయుమ్
ఉజ్జ్వలమాక్కుమ్మడియాన సత్సమ్మిదాయ సంయు క్తతయా వస్తవై భ
వతై ముద్దుతి పేళ్ళానిస్తుకొణ్ణు, అన న్తరమ్ అవరుడై య అద్భుతమాన
అవతార చరిత్రజ్ఞతై యెల్లామ్ అడై వే పేళి త్తలైక్కట్టువతాన ఇతిల్,
(౧) “ శ్రీవత్సచిన్త భవతశ్చరణారవిన్దసేవామృతైకరసికాన్ కరు
ణాసుపూర్ణాన్ భట్టార్యవర్య నిగమాన్త మునీంద్రీ లోకగుర్వాదిదేశిక
వరాన్ శరణం ప్రపద్యే ” ఎన్దు శుద్ధసమ్మిదాయ ప్ర వ ర్త క
త్వమ్ నజ్జీయరుక్కుమ్ నమ్మిల్లైక్కుమ్ ఉళ్ళ తొన్డాకైయాలే,
అన్ద నమ్మిల్లై యడియాక వస్త ఆచార్యర్కభుడై య శుద్ధసమ్మిదాయ
పరమ్పరాన్వయమానతు ఇవరుక్కుమ్ వస్తవాన్తరై ప్రతిపాదిప్పతాక
ప్రథమమ్ పిల్లైలోకాచార్యరుడై య వైభవతై ప్రస్తావిక్కిఁజతు.
అతెజ్జనేయెన్నిల్;-(౨)“కోతిలులకాశరియన్ కూరకులో త్తమతాతర్
తీతిల్ తిరుమలైయాథ్వార్ శెట్టుజ్జురవై మణవాళర్ ఓతరియ పుకల్
తిరునావుడై యపిరాన్ తాతరుడన్ పోతమణవాళముని పొన్నడికళ
పోన్ద్రువనే”



(౧) శ్రీవత్సచిన్త-కూరత్తాత్వానే! భవతః-దేవరీరుడైయ, చరణారవిన్ద-తిరు
వడిత్తామరైకళిల్, సేవా - ఆశ్రయిప్పతాకిఁజ, అమృత-అమృతత్తిల్, ఏకరసికాన్-
ముఖ్యరసికర్కళాయ్, కరుణా - ఆశ్రితవిషయత్తిల్ కృడైయాలే, సుపూర్ణాన్-
మికవుమ్ సత్తైస్తవర్కళాన, భట్టార్యవర్య - భట్టరెన్న, నిగమాన్తమునీంద్రీ - నజ్జీ
యరెన్న, లోకగురు - నమ్మిల్లైయెన్న, ఆది - ఇవర్కళై ముతలాకవుడైయ, దేశిక
వరాన్-పరమాచార్యర్కళై, శరణమ్-రక్షకమాక, ప్రపద్యే-ఆశ్రయిక్కిఁజేన్.

శ్రీ (ఒరునాల్ నమ్మిల్లై వడక్కుత్తిరువీధిప్పిల్లై తిరుమాళ్ళితై క్కెఱ్ఱున్దరుళ, అట్టుళ్ళా రెల్లారుమ్ నమ్మిల్లై తిరువడికళితే వన్దు సేవిక్క, అప్పోతు వడక్కుత్తిరువీధిప్పిల్లై దేవికల్ ఆర్ద్రవత్త్రుత్తుడనే దణ్డ నిట్టు నిట్టు, నమ్మిల్లై అవళరుకునిన్ద్ర స్త్రీజనన్దలై ప్పార్ త్తు “ఇన్ద్ర ప్పెణ్ ఆర్ద్రవత్త్రుత్తోడే నిట్టానన్” ఎన్న; అనర్కళ శొన్నపడి;- “నాలునాల్ దూరన్దైయాయరున్దు ఇప్పోతు తీర్థమాడివన్దు దేవర్ తిరు వడికళితే సేవిక్కిణాల్” ఎన్న; అతు కేట్టు) నమ్మిల్లైయుముకన్దు, అవళై “పెణ్డే! ఇన్దేవా” ఎన్ద్రైత్తు త్తన్ తిరుక్కేయాలే అవళుదరత్తై స్పర్మిత్తు “ఎన్నైప్పోలే ఒరుపిల్లైయై పెఱునాయాక” ఎన్ద్రై తిరువుళ్ళమ్మన్ద్రై

శ్రీ “ఒరునాల్ నమ్మిల్లై నిత్యకాలతేపమ్ నితైవేణి తనియే ఎఱ్ఱున్దరుళియరు క్క, తిరువడికళి సమ్మన్దరాన వడక్కుత్తిరువీధిప్పిల్లై తిరుత్తాయారాన అమ్మి దణ్డన్ సమ్మిత్తునిట్టు, అవళైక్కటాక్షి త్తరుళి, ఉన్దుదైయగృహమాగక్షేమన్ద్రైన్” ఎన్దు కేట్టరుళ, అవళుమ్ “ఎన్న విణ్ణస్పమ్ శెయ్యప్పోకితేన్; ఒరు పేయప్పిల్లై యాయరుక్కిఱతే” ఎన్న; “అతు ఎప్పడి” ఎన్న; అవళుమ్, “ఒరు పెణ్డై వివా హమ్ శెయ్విత్తిరే, స్రాస్తయోవనైయాన అన్ద ప్పెణ్డన్ శయిక్కవిడ, ఉడనే పిల్లై ముత్తైయిడ, అతెన్” ఎన్దు ఉళ్ళేపుసన్దు ఉడమెల్లామ్ పుట్టుక్క నీర్ శొరిన్ద విన్ది య్ఱుకిఱ పిల్లైయొక్కణ్డ, ఇతు ఎతు పిళ్ళాయ్” ఎన్దు కేట్టేన్; అవళుమ్, అమ్మా! ఇతోరు అడుకిఱ పామ్బయరున్దళు; భయప్పట్టేన్, ఇన్నమ్ అప్పడియే యరుక్కిఱ తు” ఎన్న; ఇతువు మొరు పుతుమైయో” ఎన్దు పెణ్డై అప్పలేపాకవిట్టేన్; పిన్నై యు మొరునాల్ అప్పడియేయాయ్ద్రై” ఎన్దు వ్యాసులప్పడ; పిల్లైయుమ్ శిత్తరుళి “అతఱ్ఱు ఉను కెల్న్” ఎన్న, అవళుమ్ “ఇప్పడి అరుళిచ్చెయ్యలూమో? వళ త్తుగుప్పిల్లై వేణ్ణావో? ఎన్దు తిరువడికళితే విఱ్ఱున్దశోకిక్క; “అమ్మా! ఎఱ్ఱున్దిరు, శోకి క్కవేణ్ణా, నాట్టు పెణ్ ఋతున్నాతైయాయ్ వరుకిఱపోతు ఇతు వర్జియాయ్ద్రైయ వా” ఎన్దు అరుళిచ్చెయ్ద్రైయవిడ, అవళుమ్ అప్పడియే తిరువోలక్కత్తిరే అత్తైన్ద్రువన్దు” ఇత్యైతాన్మకపాతః మణ్డలితస్థానే క్వచిద్భక్త్యతే.

యరుళినార్. పీలై క్కణ్ణు వడక్కు తిరువీధిప్పిల్లైయుమ్ “తమక్కు-
క్కుమారనుణ్ణానాల్ ఆచార్యర్ తిరువుళ్ళత్తుక్కు ఉకప్పామ్” ఎన్ఱ
తిన్న తదనుగుణమాక పర్తిక్క, తళ్ళనవర్సర త్తిల్ వడక్కు తిరువీధి
ప్పిల్లై దేవికళ్ గర్భనతియాయ్ (౧) “తత్తళ్ళద్వాదశేమాసే” ఎన్ఱిఱ
వడియే పన్నిరణ్ణా మాన త్తిల్ క్రోధనవరుషమ్ ఐప్పళియిల్ తిరువాణ
త్తిలే ఒరు కుమారర్ తిరువవతరిక్క, సూలకాశౌచ నివృత్తియాన
వన్నిరణ్ణామ్ నాళ్ నామకరణ త్తిలే అక్కుమారరుక్కు “లోకాచా
ర్యర్” ఎన్ఱ స్వాచార్యరాన నమ్మిల్లైయున్ తిరునామమ్ శా త్తియరుళి
నార్.

† (పిల్లైయుమ్ అతుకేట్టు వడక్కు తిరువీధిప్పిల్లై యెలైత్తు “కృష్ణ
రే! నామ్ పెరుమాళ్ తిరునామమ్ శాత్తువతాక ఉద్యోగి తిరుక్కు, సిర్
నమ్మై కేళామల్ ఇప్పడిశెయ్యలామో?” ఎన్న; అవరుమ్ నడుక్కి
భయప్పట్టు నిరు త్తరరాయ్ నిఱ్ఱు, అన్వళవిలే ముతలిక శెల్లారుమ్, “దేవర్
తిరునామమ్ శాత్తుకై యిలుళ్ళ ఆదరతా లే శెయ్ తారి త్తనై, ఇన్న
ముమ్ ఒరుకుమారరుణ్ణామ్బడి ఆశీర్వాది త్తరుళవేణుమ్” ఎన్ఱ విణ్ణప్పమ్
శెయ్య; పిల్లైయుమ్ ఉన్ఱు అప్పడియే) “నత్తుత్రన్ ఇన్నమ్ ఒరు
వనుణ్ణాః” ఎన్న ఆశీర్వాదిత్తువిడ, వడక్కు తిరువీధిప్పిల్లైయుక్కు అప్పడియే

† “పిల్లైయుమ్ వడక్కు తిరువీధిప్పిల్లై యెలైత్తురుళి, ఉమ్మడైయ భయ
ముమ్ తీర్ న్దళ, నిహితవిమరు వైదాగ్యశుక్కుమ్ కుత్తైవువారాతు, ఆనార్ లోక
మన్యదైక్కు నామ్ శొన్నతిఱ్ఱాక ఇన్ఱిరాక్కుడియరుమ్ ఎవరుళిచ్చెయ్య” ఇత్య
ధః పాఠం.

† “పిల్లైయై అబ్బపూర్తి ఉత్సవత్తిఱ్ఱు పెరుమాలై నేవిప్పిక్కై
క్కాక నమ్మిల్లై ముతిమాన పెరియార్ క శెల్లారుమ్ మణ్ణివాద్యజుడ నే తిరుప్పల్ల
క్కిలే ఎల్లదరుళి ప్పణ్ణువిత్తుక్కొణ్ణు శెన్ఱ నేవిక్క, నమ్మెరుమాళుమ్ పోర ఉకన్ఱరుళి,
తీర్థమ్, ఇతకోపన్, తిరుమాలై, పట్టుచ్చిగ్గణ్ణాడైయుమ్ ప్రసాదిత్తరుళి అర్చకముఖేన
“నమ్మిల్లై! ఉచ్చైష్ఠారే ఒరుపిల్లై కొడుత్తీరే, ఇని నమ్మైష్ఠారే ఒరుపిల్లై కొడుమ్”
ఎన్ఱ నియమిక్కు; పిల్లైయుమ్ “నాయన్ తే నాయన్ తే” ఎన్ఱ ఓమత్తెన్ఱు” ఇత్యేతా
ద్యుత పాఠః కుణ్ణలితస్థా నే ద్యుత్యతే. (౧) రా. బా. ౧౨-౨-

పిన్నైయుమ్ ఒరుకుమారర్ తిరువవతరిక్కు, పిల్లైయుమ్ అతుక్కేట్టు సన్నుప్పరాయ్ పత్తునాళుమ్ కడన్ద విరణ్డానాల్ అవనై “అల్లకియమణ వాళప్పరుమాల్ నాయనార్” ఎన్ను నమ్మేరుమాల్ తిరు నా మమ్ శాత్తి యరుళినార్.

శ్లో నమ్మిల్లైక్కు-ఇరణ్ణుదేవికళుణ్డా యరుక్కు మూత్తదేవికల్ ఒరు నాల్ తళికైక్కు-చ్చెయ్య ఇళైయదేవికల్ ఒరునాల్ తళికైక్కు-చ్చెయ్య; ఇజ్జన్ నడన్దు శెల్లుకిఱనాళితే ఒరునాల్ మూత్తదేవియారై అళైత్తు “నీ నమ్మే బుద్ధిపణ్ణియరుక్కుమ్మడి శొల్లిక్కాణ్” ఎన్న; అవ భుమ్ అణ్ణలిత్తు లజ్జాభయజ్గల్ అనువర్తిక్కు వణక్కు మొడుక్కు ముడన్ “దేవరీర్ నమ్మేరుమాళుడైయ అపరావతారమ్, అడియే నుక్కు ఆచార్యర్” ఎన్నమ్, తిరువడికళిల్ వణ్ణుమ్ కైజ్జుర్యజ్గల్ నత్తా భారకమాన ఆచార్యునువర్తనమ్’ ఎన్నమ్నినై తిరుప్పన్” ఎన్ను విణ్ణ ప్పమ్ శెయ్య; “నల్లతు” ఎన్నుకేట్టు, ఇళైయదేవియారై అళైత్తు “నీ నమ్మే నినై తిరుక్కుమ్మడి ఎన్” ఎన్ను కేట్టరుళ, అవభుమ్ లజ్జాభయజ్గ భుడనే “దేవరీర్ భర్తా, అడియేన్ భార్య” ఎన్నన్ నినై తిరుక్కుమ్మడి” ఎన్ను విణ్ణప్పమ్ శెయ్య కేట్టు; పిల్లై మూత్తదేవికళై ప్పరు మాల్ తళికైక్కు వ్రతిదినమ్ శెయ్వతాక నియమిత్తు ఇళైయదేవి యారై తత్పరిచారకృత్యైయాక నియోగిత్తు ఇప్పడి శెల్లుకిఱవళవిలే, మూత్తదేవికల్ ఋతువాయ్ దూరస్థైయానపోతు ఇళైయదేవికల్ తళికైక్కు-చ్చెయ్తాల్, ఎమ్మేరుమానై తిరువడివిళక్కి అముతుశెయ్ విత్తరుళి తమక్కు అభిమతరాయ్ ఉత్కృష్టజన్మజాతరాయ్ వేధకప్పా న్నోలే యిరున్దుళ్ళ పరమసత్వనిష్ఠరాన శ్రీవైష్ణవాగ్రగణ్యర్ కరస్సర్న మాక్కి అముతుశెయ్తరుళువర్. ఇత్తాల్ ఇళైయదేవికళుక్కు భావ శుద్ధి పోరామైయాలే భగవద్దృష్టి పూతమానాలుమ్ నియత సద్భక్త కరస్సర్నముమ్ అవశ్యాపేక్షితమెన్ను కరుత్తు.

శ్లో ఏతత్పరిభృతి-క్రికృష్టహృద వైభవావధి గురుపరమ్పరాప్రభావ గ్రంథేవ్యుత్థతే.

నమ్మిల్లైక్కు- ఇల్లైయదేవియారిడత్తిలే ఒరుకుమారర్ తిరు
వవతరిక్కు- ముతలికల్ వస్తు పిల్లైక్కు అతివిక్కు, అరుకిరున్ద తిరుప్పేరా
చ్చాన్ “అడియేనుక్కు ఒరు తిరు త్తమైయనార్ తిరువవతారమ్” ఎన్దు
ఉన్దరుళినార్. ఇత్తాల్ ఆచార్యపుత్త్రినో అద్యజాతసేయాకిలుమ్ బహు
మన్తవ్యనెన్దు కరున్దు. పిల్లైయుమ్ జాతకర్మ్ శెయ్తు పన్నిరణ్డామ్
నాలో నామకరణత్తిలే “తూవియమ్ పుల్” ఎన్దు తిరునామమ్ శాత్తి
యరుళినార్.

నమ్మిల్లైక్కు పిన్బళుకియ పెరుమాళ్ శేయర్ మతత్తిలే ఒరునా
శ్శెన్దురుళియిరుక్కు శ్రీపాదత్తుముతలికల్లారుమ్ “అత్తార్వరుడైయ అవన్దై
యున్దాయ్ పోర వేణ్డియిరానిన్దతు; ప్రాప్యసిద్ధిక్కు ఇప్పోతు స్త్రీన్న పానా
దికళోడే కూడియిరుక్కితి నాన్దల్ ఎన్ శెయ్యక్కడవతు” ఎన్దు విణ్ణ
ప్పమ్ శెయ్య, పిల్లైయుమ్ “ఇన్దు అవన్దైపిన్దతిల్లైయేయాకిలుమ్ సదా
చార్యకటాక్ష విశేషత్తా లే స్థూలశరీరమ్ కట్టిన్దు సూక్ష్మశరీరమోచన
త్తుక్కుమ్ కైచ్చర్మప్రాప్తిక్కుమ్ నడువే అవ్వనన్దైయై ప్పిఱప్పిత్తు
ఎమ్పెరుమాన్ కార్యమ్ శెయ్యమ్” ఎన్దరుళిచ్చెయ్ తార్. ఇతుక్కు
ప్రమాణమ్ (౧) “నఖలు భాగవతా యమవిషయం గచ్ఛన్తి” ఎన్దుమ్,
(౨) “అవన్దమరెన్వినై యరాకిలుమ్ ఎన్దోనవన్దమరే యెన్దొభీవతల్లాల్
నమన్దమరాలారాయప్పట్టటియార్ కణ్డిర్” ఎన్దితి ఇతువేయితే ప్రమా
ణన్దల్. ఆకైయాల్ ఇవాన్తాక్కళుక్కు ఉజ్జీవనత్తిల్ ఊన్దిప్పోరుమ్
ఎమ్పెరుమాన్ స్థూలశరీరవియోగానన్దరత్తిలే అర్చిరాది పథ గమన
కాలత్తిలే స్వశరీరోపేత్తైయై ప్పిఱప్పిత్తు శ్రీమాలాకారర్క్కు త్తన్
తిరువడివ్వుకై కాట్టినాప్పోలే ఇవనుక్కుమ్ వడివ్వుకై కాట్టి పర
భక్తి పరజ్ఞాన పరమభక్తికల్లై యున్దాక్కి కైక్కొన్దరుళుమ్మడి.

(౧) భాగవతాః- వైష్ణవర్కళో, యమవిషయమ్-యమమదైయ షేత్రై, నగచ్ఛన్తి-ఆదైకితార్కళితై.

(౨) ౧-తిరు-౫౫.

నమ్మి శ్లో పెరియకోయిల్ వళ్ళలారై క్కుటిత్తు (౧) “కుల
స్థరుమ్” ఎన్నిటాట్టిన్ ముదట్టదత్తుక్కు త్తాత్పర్యమరుళిచ్చెయ్య
వేణుమ్” ఎన్న; అవరుమ్, “మురుట్టు త్తిరుప్పతియనాన ఎన్నై నమ్మూర్
కులత్తుక్కు శేషమాక్కిల్ కులనరుమ్” ఎన్టరుళినార్. అతావతు-
*పణ్డెక్కులత్తై త్తవిర్దు తొణ్డెక్కులత్తిలే మాళిల్ కుడియిలే శ్రేష్ఠజన్మ
జాతనాయ్ ఆచార్యవంశపరమ్మరైక్కు ఇష్టవినియోగార్వానాకై-
శ్రీవైష్ణవో త్తమకుల మెన్టనునన్దిక్కవేణుమెన్టపడి.

“అవతారమిరుక్కుమ్మడి ఎన్” ఎన్టు ముతలికళ్ నమ్మి శ్లోయై
శ్లోట్టు; పిల్లై యమ్ “మెయ్ వెళుత్తు నాక్కువల్లీయిరుక్కుమ్”
ఎన్టరుళినార్. ముతలికళ్ళమ్ “అతు ఎన్” ఎన్టు శేట్టు, “అధికారి
పెత్తామైయాలే మెయ్ వెళుత్తిరుక్కుమ్, పెల్లొలుమ్ ప్రయోజనా
న్తరపరరాకై యాలే మయిర్ ప్పట్టళోజెన్టు నాక్కువల్లీయిరుక్కుమ్”
ఎన్టరుళినార్. ఆకైయల్ ఆచార్యవానాన అనన్య ప్రయోజననా
యిరుక్కుమధికారి ఎమ్మెరుమానే తేడిప్పొక్కిలుమ్ దుర్లభ నెన్టపడి.

ముతలికళ్ళెల్లారుమ్ కూడి పెరియకోయిల్ వళ్ళలారై “శ్రీవైష్ణ
వర్కళెన్టు ఇవర్కళుక్కు త్తిరునామమాకైక్కడి ఎన్” ఎన్టు శేట్టు,
“శ్రీయంపతిపుత్రరాకై యాలుమ్, శ్రీమాన్ పితావాకై యాలుమ్,
శ్రీ మాతావాకై యాలుమ్, శ్రీమానుడైయవై భవతై ఆటికై యాలుమ్,
శ్రీమాన్ ఇవర్కళ్ వై భవమఱికై యాలుమ్, శ్రీమత్పదత్తిలే పిఱక్కై
యాలుమ్, శ్రీ పురుషకారమాక వళర్క్కై యాలుమ్, ఇవర్కళుక్కు శ్రీ
వైష్ణవర్కళెన్టు నిరూపకమాయ్ త్తు” ఎన్టు పెరియకోయిల్ వళ్ళలా
రరుళిచ్చెయ్ తారితే.

నమ్మి శ్లోయై చ్చిల శ్రీవైష్ణవర్కళ్ “ప్రపన్ననుక్కు త్తజ్జ
మాక విశ్వని త్తిరుక్కు మర్థమ్ ఏతు” ఎన్టు శేట్టు; పిల్లై యమ్ “నకల

ప్రమాణ సారతమమాన మస్త్రీరత్నార్థతైయే విశ్వసిత్తిరుప్పాన్; ద్వయ త్తిలర్థతై విశ్వసిత్తిరున్దానాకిల్, ఎమ్మరుమానై పున్దరియరు క్కుమ్; ఎమ్మరుమానై పున్దరిన ఊన్దరుముణ్డాకిల్ ఆచార్యనై పున్దరి యిరుక్కుమ్; అచార్యనై పున్దరిన ఊన్దరుముణ్డాకిల్ శ్రీవైష్ణవర్కశై పున్దరి యిరుక్కుమ్. ఇని ఎమ్మరుమానై యే పున్దరియరుక్కు దేవ తాన్తరభజన సమమెన్దు, ఆచార్యన్ తిరువడిక్కుయే కట్టిక్కొణ్ణుకిడ క్కుమ్. ఇవన్ ఆచార్యన్ తిరువడిక్కుయే కట్టిక్కొణ్ణుకిడక్కు ఎమ్మరు మాన్ ఇవనళిలె పిచ్చేఱియిరుక్కుమ్. ఇవన్ శ్రీవైష్ణవర్కశై పున్దరి యిరుక్కు- ఎమ్మరుమానోపాతి ఆచార్యసుమ్ ఇవన్ మేలె పిచ్చేఱి యిరు క్కుమ్. ఇత్తాల్ తద్దేళిక తదీయచరమనిష్ఠైయుణ్డాకవే అమూ వరుమ్ ఇవన్ విషయ త్తిలె ఆనక్తరావర్కళో” ఎన్దురుళిచ్చెయ్ తార్.

సమ్మిల్లై అరుళిచ్చెయ్యుమ్ వార్తై. శ్రీవైష్ణవర్కళో ఈశ్వరసుక్కు ఆత్మసమానర్, ప్రాణసమానర్, దృష్టిసమానర్, బాహుసమానర్, ఆభరణసమానర్, ఆయుధసమానర్, పాదసమానర్, పాదరేఖాసమానర్, పాదుకాసమానర్, ఛాయాసమానర్, జిహ్వసమానర్. అతెజ్జనేయెన్నిల్; (౧) “జ్ఞానీత్వాల్లైవ మేమతమ్” ఎన్నిట అనన్యప్రయోజన జ్ఞానత్తైపున్దరు వుమ్; (౨) “మమ ప్రాణా హి పాణ్డవాః” ఎన్నిట పరాభిమానత్తైపున్దరు వుమ్; (౩) “యేప్రపన్నా మహాత్మానస్తే మే నయన సమ్మదః” ఎన్నిట పామరజనోజ్ఞనకర కటాక్షదృష్టిత్తై పున్దరువుమ్; (౪) “రామస్య

(౧) [గీ-౩-౧౮.] జ్ఞానీ - భగవచ్ఛేషత్వజ్ఞాన ముదైయవన్, మే-ఎనక్కు, అత్తైవ-ఆత్మవైష్టే, మతమ్ - ఇష్టమ్.

(౨) [భార-ఉద్యో-౯౦-౩౨.] పాణ్డవాః-పాణ్డవర్కళో, మమ-ఎన్నదైయ, ప్రాణాః-ప్రాణభూతర్కళో.

(౩) యే-ఎవర్కళో, ప్రపన్నాః-ప్రపత్తి నివర్కళో? తే-అన్ద, మహాత్మానః-మహాత్మాక్కుళో, మే-ఎన్నదైయ, నయన సమ్మదః - నేత్రసమ్మత్కుళో.

(౪) [రా-౮-౩౪-౧౩.] రామస్య - చక్రవర్తిత్వముకనుదైయ, దక్షిణః-పల

దక్షిణో బాహుః” ఎన్నిట తదిచ్చాగత ప్రవర్తన బాహుత్వత్వైప్పత్తు
వుమ్; (౧) “చాప మాదాయాత్మవిభూషణమ్” ఎన్నిట ఆభరణ
కోట్యస్తర్భావత్వైప్పత్తువుమ్; (౨) “అలరమకళే కేళన్ కైయాళి-
ఇడై యేయిరామానుశముని” ఎన్నిట ప్రతిపక్షనిరసనశీలసుదర్శనసామ్యత్వై
ప్పత్తువుమ్; (౩) “జగ్గమశ్రీవిమానాని హృదయాని మనీషిణామ్”
(౪) “నడైయావుడైత్తికునారణన్” ఎన్నిట గౌరవత్వైప్పత్తువుమ్; శ్రియః
పతి పదద్వంద్వజ్ఞుక్కు “శకకోపన్” ఎన్నిట పాదుకాత్వత్వైప్పత్తువుమ్;
(౫) “నిభులుమడితాళుమ్” ఎన్నిట అవినాభాపపరాధీన సత్తాదిమత్వైయై
ప్పత్తువుమ్; (౬) “రసాన్ భక్తస్య జిహ్వయామశ్నామి” ఎన్నిట
స్వానుభవసాధనత్వత్వైప్పత్తువుమ్ జిహ్వద్యఖిలావయవ సమానకళితే
శ్రీవైష్ణవకళి.

శ్రీవైష్ణవసత్వమావతు - మూస్తుప్రకారమాయరుక్కుమ్. ఎజ్జనే
యెన్నిల్; సత్కారయోగ్యరెన్ఱుమ్, సహవాసయోగ్యరెన్ఱుమ్, సదాను
భవయోగ్యరెన్ఱుమ్.—ఇతిల్ సత్కారయోగ్యరావార్ - రూపనామ
ప్రాధాన్యర్, ఉచ్చారణప్రాధాన్యర్, అభిమానప్రాధాన్యర్.—సహవాస
యోగ్యరావార్ - జ్ఞానప్రాధాన్యర్, అనుష్ఠాన ప్రాధాన్యర్, అక్లికార
ప్రాధాన్యర్.—సదానుభవయోగ్యరావార్ - ఆర్తిప్రాధాన్యర్, అభినివేశ
ప్రాధాన్యర్, అభిరుచిప్రాధాన్యర్. ఇతిల్ త్యాజ్యోపాదేయత్వై త్తైళియ
వఱియాతవరకళాయ్ సమ్మన్దమాత్రమే యానవర్కళి సమస్కారయో

తాన, బాహుః-కైప్పావర్.

(౧) ఆత్మవిభూషణమ్-శరీరత్తుక్కు ఆభరణమాయరుక్కిణ, చాపమ్ - ధను
పైన్, ఆదాయ-గ్రహితు.

(౨) మనీషిణామ్ - జ్ఞానికళుడైయ, హృదయాని - హృదయద్వజ్, జగ్గమ -
సచ్చరిక్కిణ, శ్రీవిమానాని - (ఈశ్వరసుక్కు) శ్రీయుక్తమానవిమానజ్జళి.

(౩) రసాన్ - ఉప్రసక్తలై, భక్తస్య-భక్తుడైయ, జిహ్వయామ్ - రస
సేన్రియత్తిలే, ఆశ్నామి - భుజిక్కి-తేన్.

(౧) ఇరా-నూ-౩౩, (౪) తి-వాయ్-౩-౩-౪, (౫) తెరియతిరువ-౩౧,

గ్యర్. తెలిస్తే జ్ఞానికళాన సబ్రహ్మచారికల్ (౧) * బోధయంతః పరస్పరమ్ పణ్డయోగ్యర్. ఆచార్యసుమ్ సదాచార్యసదృశరుమ్ ఉద్దేశ్యతయా అనున రనీయరస్తపసి.

“ఇని శ్రీవై స్థవ విషయమాక త్రివిధకరణజ్ఞాలుమ్ అపరాధమ్ వణ్డాతొట్టివాన్. బ్రహ్మహత్యైక్కు శిఖాయజ్ఞోపవీతభరవిప్రత్వమాత్రమే పోరుమాపోలే భాగవతాపచారత్తుక్కుమ్ రూపనామధరవైష్ణవత్వమాత్రమేపోరుమ్. బ్రహ్మవిదగ్రేసర ప్రపన్నాధికారి విషయాపచారమ్ ఉడలుముయిరుమ్ పిరియుమ్మడియామ్ సత్తాహనియామ్మడియా యుమిరుక్కుమ్. (౨) “తస్య బ్రహ్మవిదాగనః” ఎన్టుమ్, (౩) “శక్తే భృశం బ్రహ్మవిదోపమానాత్” ఎన్టుమ్, (౪) “హ నిశ్రేయాంసి సర్వాణి పుంసో మహదతిక్రమః” ఎన్టుమ్, ఇన్ద భాగవతాపచారవిషయమాక శ్రుతిస్త్పతీతి హసపురాణాదికళితే ప్రమాణశతజ్ఞల్ ఘోషియానిన్దతితే. *వైయ త్వేవ రాన ఇవర్కళి పాదధూళిపట్టు ఇవ్వులకమ్ పూతమామ్మడికిరీతరన్ తొల్ పుకట్ పాడి సవిలాససచ్చారమ్బణ్ణి వరుమతుకణ్ణు, (౫) “ద్రవ నిదై త్యాః ప్రణమ నిదేవతాః” ఎన్టుమ్ (౬) “ఉన్ తమర్ కెన్టుమ్ నమన్తమర్ కళ్యర్ పోలే” ఎన్టుమ్ శొల్లుకిఱపడియే దూరే ఇవర్కళి క్కణ్ణమాత్రత్తిల్ కూరరాన అసురరాక్షస యమభటాదికళి కాడేటిమ్మిన్దోడవుమ్ జ్ఞానాధికరాన దేవఋషిజాతియిలుళ్ళార్ అజ్జలిత్తు విరిమ్మి సేవిక్కుమ్మడియుమాయితే ఇవర్కళి వై భవమిరుప్పతు” ఎన్దరుళినారితే.

(౩) బ్రహ్మవిదః - బ్రహ్మజ్ఞానియునుడైయ, ఆపమానాత్ - తివస్కారత్తి నాల్ (ఉడ్డాయిట్టు ఎన్దు); భృశమ్ - మికవుమ్, శక్తే - ఎణ్ణుకీతేన్,

(౪) దుహతో - మహద్గళి విషయత్తిల్, అతిగ్రమః - అపచారమా నతు, పుంసః - పురుషుడైయ, సర్వాణి - సమస్తమాన, నిశ్రేయాంసి - మద్గళి న్నలై, హ ని-పోక్కుడిక్కుమ్,

(౫) దైత్యాః - దైత్యర్కళి, ద్రివన్తి - ఓడుకిటార్కళి, దేవతాః - అను కూలరానదేవతైకళి, ప్రణమన్తి - సేవిక్కిటార్కళి.

ఒరుకాల్ యతిరాజదాసర్ పిల్లై తిరుమాళ్ళికై క్కు నమ్మిల్లై ఎఱ్ఱున్దరుళి, అవరుడై యసమ్మత్తైక్కణ్ణుడకి న్దెఱ్ఱున్దరుళియిరుక్క, శ్రీపాదత్తు ముతలికల్ “ఇతుక్కడిఎన్” ఎన్దుక్కేట్ర; పిల్లైయుమ్, “దృష్టతి తన క్కుణ్డానసమ్మత్తై తనక్కేయెన్దై నరకప్రాయమ్; తనక్కుమ్ ఎమ్మెరుమా నుక్కుమెన్దై స్వర్గప్రాయమ్; అవనుక్కుమ్ అవనడియారుక్కుమెన్దై పరమ పదప్రాయమ్” ఎన్దురుళినార్. ఆతైయాల్ “ఐహికత్తిల్ తనక్కుణ్డాన సమ్మత్తై తదీయర్ క్కేయాక్కి (౧) “నెయ్యమరిన్నడిళిల్ నిచ్చల్ పాలొ డు” ఎన్నిఱ మాల్ శ్రీలి శోఱ్ఱిట్టు తిరుమాలడియార్ కళై పూళికై క్కు అవ్వరుకుపట్టతొన్దుమ్మిలైయితే” ఎన్దుకరుత్తు.

ఇప్పడి పిల్లై ఊరుమ్ నాడుములకముమ్మెల్లామ్ శకలియిరుళ్ నీళ్ళి పెరియకీతయుకవ్వుత్తై పెరిన్బవెళ్ళమ్ పెరుకుమ్బడి తిరుత్తి ఎల్లానై యమ్ తిరుమాలుక్కేయాక్కిచ్చిటితుకాలమ్ వాల్ న్దరుళి నమ్మిల్లై తిరుమేనియిలేనోవుశాత్తి మికవుమ్ అవసన్నరాయ్ ముతలికళై ఎల్లానై యమ్ దణ్ణనిట్టుత్తీర్ణ్ణు అముతుశెయ్యప్పణ్ణి ముతలికల్ శేషముమ్ అణ్ణీకరి త్తరుళి తిరునాట్టుక్కెఱ్ఱున్దరుళుమ్బాతు శ్రీపాదత్తుముతలికల్ బ్రహ్మవల్లి శూన్ విశుమ్బడిముకిల్ ముతలొక సేవిక్క, కోయిలుక్కునేరే నడువిల్ తిరువీధిప్పిల్లై భట్టర్ తిరుమడియిలే తిరుముడియైయుమ్ పిన్బుళియ పెరుమాళ్ జీయర్ తిరుమడియిలే తిరుమడికళై యమ్ నైత్తు క్కుణ్ణవోర్ న్దరుళి న్దేయర్ తిరువడికళై ధ్యానిత్తుక్కొణ్ణుబ్రహ్మరన్ధ్రత్తాలే పిల్లై తిరునాట్టుక్కెఱ్ఱున్దరుళ; పెరియవాచ్చాప్పిల్లై, నడువిల్ తిరువీధి ప్పిల్లై భట్టర్, నడుక్కుత్తిరువీధిప్పిల్లై, పిన్బుళియ పెరుమాళ్ జీయర్ ముతలొక ఎల్లారుమ్ కడలోళై పోలే పెరుమిడలుశెయ్ తు కూప్పిట్టు కొణ్ణువిఱ్ఱున్దు ఆచార్యవిరహాసహరాయ్ మోహిత్తుక్కిడన్దుశనైర్వో హమ్ తెళిన్దు శోకాశులరాయ్ కణ్ణీర్ పెరు వెళ్ళమిట్టుప్పెరుక బహు ధావ్రలాపిత్తు త్తరుళిలే తేరినిన్దు పరియట్టమ్ తిరుమాల్లైయుడనే పెరు

మాళ్ పరికరమనై తుమ్ వస్తునేవిక్క, పిల్లైకుమారర్ తూవియమ్మిల్లై యెక్కొణ్ణుబ్రహ్మమేధతాలే సంస్కరిత్తు ప్పిల్లైయైప్పళ్ళిపడు త్రియరుళి శ్రీపాదత్తుముతలికళెల్లారుమ్ తిరుముడివిళక్కువైత్తుక్కొళ్ళ;

నడువిల్ తిరువీధిప్పిల్లైభట్టరుమ్ తిరుముడివిళక్కువైత్తుక్కొళ్ళ, నడువిల్ తిరువీధిప్పిల్లైభట్టరుక్కునేరేభాతావాయిరుప్పారొరువర్ భట్టరై ప్పార్ త్తు “తిరుక్కలికన్బిదానర్ పరమపదప్రాప్తివణ్ణినతుక్కు ఎణ్ణళ్ కూరకులత్తిలే పిఱన్దనీర్ తలై ఊరమ్ పణ్ణువిత్తుక్కొణ్ణతు అవద్యమన్టో? కూరకులత్తుక్కిఱుక్కన్టో” ఎన్న; భట్టరుమ్ అవరై ప్పార్ త్తు “అప్పడియామ్, ఐయో! ఉణ్ణళ్ కూరకులత్తుక్కు ఇల్లుక్కాయ్ ప్పిఱన్దేనే, ఇక్కుఱైయెనీర్ ఎత్తైక్కుత్తీర్ త్తుక్కొళ్ళక్కడవీర్” ఎన్టు వ్యతిరేకమ్ శొల్లి పోకవిడ, అవర్ ఇణ్ణై ప్పొఱుక్కుమాట్టామల్ పెరుమాళ్ సన్నిధియిల్ శెన్రు విణ్ణప్పమ్ శెయ్య, అత్తై పెరుమాళుమ్ కేట్టు భట్టరై అత్తై వరవిట్టు అర్చకముఖేన “నామిరుక్క నీరిప్పడి శెయ్యలామో?” ఎన్న; భట్టరుమ్ “వెరియ తిరువోలక్కత్తిలే అడియేన్ శెయ్ తముత్తై కేట్టై ప్పొఱుత్తరుళ వేణుమ్” ఎన్టు దణ్డినిడ, పెరుమాళుమ్ “ఇతైన్ నిన్దైత్తు చ్చొల్లకిఱపజి” ఎన్టు కేట్టరుళ, ఇవరుమ్ “పిల్లైయైయమ్ అడియేనై యమ్ పారాతే సర్వజ్ఞరాన దేవరీర్ ఇప్పడి కేట్టరుళువణే; నాయ్ శే, నమ్మిల్లై తిరునాట్టుక్కెఱున్దరుళి నాల్ అవర్ తిరువడికళిలే ఆశ్రయిత్తనాన్ ఆత్మానుడై యశేషత్వ పార తన్ద్ర్యత్తుక్కు త్తకుతియాక కూరకులత్తిలే పిఱన్దిరున్ద పిన్ దాన్య కృత్యమాన మోవాయమ్ మున్దైయమ్ వపనమ్ పణ్ణువిత్తుక్కొళ్ళవేణ్డి యిరుక్క అత్తై చ్చెయ్యతే, శిష్యపుత్రర్ కళుడై య కృత్యమాన తలై మాత్రమ్ ఊరమ్ పణ్ణువిత్తుక్కొణ్ణతుక్కు దేవరీర్ మున్దిరుళక్కూడుమో?” ఎన్టు విణ్ణప్పమ్ శెయ్య; పెరుమాళుమ్ అతుకేట్టు ఇశైన్దు సన్తుష్టరాయ్ భట్టరుక్కు త్తీర్థమ్ తిరుమాలై యుడనే పరియట్టుమ్ ప్రసాదిత్తు ఉపతాళిత్తు త్తిరుమాళికై యేఱ పోకవిట్టరుళినార్.

అనన్తరమ్ పిల్లైక్కూ పెరుక్క త్తిరువధ్యయసమ్ నడత్తి
యరుళినాకళి.

“లోకాచార్యర్” ఎన్ఱు తిరునామమ్ పెన్ద్రుతన్నేన్ద్రుముమ్,
అరియవరుళి చెయల్ పొరుళ్ కళటిన్దరైక్కప్పేన్ద్రు తన్నేన్ద్రుముమ్,
పరమపదమ్ తమ్ శిఱుముఱిక్కు చెల్లప్పేన్ద్రు తన్నేన్ద్రుముమ్ నమ్మి
ల్లైక్కన్ఱి మన్ద్రోరువర్క్కు మిలైయిఱే. పిల్లైవై భవముళ్ళు తెల్లామ్
శొల్లప్పొకాతిఱే.

నమ్మిల్లై తిరునక్షత్రమ్. కార్తికైయిల్ కార్తికై.

ఇవర్ తనియన్ (౧) “వేదాన్త వేద్యామృత వారిరాశే శ్వే
దార్థ సారామృత పూరణగ్రమ్ । ఆదాయ వర్షన్త మహం ప్రపద్యే
కారుణ్యపూర్ణం కలివైరిదాసమ్” (౨) “నమామితో మాధవశిష్య
పాదా యత్సన్నిధిం సూక్తిమయం ప్రవిష్టాః తత్రైవ నిత్యస్థితిమాన్ది
యస్తే వైకుంఠ సంసార విముక్తచిత్తాః” (౩) “ వార్తోచ్చ వృత్త్యాపి

(౧) వేదాన్త వేద్య-నక్షత్రరాశిఱ, అమృతవారిరాశేః-అమృతమయమాన సముద్ర
తీర్ నిష్ఠమ్, అగ్ర్యమ్-శ్రేష్ఠమాన, వేదార్థ - వేదాన్తార్థస్థితియై, సార - శ్రేష్ఠమా
శిఱ, అమృతపూరణ-అమృతప్రవాహతై, ఆదాయ - గ్రహిత్తు, వర్షన్తమ్-వర్షియా
నిష్ఠ, కారుణ్య - కృపైయినాల్, పూర్ణమ్ - నిత్యైర్విరుక్తిఱ, కలివైరిదాసమ్-నమ్మి
ల్లైయై, అహమ్-నాన్, ప్రపద్యే - పఠ్యమాకేఱే.

(౨) సూక్తిమయమ్ - శ్రీసూక్తికళానితైన్ద్ర యత్ - యాతొరునమ్మిల్లైయి
నుడైయ, సన్నిధిమ్-సన్నిధియిల్, ప్రవిష్టాః - అన్వయత్తవర్కళో, వైపర్య-శ్రీవైప
ర్యత్తిఱుమ్, సంసార - సంసారత్తిఱుమ్, విరక్త - వైరాగ్యముడైయ, చిత్తాః - మన
స్సైయుడైయవర్కళాయ్, తత్రైవ - అన్ద నమ్మిల్లై సన్నిధియిలేయై, నిత్యస్థితిమ్ -
నిత్యవాసతై, ఆద్రయస్తే - ఆదరిక్కిఱార్కళో, తా - అన్ద, మాధవశిష్యపాదా-
సంజ్ఞీయర్ శిష్యురాన నమ్మిల్లైయై, నమామి - నేవిక్కిఱేన్.

(౩) యదీయ - యాతొరునమ్మిల్లైయినుడైయతాన, గోష్ఠ్యామ్-గోష్ఠియిల్,

యదీయగోష్ఠ్యాం గోష్ఠ్యంతరాణాం ప్రథమాభవన్తి । శ్రీమత్కులిభవం
సన దాసనామ్నే తస్యైనమనుస్సక్తి మహార్ణవాయ” (౧) “నెజ్జ త్తిరున్దు
నిరన్దరమాక నిరయత్తుయ్కుమ్ వజ్జకుటుమ్మిన్ వత్తె యటుత్తేన్,
సూయవాతియర్తామ్ అజ్జప్పిత్తనవన్ శ్రీమాతవనడిక్కున్పుశెయ్యుమ్
తజ్జణ్డొరువన్ శరణామ్మయమెన్ తలైక్కణిన్దే”



ఒరుశ్రీవైష్ణవర్ నడువిల్ తిరువీధిప్పిళై భట్టరై ప్పార్తు, “ఉమక్కు
ఆచార్యవిషయత్తిల్ కృతజ్ఞువై ఎత్తనై నాల్ నడక్కుమ్” ఎన్టుకేట్ట;
భట్టరుమ్, “నమ్మిళై తిరువడికళిల్ ఉపకారస్త్పతి అడియేనుక్కుయావ
దాత్తభావి నడక్కుమ్” ఎన్న; అవరుమ్ “ఆచార్యవిషయత్తిల్ ఉప
కారస్త్పతి యావదాత్తభావియో? యావదాత్తభావియో?” ఎన్టీడు
వట్టు తిరువంశ ప్రభావతాళే తెలిన్దు భట్టర్ తిరువడికళిలే ఆశ్రయిత్తు
జ్ఞానాధికరాయ్విట్టర్.

అనన్తరమ్విళై శ్రీపాదత్తుముతలికళై క్కూట్టిక్కొణ్డొం పెరియ
వాచ్చాన్బిళై భద్రనమ్ నిర్వహి త్తరుళానిఱ్కు; నడువిల్ తిరువీధిప్పిళై
భట్టర్ పెరియవాచ్చాన్బిళై యైప్పార్ త్తరుళి, “గురుపరమ్పరై యెయు
మ్, ద్వయత్తెయుమ్ ఉప దేశి త్తవర్కళోడుకేట్టవర్కళోడువాళియఱ ఉడ్డే
శ్యరెన్దుప్రసాది త్తీర్; పరమసాత్వికరాన శ్రీవైష్ణవర్కళి ఉమ్మై అనువర్తి
క్కిఱతఱ్కు ఎన్ నిన్దై త్తిరుప్పీర్” ఎన్టు కేట్టరుళ; ఆచ్చాన్బిళై యుమ్
వార్తా-శ్రీనూక్తికళుడైయ, ఉచ్చవృత్తాపి-ఉచ్చవృత్తియాలవ్, ఆతావళు-శ్రీనూక్తిక
ణ్డొల్లెగ్రహిత్తుమ్) గోష్ఠ్యంతరాణామ్ - ఇతరగోష్ఠికళుమ్కు, ప్రథమాం - ముతిల్వ
రాయ్, భవన్తి - అకితార్కళో, నూక్తి - శ్రీనూక్తికళుమ్కు, మహార్ణవాయ -
పెరియసముద్రమాన, శ్రీమత్ - శ్రీమానాన, కలిభవంసనదాసనామ్నే - తిరుక్క-
లికనిచ్చిదాసన్తి తిరునామముడైయ, తస్యై-అదనమ్మిళై యిన్ పారుట్టు, నమః-చడ్డన్
సమర్పిక్కితేన్.

“అశియేన్ అహజ్కారియాకైయాలే అశియేనుడైయ అభిప్రాయత్తా
లుమ్ శ్రీవైష్ణవత్వముడైన్టు నిన్ఱైత్తిరుప్పన్; ఈశ్వరన్ పెర్నన్ పిఱవి
యాకైయాలే శ్రీవైష్ణవనెన్టు నిన్ఱైత్తిరుక్కుమ్; ఇని ఇవర్కళి ఎన్నిన్ఱై
త్తిరుక్కిఠార్కళెన్టు కూశిక్కొణ్డిరుక్కుమ్; ఇవర్కళి ఎన్ఱైక్కణ్ణు
అనువ ర్తిక్కైయాలే ఇవర్కళి పక్షత్తాలుమ్ శ్రీవైష్ణవత్వముడైన్టునన్ఱు.
ఆక త్రివిధాభిప్రాయత్తాలుమ్ అశియేనుక్కుముప్పరియాట్టిన శ్రీవైష్ణ
వత్వముడైన్టు నిన్ఱైత్తిరుప్పన్” ఎన్ఱరుళినార్. ఆక త్రివిధాభిప్రాయత్తా
లుమ్ స్వవైష్ణవత్వమ్ సిద్ధమాయ్ స్వశ్లాఘ్యతా బుద్ధిరహితముమాన
బుద్ధివిశేషమ్ శొల్లప్పట్టతు.

ఆచాన్బిల్లై గోష్ఠియిలే శ్రీవైష్ణవర్కళి తిరళవిరున్ఱు “నామ్
లీలైక్కువిషయమో? ఇరక్కత్తుక్కు విషయమో? ” ఎన్ఱు విణ్ణప్పమ్
శెయ్య; “ఉడన్బట్టిరున్దోమాకిల్ లీలైక్కు విషయమాకిఠోమ్; అకప్ప
ట్టిరున్దోమాకిల్ ఇరక్కత్తుక్కు విషయమాకిఠోమ్ ” ఎన్ఱరుళిచ్చెయ్
తార్. ౩ (ఆచాన్బిల్లై యమ్, అస్సప్టహజ్కారరాన నిత్యుమ్ నివృ
త్తాహజ్కారరాన ముక్తమమ్ అవన్ ఇనిమైక్కు విషయమాకిఠార్
కళి. అహజ్కారమమకార వశ్యరాయరున్ఱునైత్తు అక్కుఱై యగ్నాడ
అఱియమాట్టాత సంసారికళి లీలైక్కు విషయమాకిఠార్కళి, సదా
చార్యప్రసాద మడియాన భగవత్ప్రసాదత్తాలే అహజ్కారమమకారమ్
కఱ్ఱియవేణుమెన్ఱిరుక్కిఱ నామ్ అవన్ ఇరక్కత్తుక్కు విషయమాకి
ఠోమ్” ఎన్ఱరుళిచ్చెయ్ తార్.) ఆక, సర్వచేతనలై యమ్ సర్వేశ్వరన్
అహమ్ మమతాబుద్ధి ముక్తి విరక్త్యానక్తి విశేషత్తాలే స్వమాధుర్య
కారుణ్యలీలా విషయమాక్కి వినియోగిక్కుమెన్ఱుపడి.

ఆచాన్బిల్లై గోష్ఠియిలే శిలర్ శ్రీవైష్ణవర్కళి “ఎణ్ణకుక్కు
త్తజ్జమా యిరుప్పతోరువారై అరుళిచ్చెయ్యవేణుమ్” ఎన్ఱ; అవ

రుమ్, కలఙ్గుకిటవనుమ్, కలక్కుకిటతుమ్, కలఙ్గి క్కిడక్కిటవర్కళుమ్, తెళివిక్కిటవనుమ్, తెళికిటవనుమ్, తెళిన్దిరుక్కిటవనుమాయితే యిరుప్పతు. — ఇతిల్ కలఙ్గుకిటవన్-జీవాత్తా; కలక్కుకిటతు-అచిత్తు; కలఙ్గి క్కిడక్కిటార్కళ-సంసారికళ; తెళివిక్కిటాన్-ఆచార్యన్; తెళికిటాన్-చేతనన్; తెళిన్దిరుక్కిటాన్-ఈశ్వరన్. ఆత్మయాలే ఆచార్యోపదేశేన తెళిన్దవన్, కలఙ్గుకిట తన్నైయుమ్ కలక్కుకిట ప్రకృతియైయుమ్ కలఙ్గి క్కిడక్కిట సంసారికళైయుమ్ తళ్ళమన్జెన్జు కైవిట్టు, తెళివిక్కిట ఆచార్యనైయుమ్, తెళిన్దిరుక్కుమ్ ఈశ్వరనైయుమ్ పద్రుత్తై కాణ్ ఇవ్వాత్తావుక్కు స్వరూపమ్” ఎన్దరుళిచ్చెయ్ తారాయ్ తు.

ఆచ్చాన్బిల్లైయై ఒరు శ్రీవైష్ణవర్ “స్వరూప పారతన్యమిరుక్కుప్పడి ఎన్” ఎన్దుకేట్టు, అవర్ అరుళిచ్చెయ్ తపజి. “స్వశక్తి నివృత్తి పూర్వకమాక సర్వశక్తియై అణ్ణెకొణ్ణ ఉపాయత్తిల్ కన్దలద్రు ఉపేయత్తిల్ త్వరై విజ్ఞయిరుక్కై కాణ్ పారతన్యజ్ఞానమ్” ఎన్దరుళినార్. ఇత్తాల్ నివృత్తి ప్రేరకత్తోడు ప్రవృత్తి ప్రేరకత్తోడు వాళియట పరాధీననాన ఇవ్వధికారిక్కు ఎల్లామ్ పరప్రేరితమత్తనై యితే.

ఆచ్చాన్బిల్లైయై ఒరు శ్రీవైష్ణవర్ “స్వరూపానురూపమాన ప్రాప్యమో? ప్రాప్యానురూపమానస్వరూపమో?” ఎన్దుకేట్టు; అవరుమ్ “ముముక్షుడనై యిల్ స్వరూపానురూపమాన ప్రాప్యమ్; ముక్తిడనై యిల్ ప్రాప్యానురూపమాయిరుక్కుమ్ స్వరూపమ్” ఎన్దరుళిచ్చెయ్ తార్.

నాట్టిలిరున్దు పెరుమాళై నేవిత్తిరుప్పార్ ఇరణ్ణు శ్రీవైష్ణవర్ కళ అన్యోన్యమ్ విశ్లేషభీరుక్కుళాయ్ పోరుకిటవర్కళ ఒరుకాల్ రాగద్వేషమ్ కొణ్ణాడీ, అతిల్ ఒరువర్ ఆచ్చాన్బిల్లై శ్రీపాదత్రేణిచ్చెన్దు మద్రునరుడైయ కుద్రుమ్ విణ్ణప్పమ్ శెయ్య; అరుకిరున్ద ముతలి కళిలే శిలర్ “ఇప్పజి శొల్లలామో?” ఎన్దు విణ్ణప్పమ్ శెయ్య; ఆచ్చా

న్నిశైలైయుమ్ అవర్ శొల్లకిఱపడికేళిర్; దణ్డఘరనానయమన్ (౧) “పరిహర” ఎన్టాన్; (౨) “నకచ్చిన్నాపరాధ్యతి” ఎన్టాల్ శిరాట్టి; ఈశ్వరన్ (౩) “శెయ్తాశేల్ నన్ఱు శెయ్తార్” ఎన్టాన్; ఆత్వార్కళ్ (౪) “అవన్ఱమరెవ్విన్ఱై యరాకిలుమ్ ఎజ్జోనవన్ఱమర్” ఎన్టార్కళ్. ఇప్పడియిరుక్క, “అవర్ కుఱ్ఱమ్ ఇవరైయొఱ్ఱియచ్చొల్లువార్ ఆర్” ఎన్ఱరుళినార్. ఇత్తాల్ శక్తిమాన్ఱళుముట్టడ తడియదోషమ్ శొల్లక్కూశువర్కళ్ ఎన్ఱపడి.

ఆచ్చాన్నిశైలై భాగవతవైభవమ్ అరుళిచ్చెయ్యనిఱ్ఱుచ్చెయ్తే ఒరువర్ భగవద్వైభవమ్ శొల్ల; ఇపోతు “విశేషమ్ శొల్లకిఱవిడత్తే ఇతు సామాన్యమ్” ఎన్ఱరుళిచ్చెయ్తార్. ఇత్తాల్ భాగవతవైభవత్తే నిఱ్ఱి భగవద్వైభవమ్ శొల్లకై అనుపయుక్తమెన్ఱపడి.

ఆచ్చాన్నిశైలై శిఱియతాయార్ పెరియప్పిశైలైయుమ్ ఆచ్చాన్నిశైలైయై సేవిత్తుప్పోరుకిఱ కాలత్తిలే ఇవర్ శోకార్తరాక, ఆచ్చాన్నిశైలై “సిర్శొక్కిఱతెన్” ఎన్న; అవయమ్ “అనాదికాలపాపవాసనా బలాత్కారవశత్తాలే జన్మాదికళిలే ఈశ్వరన్ ఎన్నె ఇన్నమ్ తళ్ళప్పోకితానో? ” ఎన్ఱు భయప్పడానిన్ఱేన్” ఎన్న; మేలరుళిచ్చెయ్తవార్తై. “ఇతు ఆర్కేడు” ఎన్ఱిరున్ఱాయ్, ఉనక్కు నృప్తిక్కవేణుమో? అవతరిక్కవేణుమో? (౫) పిఱప్పిల్ పల్పిఱవిప్పెరుమాన్” ఎన్ఱమ్, (౬) “పొరుళెన్ఱివ్వులకమ్మడై తవన్” ఎన్ఱమ్, (౭) “సమ్మవామి యుగేయుగే” ఎన్ఱమ్ ఒరువనై ప్పిడిక్కనిన్ఱైత్తు ఉరైవళై ప్పారైప్పోలే అఖిలజగత్స్వామియాయ్త్తు అన్ఱత్స్వామియాయ్త్తు క్కన్ఱో?” ఎన్ఱరుళినార్. అత్తైయల్ “ఈశ్వరనుక్కు ఒరుచేతననై పెఱ్ఱుకై అలభ్యలాభమెన్ఱమ్, * ఎతిర్ శూఱ్ఱల్ పుక్కు త్తేడిత్తిరియు

(౧) వి-పు-౩-౭-౧౩. (౨) రా-య-౧౧౬-౪౪. (౩) పెరి-తి-౪-౯-౨.
(౪) ౧-తిరువ-౫౫. (౫) తి-వాయ్-౨-౯-౫, (౬) తి-వాయ్-౨-౧౦-౧౧.
(౭) గీ-౪-౮.

మవన్ తానే 'పేటు ఇద్దవు ఇరణ్ణమ్ తన్నతు' ఎన్దు రక్షిక్కుమెన్దు నిర్భరరాయిరుమ్" ఎన్దపడి.

అనన్తరమ్ పెరియాల్వార్ తిరు మొట్టి తొడక్కమాన ఆల్వార్ కళరుళిచ్చెయల్ కళుక్కెల్లామ్ వ్యాఖ్యానమ్ శెయ్తు లోకత్తై వాళ్ళీవ్తరుళినార్. ఇలై నిన్దై త్తిణే (౧) "పెరియవాచ్చాన్బిల్లై పిన్బళ్ళవై క్కుమ్ తెరియ వియాక్కియైకళ్ శెయ్వాల్, అరియ వరుళిచ్చెయల్ పారులై ఆరియర్ కట్టిప్పోతరుళిచ్చెయ లాయ్ త్త తీ న్దు" ఎన్దు ఉపదేశరత్నమాలైయిలే జీయర్ అరుళిచ్చెయ్ తతుమ్. పిన్దై యుమ్ రహస్యత్రయవివరణమ్, తత్వత్రయవివరణమ్ ముతలాన అనేక రహస్యమరుళిచ్చెయ్ తరుళినార్.

ఒరునాళ్ పిళ్ళైయుడైయ శ్రీపాదత్తై ఆశ్రయి తిరున్దుళ్ళ వాది కేసరి గార్లస్థాశ్రమనిష్ఠరాయిరుక్కుమ్బాళు శాస్త్రపరిశీలనమ్ పణ్ణ కిఱవర్ కలైక్కణ్ణ "పడిక్కిఱతెన్" ఎన్దు కేట్ట; అవర్ కళుమ్ "ఇనఱ్కు అక్షరాభ్యాసమిల్లై" ఎన్దతీన్దు "ముసలకిసలయమ్ పడిక్కిఱమ్" ఎన్దు పరిహసిన్దొరువారైకొల్ల; ఇవరుమ్ "అలై అఱియాతే ఇప్పడి బన్దుణ్" ఎన్దు తికైత్తు, అత్తై స్వాచార్యరాన ఆచ్చాన్బిల్లై క్కు విణ్ణ ప్పమ్ శెయ్య; అవరుమ్ మన్దన్దీతమ్ శెయ్తు అవర్ కళ్ ఉమక్కు అక్షరాభ్యాసమిల్లామైయాలే, "కళుక్కాణి తుళిర్ క్కుమో? ఉమక్కిత్తై కొణ్ణకారియమెన్" ఎన్దు పరిహసిన్దువిట్టార్ కళ్" ఎన్దు రుళిచ్చెయ్య; ఇవరుమత్తై కేట్ట లజ్జావిష్టరాయ్ ఛలమ్ పిఱన్దు, తిరువడికళిలేవిల్లున్దు "అడియేన్ విద్వానామ్బడి కటాక్షి త్తరుళవేణుమ్" ఎన్దు ప్రాధ్విక్క; అభయప్రదరాజర్ ఉకన్దు ముప్పత్తిరణ్ణతిరునక్షత్రత్తిలే అక్షరశిక్షై కళుమ్ పణ్ణవిన్దు కాన్యనాటకాలజ్జార శబ్దతర్కపూర్వోత్తరమి మాంసాది సకలశాస్త్రవిత్తమరామ్బడి శిక్షిత్తరుళ; ఇవరుమ్ అవర్

కటాక్షతైలే విద్వజ్జనాగ్రగణ్యరాయ్ “ముసలకిసలయమ్” ఎన్దు ఒరు కాన్యమిట్టు అవర్కిళ్ కైయిలేకొడుత్తు వాయ్మూషి త్తలైయిర క్కిట్టు లజ్జావిప్లరామ్మడి పణ్ణియరుళి, మహావిరక్తరాయ్ ఆశ్రమస్వీకారమ్ శెయ్తు పరవాదికలై జయిత్తు మిరవుమ్ శాస్త్రనిపుణరాయరు క్కైయాలే “వాదికేసరి అభికియమణవాళజీయర్” ఎన్దు ప్రసిద్ధరాన ఇవర్ పూర్వర్ శెయ్త తిరువాయ్ మొళి వ్యాఖ్యానజ్ఞలై యెల్లామ్ తిరుక్కణ్ శాత్తి అవైకళిలే సారతమమాన అర్థవిశేషజ్ఞలై సజ్గహిత్తు సర్వర్కుమ్ సుగ్రహమాకవుమ్ సున్యక్తమాకవుమ్ తెరియుమ్మడి తిరువాయ్ మొళిక్కు ద్వాదశస్కంధయుక్తమాన శ్రీభాగవతప్రక్రియై యాలే పన్నీరాయిరమ్ ఉరై శెయ్తరుళినార్. జీయమమ్ ఉపదేశ రత్నమాలైయిలే (౧) “అన్బోడభికియమణవాళచ్చీయర్” ఎన్దు తొడజ్జి “ఏతమిల్ పన్నీరాయిరమ్” ఎన్దుతైయు మరుళిచ్చెయ్తెరితే. పిన్నైయుమ్ దీపప్రకాశమ్, తత్వనిరూపణమ్ ముతలాన అనేకరహస్య గ్రంథజ్ఞలైయుమ్ అరుళిచ్చెయ్తు ఉపకరిత్తరుళినార్.

ఆచ్చాన్నిశ్లో కుచూరర్ నాయనారాచ్చాన్నిశ్లోయుమ్ దీపాదుత్పన్నప్రదీపమోవై దర్శనమ్ నిర్వహిత్తుక్కొణ్ణు పోరమతిప్పడైయరాయ్, సకలవిద్యాపారజ్ఞతరెన్దితి విరుత్తైయుడైయరాయ్, “శ్రీరజ్జరాజ దీక్షితర్” ఎన్దు. పాండరికియాగమ్ శెయ్తు ప్రసిద్ధరాయ్, తత్వసజ్గహమ్, ముక్తభోగావలి, జ్ఞానార్ణవమ్, శారీరమ్ ముతలాన అనేకరహస్య గ్రంథజ్ఞిట్టు ఉపకరిత్తరుళినార్.

పెరియ వాచ్చాన్నిశ్లో తిరునక్షత్రమ్-రోహిణి. ఇవర్ తనియన్.
(౨) “శ్రీమత్కృష్ణ సమాహ్వయ సమాయామునసూనవే । యత్కటాక్షణలక్ష్మ్యాణాం సులభశ్శ్రీసరస్వదా”.

(౨) యత్-యావదురువరుడైయ, కటాక్షణ-కటాక్షత్తుక్కు, లక్ష్మ్యాణామ్-విషయభూతరానవర్కకళుక్కు, శ్రీధరసి-శ్రియఃపతియన సర్వేశ్వరన్, సదా-సర్వకాల

నాయనారాచాన్నిశ్చై తిరునక్షత్రమ్-చిత్తిరై. ఇవర్ తనియన్-(౧) శ్రుత్యర్థసారజనకం స్మృతిబాలమిత్రం పద్మోత్పన్నగవదక్షి) పురాణబద్ధమ్ జ్ఞానాధిరాజ మభయప్రదరాజపుత్రం అస్తద్గురుం పరమకారుణికం నమామి ||

వాదికేశరి అభ్యుక్తియమణవాళజీయర్ తిరునక్షత్రమ్ - మఖమ్. ఇవర్ తనియన్-(౨) సుందరజామాత్యమునేఁగి ప్రపద్యే చరణామ్బుజమ్ సంసారార్థవనమ్మగ్న జన్తుసన్తారపోతకమ్ || (౩) అస్తద్విధపరిత్రాణ ప్రేమ ప్రదాణమానసమ్ | వాదికేశరిణం వందే రమ్యజామాతరం మునిమ్ ||

—ॐ॥—

ముమ్, సులభః - సులభ నాయరుక్మితానో? యామున-యామునరుడైయ, సూనవే-కుమారరాయ్, శ్రీమత్-శ్రీమానాన, కృష్ణ-కృష్ణరెన్గిఱ, సమాహ్వయ-తిరునామత్తై యుడైయరాన, (అన్ద) పెరియవాచాన్నిశ్చైయిన్బరుట్టు, నమః - దణ్డన్ సమర్పిక్కిఁటేన్.

(౧) శ్రుతి - వేదగ్రంథము, అర్థసార - సారార్థజలై, జనకమ్ - ప్రతిపాదకరాయ్, స్మృతి-స్మృతిగ్రంథము, బాలమిత్రమ్ - బాలమిత్రరాయ్, పద్మ-తామరై పోత్, ఉల్లసత్-ప్రకాశిక్కిఱ, భగవత్ - సర్వేశ్వరసుడైయ, అఘ్ని - తిరువడికళుక్కు, పురాణబద్ధమ్ - పురాతనబద్ధవాయ్, జ్ఞానాధిరాజమ్-జ్ఞానసామ్రాజ్యసమృద్ధరాయ్, అస్తద్గురుమ్-అస్తదాచార్యరాయ్, పరమకారుణికమ్-అత్యంత కృపాశీలరమాన, అభయప్రదరాజపుత్రమ్ - పెరియవాచాన్నిశ్చై కుమారరాన నాయనారాచాన్నిశ్చైయై, నమామి-దణ్డన్ సమర్పిక్కిఁటేన్.

(౨) సంసార - సంసారమాకిఱ, అర్ణవ - సముద్రత్తిరే, సమ్మగ్న-అఘ్నిస్తానిఱ్ఱిఱ, జన్తు-ప్రాణికళుడైయ, సన్తార - ఉత్తరిప్పతఱ్ఱు, పోతకమ్ - ఓడమాన, సుందరజామాత్యమునేఁగి-వాదికేశరి అభ్యుక్తియమణవాళ జీయరుడైయ, చరణామ్బుజమ్-తిరువడిత్తామరైకలై, ప్రపద్యే-ఆశ్రయిక్కిఁటేన్.

(౩) అస్తద్విధ-అస్తదాదికలై, పరిత్రాణ-రక్షిప్పతిల్, ప్రేమ-ప్రీతియినాల్, ప్రదాణ-నిత్తెన్ద, మానసమ్ - మనస్సైయుడైయరాన, వాదికేశరిణమ్ - వాదికేశరియాన, రమ్యజామాతరమ్మునిమ్-అభ్యుక్తియమణవాళ రెన్గిఱజీయరై, వందే-నవిక్కిఁటేన్.

నమ్మిళ్ళైపక్కల్ నిన్దుమ్ ఈడుముప్పత్తాతాయిరముమ్ పెద్ద
ఈయుణ్ణిమాధవప్పెరుమాళ్ తమ్మకుమారరాన శ్రీపద్మనాభప్పెరుమా
ళుక్కు ఈడు ముప్పత్తాతాయిరముమ్ పిన్నుమ్ వేణ్డుమ్ రహస్యార్థజ్జై
యెల్లామ్ ప్రసాదిత్తు దర్శనప్రవర్తకరాక్కియరుళినార్. శ్రీపద్మనాభ
ప్పెరుమాళుమ్ తమక్కన్తరజ్గనిన్ద్రాయ్ “కోలవరాహనాయనార్”
ఎన్దు తిరునామముడైయ నాలూర్ పిళ్ళైక్కు త్తమ్ పైత్తకథనమాన
ఈడుముప్పత్తాతాయిరముమ్ పిన్నుమ్ వేణ్డినదర్శనార్థజ్జైల్లామ్ ప్రసా
ది త్తరుళినార్. నాలూర్ పిళ్ళైయుమ్ నల్లమకనారాననాలూరాచ్చాన్బి
ళ్ళైళ్ళు స్వాచార్యరానపద్మనాభప్పెరుమాళ్ ప్రసాది త్త ఈడుముతలాన
అఖిలార్థజ్జైయుమ్ ప్రసాదిత్తు దర్శనప్రవర్తకరామ్బడి కటాక్షి త్తరుళి
నార్. నాలూరాచ్చాన్బిళ్ళైయుమ్ మణవాళమామునికళుక్కు నేరే
ఆచార్యరాన తిరువాయ్ మొట్టిప్పిళ్ళైక్కుమ్, తిరునారాయణపురత్తాయి
క్కుమ్ శ్లో పిళ్ళైక్కుమ్ తిరువాయ్ మొట్టియై ప్రసాది త్త రుళినార్” ఎన్దు
మత్తై (౧) “ఆజ్గవర్ పాల్ పెద్ద శిరియార్థాన్వనప్పిళ్ళై, తామ్ కొడుత్తార్
తమ్మకనార్ తణ్డైయిల్, పాజ్గుడనే నాలూర్ పిళ్ళైక్కువర్ తామ్ నల్ల
మకనార్ క్కువర్ తామ్, మేలూర్ కీన్దారవరే మిక్కు” ఎన్దు ఉపదేశ
రత్నమాలైయిలే జీయర్ తామే తెళియవరుళిచ్చెయ్ తారిణే.

ఈయుణ్ణిమాధవప్పెరుమాళ్ తిరునత్త్రమ్ - హస్తమ్. ఇసర్
తనియన్-(౨) “వరదార్యదయాపాత్రం శ్రీమాధవగురుంభ జ్ఞేకురుకా
ధీశ వేదాన్తసేవోన్మీలితవేదనమ్”.

(౨) కురుకాధీశ-నమ్మాళ్వారరుళిచ్చెయ్ త, వేదాన్తసేవా-ఉపనిషత్తాన తిరు
వాయ్ మొట్టియిన్ కాళత్తేపత్తాల్, ఉన్మీలిత-తెళిన్ద, వేదనమ్-జ్ఞానముడైయరాయ్,
వరదార్య-నమ్మిళ్ళైయునుడైయ, దయా - కృపైక్కు, పాత్రమ్ - పాత్రరుమాన, శ్రీ
మాధవగురుమ్-ఈయుణ్ణి మాధవప్పెరుమాళ్, భజే-ఆశ్రయిక్కి-తేన్.

(౧) ఉపదేశ-౪౯. శ్లో పిళ్ళైయాకీతార్-తిరువాయ్ మొట్టియాచ్చాన్.

పద్మనాభపైరుమాల్ తిరునక్షత్రమ్-స్వాతి. ఇవర్ తనియన్.-
(౧) యేనావగాహ్యవిమలోస్తి శతారిసూరేర్వాణిగణార్థపరిబోధనుధా
వగాయామ్ | శ్రీమయ్యకున్ద చరణాబ్జమధువ్రతాయ శ్రీపద్మనాభగురువే
నమ ఆచరామః॥

నాలూకప్పిల్లై తిరునక్షత్రమ్-పుష్యమ్. ఇవర్ తనియన్.- (౨)
శ్రీపద్మనాభగురుత శృతజియ్యనీర్ద్రాశ్రీనూక్తిభాష్య మధిగమ్య సమృద్ధ
బోధః | తద్దేవరాజగురవే హ్యదిశచ్చతుష్పూర్వాసేద్ధకోలవరదేశిక
మాశ్రయే తమ్ ॥

నాలూరాచ్చాన్బిల్లై తనియన్.- (౩) నమోస్తు దేవరాజాయ చతు
ర్దామనివాసినే | రామానుజార్యదాసస్య సుతాయ గుణశాలినే ॥

(౧) యేన - యాతొరువగాన్, శతారిసూరే - నమ్మాళ్వారుడైయ, వాణీ-
శ్రీనూక్తికళుడైయ, గణ - సమూహత్రిలుణాన, అర్థ-అర్థజ్ఞై, పరిబోధ-తెలివాయ్
అఱివతాకిఱ, సుధాపగాయామ్-అమృతసరస్సిన్, అవగాహ్య-ప్రవేశిస్తు, విమలః-
నిర్మలాంతరికరణనాయ్, అన్బి-అకితేనో, శ్రీమత్-శ్రీమానాన, మువన్ద-సర్వేశ్వరమ
డైయ, చరణాబ్జ-తిరువడిత్తామరైకళిన్, మధువ్రతాయ వడ్డువారిరుక్కిఱ, శ్రీపద్మ
నాభగురవే - పద్మనాభపైరుమాల్ తిరునక్షత్రమ్, నమః-ప్రణామత్తై, ఆచరామః-అనుష్ఠి
క్కిఱామ్.

(౨) శ్రీపద్మనాభ గురుతః - పద్మనాభపైరుమాల్ తిరునక్షత్రమ్, శతజియ్యనీర్ద్రా-
నమ్మాళ్వారుడైయ, శ్రీనూక్తి - అరుళిచ్చెయ్ కళుమ్మ, భాష్యమ్ - భాష్యమాన
ఈడై, అధిగమ్య-అఱిన్ద, సమృద్ధ - సంపూర్ణమాన, బోధః - జ్ఞానముడైయరాన,
యః - యాతొరువర్, తత్ - అన్ద భాష్యజై, దేవరాజగురవే-నాలూరాచ్చాన్బిల్లై
యిన్బొరుట్టు, అదిశత్-ప్రసాదిత్తానో? తేవే-అప్పడిప్పట్ట, చతుష్పూ-నాలూరిల్,
వాస-వాసత్తాల్, ఇద్ధ-ప్రకాశిక్కిఱ, కోలవరదేశికమ్-నాలూకప్పిల్లైయై, ఆశ్రయే-
అశ్రయిక్కిఱేన్.

(౩) రామానుజార్యదాసస్య-శ్రీరామానుజదాసరెన్దిఱ నాలూకప్పిల్లైయిన్బుడైయ,
సుతాయ - కుమారరాయ్, గుణశాలినే - గుణశాలియాయ్, చతుర్దామ - చతుర్దామ

(౧) “కోలాధిపాత్మితురవాప్య సహస్రగీతే ఛాప్యంహిపూర్వతనదేశిక వర్యగుప్తమ్ | త్రేధాప్రవర్త్య భువియః ప్రథయాఞ్చకార శ్రీదేవరాజ గురువర్యమహంభజే తమ్ || (౨) శ్రీశైలనాథగురు మాతృగురూత్తమా భ్యాం శ్రీసూక్తి దేశికవరేణ చ యస్త్రిభై నమ్ | వ్యక్తశ్శతారికృతి భావ్య సుసంప్రదాయో విస్తారమేతి సహివైష్ణవ పుష్కవేషు”.



అనన్తరమ్ వడక్కు-త్తిరువీధిప్పిళ్ళై దర్శనమ్ నిర్వహిత్తరుభు కిఱికాలత్తిలే శ్రీపాదత్తుముతలికిళ్ “ఆత్మస్వరూపమిసుక్కుమ్బడిమ్” ఎన్దు విణ్ణప్పమ్ శెయ్యు; అవరుమ్ “అహమ్కారమాకిఱ ఆర్పై ఎత్తుడై త్తాల్ ఆత్తావుక్కు- అభీయాతపేర్ ‘అడియాన్’ ఎన్దిత్తే” ఎన్దురుభి

రిల్, నివాసి నే-వాసమ్ పణ్ణానిన్దు, దేవరాజాయ-నాలారాచ్చాన్బిళ్ళైయిన్బరుట్టు, నమః - ప్రణామమానతు, అన్దు-ఉన్డాకక్కడవతు.

(౧) యః - యావరవర్, పూర్వతనదేశికవర్య - పూర్వాచార్యరకళాతే, గుప్తమ్-రహస్యమాయ రక్షిక్కుప్పట్ట, సహస్రగీతే - తిరువాయ్ మొట్టియిన్దుజైయ, భావ్యమ్ - భావ్యమాన ఈడు ముప్పత్తాతాయరత్తై, పితుః - జనకరాన, కోలాధి పాత్ - నాలార్ పిళ్ళైయిడత్తిల్ నిన్దుమ్, అవాప్య-అదైన్దు, త్రేధా-మాన్దవళియాయ్, ప్రవర్త్య-ప్రచారప్పడుత్తి, భువి-భూమియిల్, ప్రథయాఞ్చకార-ప్రసిద్ధిపణ్ణినారోఢి తమ్ - అన్దు, శ్రీదేవరాజగురువర్యమ్ - పరమాచార్యరాన నాలారాచ్చాన్బిళ్ళైయై, అహమ్ - అడియేన్, భజే - ఆక్రయిక్కిఱేన్.

(౨) యః-ఎన్దు, శతారికృతి-తిరువాయ్ మొట్టియిన్, భావ్య - భావ్యమాన ఈడుముప్పత్తాతాయరత్తిన్, సుసంప్రదాయః - సత్సంప్రదాయమానతు, శ్రీశైలనాథ గురు - తిరువాయ్ మొట్టిప్పిళ్ళై యెన్దు, మాతృ - తిరునారాయణపురత్తాయి ఎన్దు, (అకియ ఇన్దు) గురూత్తమాభ్యామ్ - ఉత్తమాచార్యరకళాలుమ్, శ్రీసూక్తి దేశికవరే ణచ-తిరువాయ్ మొట్టియాచ్చానాలుమ్, ఏవమ్-ఇప్పడి, త్రిధా - మాన్దవళియాయ్, వ్యక్తః - ప్రకాశమయిల్లో, సః-అన్దు సంప్రదాయదాన్, వైష్ణవపుష్కవేషు-శ్రీవైష్ణ వరకళిడత్తిల్, విస్తారమ్-పరపుతలై, ఏతి-అదైకిఱతు.

నార్. ఇత్రాల్ “ఈశ్వరోహమ్” ఎన్నిట అహజ్కారమ్ వర్తన్త్రాల్
 త్రాల్ ఆత్మపుక్కు “దాసోహమ్” ఎన్నిట శేషత్వమేనిలైనిష్ట అస్త
 రజ్జనిరూపకమెన్టపడి. భాగవతశేషత్వ విధురమాన భగవచ్ఛేషత్వ
 ముమ్ దేహాత్మాభిమానమ్మోలే పొల్లాతతాకైయాలే, (౧) “అడియా
 రడియార్ తమ్మడియారడియార్ తమక్కడియారడియార్ తమ్మడియా
 రడియోజ్జళే” ఎన్నిరుక్కపేణు మెన్టరుళియుమ్, ఎల్లావేదజ్జళైయుమ్
 ఎల్లాశాస్త్రజ్జళైయుమ్ ఎల్లా ఆధ్వార్కళోపాశురజ్జళైయుమ్ ఎల్లా
 ఆచార్యర్కళోవచనజ్జళైయుమ్ ఆరాయ్న్దుపార్ త్తవిడత్తిల్ ఒరు
 శ్రీవైష్ణవమక్కు నిలైనిష్ట ఆచార్యాభిమానముఖీయ మోక్షోపాయ
 మిలై; నిలైనిష్ట భాగవతాపచారముఖీయ మోక్షవిరోధియైయితే.
 “స్వసత్తైయిల్ నిత్యత్వముమ్, నిలైనిష్ట భాగవతాపచారమున్డామళ
 వత్తనైయన్టో” ఎన్ట పిల్లై పలకాలుమరుళిచ్చెయ్య క్కేట్టిరుక్కైయా
 యిరుక్కుమ్” ఎన్ట వడక్కు త్తిరువీధిప్పిల్లై తమ్ శ్రీపాదత్తు ముతలి
 కళుక్కురుళినార్. ఇత్రాల్ ఆచార్యాభిమానమ్ నిలైనిక్కైయావతు-
 కేట్ట అర్థత్తిన్నడి అనుష్ఠానముమ్ కైపుకురప్పెన్, తద్విషయమే
 ప్రాప్యపాపకజ్జళైయుమ్, తద్విషయత్తిలే మహావిశ్వాసత్తుడన్వరిక్కై.
 భాగవతాపచారమ్ నిలైనిక్కైయావతు - తీరక్కయిప్పణ్ణియుమ్
 నిరనుతాపమాన భాగవతాపచారమ్ స్వసత్తైయై విళక్కుప్పిణమ్బుడు త్తి
 దగ్గపటమాక్కి ఉయిర్మాట్టల్ శెయ్తు నశిప్పిక్కుమెన్టపడి.

ఇప్పడి సర్వరైయు ముజ్జీవిప్పిత్తుక్కొణ్ణిరుక్కిట ఇవర్ తమ్
 కుమారరాన పిల్లైలోకాచార్యరైయుమ్, అవర్ తిరు త్తమ్మియారాన
 అభికియ మణవాళిప్పెరుమాళ్ నాయనారైయుమ్ దర్శనప్రవర్తకరా
 మ్బడి నన్డాక త్తిరు త్తియరుళి శిలనాలైక్కు ప్పిన్బు పిల్లై తిరువడి
 కళై భ్యానిత్తుక్కొణ్ణు తిరునాట్టుక్కెట్టువర్ధుళినార్. వైల్లైలోకా

చార్యురమ్ “ఉభయసమ్మన్ధముడైయ విలక్షణవిషయడై ఇల్లన్దోమే”
ఎన్దు పెరుక్కవ్యాకులప్పట్టు క్కేళిత్తు త్తమ్మితేతేటినిన్దు పిల్లైక్కు బ్రహ్మ
మేధత్తాలే చరమకై జ్జుర్యమ్ శెయ్తు పళ్ళిపడు త్తి అవభృథమ్ కొ
ణ్డాడి పెరుక్క తిరువస్రయసముమ్ నడ త్తియరుళినార్.

వడక్కు తిరువీధిప్పిల్లై తిరునక్షత్రమ్-స్వాతి. ఇవర్ తనియన్.-

(౧) “శ్రీకృష్ణపాదపాదాబ్జే నమామి శిరసా సదా! యత్ప్రసాదప్రభా
వేన సర్వసిద్ధి రభూన్మమ”.

—ॐ॥—

పిల్లలలోకాచార్యుర్ వైభవమ్.

అనన్తరమ్ సమ్మాధ్వార్ తిరువవతార మెన్నలామ్బడియాన
వైభవముడైయరాయ్, నమ్మిల్లైయుడైయ అనుగ్రహత్తాలే అవ
తారవిశేషమాయ్ తిరువవతరి త్తిరున్దుళ్ళ పిల్లైలోకాచార్యురమ్,
అవరుడైయ అరుళే ధారకమాయ్ వళర్న్ద అవర్ తిరు త్తమ్మియారాన
అంకియమణవాళప్పరుమాళ్ నాయనారుమ్ బాల్యాత్పొభృతి సుస్సిగ్ధ
రాయ్, ఇణై త్తొట్టిట్టు వళర్న్ద ఇళైయ పెరుమాళై యుమ్ పెరుమాళై
యుమ్బాలవుమ్, (౨) “పలదేవనెన్నుమ్ తన్నమ్మియోడ ప్పిన్దూడచ్చె
ల్వాన్” ఎన్గిట నమ్మిమూ త్తపిరానై యుమ్ కృష్ణనై యుమ్ పోలవుమ్,
(౩) “తమ్మియుడన్ తాళరతియానానుమ్, శక్లవణ్ణనమ్మియుడన్ పిన్ నడ
న్దువన్దానుమ్, పొణ్ణు పునలోణ్ణుముసుమ్మై ఊలకారియునుమ్, అటన్దొణ్ణుమణ

(౧) యత్ - యావహరువరూడైయ, ప్రసాద ప్రభావేన - అనుగ్రహతీతయత్తి
నాల్, మమ - ఎనక్కు, సర్వసిద్ధి - సమస్త పురుషార్థసిద్ధియుమ్, అభూత్ - ఉడ్డా
య్యోదో? (అప్పడిప్పట్టు) శ్రీకృష్ణపాద-వడక్కు-తిరువీధిప్పిల్లైయునుడైయ, పాదాబ్జే -
తిరువడిత్తామరైకళై, సదా-సర్వకాలముమ్, శిరసా-శిరస్సినాలే, నమామి-సేవిక్కి
తేన్.

(౨) శిరి-తి-౧-౮-౫.

(౩)

వాళనుమే తాన్” ఎన్నుమ్బడి సాభాతృత్వతై యుడై యరాన ఇవర్క
 లితే పిళ్ళైలోకాచార్యర్ తమ్ పరమకృపైయాలే పెణ్ణుమ్ పేత్తై
 యుమ్ అధికరిత్తు ఉజ్జీవిక్కలామ్బడి తనిప్రణవమ్, తనిద్వయమ్,
 తనిచరమమ్, పరన్దపడి, శ్రియంపతిప్పడి, యాదృచ్చికప్పడి, ముము
 త్సుప్పడి, సంసారసామ్రాజ్యమ్, సారసజ్గిహమ్, తత్వత్రయమ్,
 తత్వశేఖరమ్, ప్రపన్నపరితాణమ్, ప్రమేయశేఖరమ్, అర్చిరాది,
 అర్థపచ్చకమ్, నవవిధనమ్మన్దమ్, నవరత్నమాలై, శ్రీ వ చ న భూ
 షణమ్ ముతలాన అనేక రహస్యగ్రన్థశ్శిట్టరుళి, తమ్మియోడు తాముమ్
 కూడి వాళ్న్దరుళుక్కాలత్తిలే, పిళ్ళైలోకాచార్యర్ తిరువడికళితే
 పరమసాత్వికరాయిరుప్పారాన కూరకులోత్తమదాసర్ నాయనుమ్,
 మణత్పాక్కత్తు నమ్మియారుమ్, కొల్లికావలదాసరాన అచ్చి కి య
 మణవాళప్పెరుమాళ్ పిళ్ళైయుమ్, కోట్టూరిలన్దరుమ్, తిరుమలై
 యాత్తూరుమ్, విళాజ్జోలై పిళ్ళైయుమ్, సాత్వికైకళిల్ తిరుమలై
 యాత్తూర్ తిరుత్తాయార్ ముతలాన శిల అమ్మైయార్కళుమ్ తిరువడి
 కళిలాశ్రయిత్తు సత్సమ్మన్దతైయుడై యరాయ్ (౧) “సమ్మన్దాత్సాత్వ
 లాభః” ఎన్ఱు ఆనన్దనిర్భరరాయ్, ఒట్టివిల్ కాలప్పడియే సర్వదేశ
 సర్వకాల సర్వావస్థాకళిలుమ్ నిత్యసేవై పణ్ణి * తేవుమన్ బ్రతియూతిరు
 న్దార్కళి.

ఇప్పడి ఎట్టున్దరుళియిరుక్కుమ్ పిళ్ళైలోకాచార్యర్ (౨) “శీరా
 రుమ్ తిరువ త్తియూర్ తన్నిల్ నిన్ఱుమ్, శిఱన్ద మణత్పాక్కత్తులు నమ్మి
 యారై, పరారుమ్ కనవిలుప దేశత్తాల్ మున్, ఎడు త్తరుళి ఎట్టిలరన్దతై
 పోయిరుసీర్, శోరామల్ ఉమక్కుదిలెమక్కే శొల్ వోమెన్ఱు, తుయ్య ఉల
 కారియన్బాల్ శేర్న్దతత్పిన్ అవర్క్కు, నేరాక క్కనవిలరన్దరుప దేశ
 త్తాల్, మున్నమ్ నిరుమి త్తకలై వచనభూషణమానిధియే” ఎన్ఱిఱపడియే

పరమరహస్యముమాయ్ దివ్యశాస్త్రమాన శ్రీవచనభూషణతై సర్వరు
మధికరిత్తు ఈ డేటలామ్బడియరుళిచ్చెయ్ తు లోకతైవాల్వీ త్తరుళినార్.

ఇతై క్కేట్టు భాగవతోచ్చాయమ్ పొలుక్కుమాట్టాత శిల
అసూయాభుక్కుల్ నమ్మెరుమాళ్ పక్కల్ శెన్ఱు, పెరుమాళ్! ‘పిల్లై
లోకాచార్యర్ వచనభూషణమెన్ఱు రహస్యగ్రంథమిట్టు నమ్ దర్శనా
ర్థతై యెల్లామ్ వ్యర్థమాక్కినార్” ఎన్ఱు కోళ్ శొల్ల క్కేట్టు, పెరుమాళ్
శీటి పిల్లై లోకాచార్యరై అత్తైత్తువిడ, అవ్వళవిల్ అవర్ సిరాడ ఎల్లు
న్దరుళియరుక్క, అట్టెయమణవాళ పెరుమాళ్ నాయనారుమ్ సిరాడి
ఎల్లున్దరుళుక్కివర్ ఇవ్విశేషమ్ కేట్టు పెరుమాళ్ సన్నిధియల్ శెన్ఱ
వాటే, పెరుమాళుమ్ అర్చకముఖేన ‘నాయనారే! నామ్ అనన్తావతా
రమ్ పణ్ణినతుమ్ ధర్మసంస్థాపనార్థమాకవన్ఱో? నిజల్ రహస్యగ్రంథమిట్టు
అతై వ్యర్థమాక్కువానెన్ ” ఎన్ఱు వినవియరుళ; అట్టెయమణవాళ
పెరుమాళ్ నాయనారుమ్ శ్రీవచనభూషణార్థ స్థాపకమాన ఇప్పిబ
నతై పెరుమాళ్ శ్రోతావాయ్ తామ్ వక్కావాక శ్రీతొణ్ణరడిప్పొడి
యార్వార్ తిరుమాలై శొన్నాబ్బోలే ఇవరుమ్ ఆచార్యహృదయమ్
శొల్లి తల్లెక్కట్టినవాటే నమ్మెరుమాళుమ్ మికవుమ్ తిరువుళ్ళముకన్దరుళి
‘ఇతునామ్ శెయ్ తత్తొన్ఱన్ ” ఎన్ఱు కోట్టాచ్చన్నవర్ కళై వాయడిత్తు
త్తళ్ళివిట్టరుళి నాయనారుక్కు త్తమ్ సర్వ పరిజన పరిచ్ఛద్యళోడే
బ్రహ్మరథమ్ ప్రసాదిత్తు ఉపలాలిత్తు తిరుమాళికై యే పోకవిట్టరుళినార్.
ఇవై వైభవమ్ కణ్ణ పిల్లై లోకాచార్యరుమ్ నాయనారై (౧) ‘వళర్
త్తతనాల్ పయన్ పెన్ఱ్ శ్రేన్ ” ఎన్ఱు అతిసన్తోషత్తుడన్ ఆలిన్ఱిత్తుకొన్ఱు
రుళినార్.

అనన్తరమ్ నాయనారుమ్ తోతవత్తు త్తాయమత్తె యోరాన
పెన్ఱ్ఠార్ క్కు ఆచార్యహృదయ రహస్యార్థమ్ ప్రసాది త్తరుళినార్.
పెన్ఱ్ఠారుమ్ తన్ఱిరువడి శేరప్పెన్ఱ్ఠార్ క్కు ప్రసాది త్తరుళినార్. అప్పి

థ్ నానమ్ తిరునారాయణపురతాయైక్కు ప్రసాది త్తరుళినార్. ఆయి
యుమ్ నమ్ మణవాళమామునికళుక్కు ప్రసాది త్తరుళినార్. ఆత్తై
యితే (౧) “మాతవత్తోన్ మాఱన్ ముత్తైకూఱుమ్ మణవాళన్
తోతవ త్తిత్తాయ్ మత్తైయోరానపెన్ థ్ నార్ సీతియాలాగ్గవర్ తాళో
శేరప్పెన్ థ్ నారాయి మణవాళముని పూజ్జమలత్తాళో కళో నెజ్జేపోన్ థ్ ను”
ఎన్దు పూర్వరకళో అనుసన్ని త్తరుళినార్ కళో.

అభికియమణవాళప్పెరుమాళో నాయనానమ్ తిరుప్పావై ముత
లాన శీల ప్రబంధకళుక్కు వ్యాఖ్యానమ్ శెయ్ తరుళినార్. ఇత్తై నిన్దై
త్తితే (౨) “తన్ శీరాల్ వై యకురుదినో తమ్పి మన్ను మణవాళముని
శెయ్యుమవై తానుమ్ శీల” ఎన్దు జీయర్ అనుసన్ని త్తరుళినార్. పిన్ను
పిల్లైలోకాచార్యరుమ్ నాయనానమ్ అతివిరక్తరాయ్ వాల్ న్దరు
ళుక్కలత్తిలే నాయనార్ శిఱితుకాలమ్ ఎఱున్దరుళియిరున్దు అచి
రేణ పరమపదశ్చై ప్రాపి త్తరుళినార్. పిల్లైయుమ్ భాగవతవిక్లేష
త్తాలే మికవుమ్ శోకార్తరాయ్ అవర్ ముడియై త్తమ్ మడియిలే
వైత్తక్కొణ్ణు (౩) “మాముడుమ్మై మన్ను మణవాళన్ మణ్ణాణ్ణు
శేమముడన్ వై కున్దమ్ శెష్టక్కాల్, మామ్మెన్దత్తోన్దై త్త శొల్లుమ్
తుయన్దన్ద నాథో పొరుళుమ్, ఎత్తైముత్తమిజ్జువైప్పార్” ఎన్దు మృడియే
పలవశై ప్పలమ్పి తిరుముత్తుతిర్ త్తముతలిళో పోన్ దై త్తేఱినిన్దు నాయనా
రుక్కు చ్చరమకై జ్జర్యమ్ శెయ్ తు తిరువధ్యయనమ్ నెడ త్తియరుళినార్.

జీయరుడైయ ఆచార్యరాన తిరుమలైయార్వాయ్, జీయరు
డైయ తిరుత్తమప్పనార్ తిక్కోడిదాన్ తిరునావుడైయపిరాన్ తాత
రణ్ణరై యగమ్ ఆతిబాల్యత్తిలే పిల్లైలోకాచార్యర్ తిరువడికళిలే ఆశ్ర
యి త్తవరకళాకై యాలే పిన్ను కొల్లికావలదాసరిడ త్తిలుమ్ కూరకులో
త్తమదాసరిడ త్తిలుమ్ జ్ఞానోపజీవనమ్ పణ్ణి ఉజ్జీవిత్రార్ కళో, ఇప్పడి

సమృద్ధ సమృద్ధికుళమ్ ఉజ్జీవిక్కుమ్బడి చరమప్రమాణ ప్రమేయప్రమా
త్యవైభవజ్ఞై ప్రకాశిప్పిత్తుక్కొణ్ణు పిల్లైలోకాచార్యర్ పెరుమా
ళుక్కు ప్రాణభూతరాయగుక్కుమ్ కాలత్తిలే, శ్రీరక్షస్థలమ్ తుగమ్మా
క్రాంతమాయ్ కోయిలిల్ కుడియిరుక్కువుమ్ పోకామల్ పెరుమా
ళుమ్ నాచ్చిమారుడనే పుటప్పట్టు పెరియపెరుమాళుక్కు త్తిరుమున్నే
కల్ కాప్పళాత్తి మున్నే ఒరువిగ్రహజ్ఞై ఎఱ్ఱున్దరుళప్పణ్ణివైత్తు, (౧)
“శుభ్రమెల్లామ్ పిన్ద్రాడరత్తల్ కానమడైన్దవన్” ఎన్దుమ్, (౨) “తమ్మి
యొడుతామెరువర్ తన్దజైవికాతల్ తుజైయాక” ఎన్దుమ్ శొల్లుకిఱ
పడియే పెరుమాళ్ తమ్ అన్దరజ్ఞపరికరత్తుడనే వలకైయాక పెఱ్ఱున్ద
రుళ, పిల్లైయుమ్ * వాళుమ్ విల్లుజ్జొణ్ణు పిన్ శెన్ద్రాడిమెశెయ్త ఇళై
యపెరుమాళై పోలే (౩) “ఉరువార్ శక్కరమ్ శక్కు శుమన్దిక్కు
మ్మాడు ఒరుపాడుల్వానోరడియాన్” ఎన్దిఱపడియే అత్తలైక్కు
మజ్జళాశాసనపరరాయ్ తాముమ్ ముతలికళుమ్ సేపత్తుక్కొణ్ణు శేర
పెఱ్ఱున్దరుళ, పెరుమాళుమ్ (౪) “ప్రవిశ్యతు మహారణ్యం రామో
రాజీవలోచనః” ఎన్దుమ్, (౫) “వనం సభార్యం ప్రవివేశ రాఘవస్స
లత్తుణ స్సూర్యశివా భవన్దలమ్” ఎన్దుమ్ శొల్లుకిఱపడియే హరి ఋతు
తరత్తు కిటి ఖడ్గ భల్లుకాద్యనేక వనమృగ సజ్జార గర్జనసజ్జాత భయ
జ్జరమాయ్ శిలై క్కేవేడర్ తిరికిఱ శిఱన్దకాట్టిలే ఎఱ్ఱున్దరుళుమ్మాతు
పెరుమాళ్ శిలదస్యుక్కుళుక్కు సర్వస్వదానమ్ పణ్ణియరుళ, పిల్లై

(౪) రాజీవలోచనః - శ్వామరైపోన్ద తిరుక్కుణ్ణైయుడైయ, రామః-చక్ర
వర్తితిరుమకన్, మహారణ్యమ్ - పెరుక్కొటై, ప్రవిశ్యతు-ప్రవేశిత్తు.

(౫) [రా-అయో-౧౧౯-౨౨.] రాఘవః-చక్రవర్తితిరుమకన్, సభార్యః-
పత్నియోజే కూడినవరాయ్, సలత్తుణః - ఇళైయపెరుమాళుడనుమ్ కూడినవరాయ్,
సూర్యః-సూర్యన్, అద్రమణ్ణలమివ-మేఘమణ్ణలకైప్పోల్, వనమ్-కాటై, ప్రవివేశ-
ప్రవేశిత్తార్.

(౧) శెరు-తి-౮-౬. (౨) తి-మొ-౫-౧౦-౬. (౩) తి-వాయ్-౮-౩-౭.

లోకాచార్యర్ ఇచ్చెయ్తియైక్కేట్టు మున్ది ఎఱ్ఱున్దరుళినవర్ మీణ్ణెఱ్ఱు
న్దరుళి అవిడ్డ త్తే తాముమ్ అవర్కళుక్కు సర్వస్వదానమ్ పణ్ణియరుళి
అప్పాల్ఱెఱ్ఱున్దరుళ, అద్దశైయిలే శిలవజ్జక్కళ్వర్ వన్దు పదమ్ పణిన్దు
పచ్చైపిడిక్క, అవన్ శ్రై ప్పాఱ్ఱుడనే వాణ్ణి అవర్కళో మనోభావమతిన్దు
(౧) “కలకమికు పజ్జముడన్ కళ్ళర్ పన్ శ్రీల్ క త్తిరువర్ కారియప్పే
రొరువర్ వన్దు, పలమతిన్దు పతమ్మణిన్దు పచ్చైక్కట్ట ప్పాఱ్ఱుడనే వాణ్ణి
నాప్పోల్ వాణ్ణి నీణ్ణి, నలమికున్ద తనమితనై నమ్మినోమేల్ నమ్మెరుమా
ళుమ్మరుడన్ నయన్దువాఱుమ్, ఇలకుమికు పెరుమ్ శెల్వమ్మిల్లెయెన్దు ఏర్
ముసుమ్మై ఉలకారియనురై శెయ్తానే” ఎన్గిఱపడియే అవన్ శ్రై ఉపే
క్షిత్తు యెఱ్ఱున్దరుళి, జోళిమ్కుడి ఎన్గిఱ గ్రామత్తిలే పెరుమాళుడ
నెఱ్ఱున్దరుళి యిరుక్కచ్చెయ్తే;

పిల్లై లోకాచార్యర్ అణ్ణే తిరుమేనియిల్ నోవుళాత్తి మిక
వుమ్ తళర్న్దు కణ్ణళర్న్దురుళ, శ్రీపాదత్తుక్కన్దరజ్గరాన ముతలికళో
“ఎఱ్ఱళుక్కు త్తజ్జమే” ఎన్దు విణ్ణప్పమ్ శెయ్య; అవర్కళుక్కు వేణ్ణుమ్
హిత్తోపదేశమ్ శెయ్తు విళాజ్జోలై పిల్లై యెప్పార్త్తు “నీర్ తిరు
వనన్తపురత్తిలే ఉమ్ శరీరావసాన త్తళవుమ్ ఇరుమ్” ఎన్దు నియమిత్త
రుళి, పిల్లై తిరువడికళై ధ్యానిత్తుక్కొణ్ణు జ్యేష్ఠశుద్ధ ద్వాదశియిలే
తిరునాట్టు క్కెఱ్ఱున్దరుళినార్. ముతలికళుమ్ శోకార్తరాయ్ మికవుమ్
క్లెళ్ళిత్తు త్తేటి పెరుమాళ్ పరియట్టమ్ తిరుమాలై వరవిడ సంస్కరిత్తు
ప్పళ్ళి పడుత్తి తిరువధ్యయనమ్ నడత్తి యరుళినార్కళో.

పెణ్ణుమ్ పేత్తై యముజ్జీవిక్కుమ్మడి రహస్యత్రయమ్ ముత
లాన అనేక రహస్యగ్రన్థజ్గళిట్టరుళియమ్, శ్రీవచనభూషణ దివ్యప్రబంధము
భేన జగత్తై వాఱ్ఱీక్కప్పెన్ద్ర తన్నేన్ద్రముమ్, పెరుమాలై ప్పిరియిల్
తరియామైయై మున్నిట్టు పిన్దుడర్న్దు శెన్దు అడిమై శెయ్యప్పెన్ద్ర తన్నే
న్ద్రముమ్ పిల్లై లోకాచార్యరుక్కే ఉళ్ళత్తోన్దితే.

పిల్లైలోకాచార్యర్ తిరునక్షత్రమ్-ఐప్పశియిల్ శ్రవణమ్.
ఇవర్ తనియన్. (౧) లోకాచార్యాయ గురవే కృష్ణపాదస్య నూనవే,
సంసారభోగినస్తప్తజీవజీవాతవే నమః॥

ఇవర్ తిరుత్తమ్మియారాన అఱ్ఱుకియ మణవాళప్పెరుమాళ్
నాయనార్ తనియన్.- (౨) “ద్రావిడామ్నాయహృదయం గురు
పర్వక్రమాగతమ్| రమ్యజామాతృదేవేన దర్శితం కృష్ణసూసునా”॥



పిన్న నమ్మెరుమాళుమ్ (3) “అరజ్జనకరుళ్ మునై వనై-తిరు
మాలిరుజ్జోలై నిన్ఱాన్” ఎన్నిట శోత్పేర్త్తియాలే * శిలమ్బాటు
పాయుమ్ తెన్ తిరుమాలిరుజ్జోలై క్కెఱ్ఱున్దరుళి, అవ్విడమ్ (౪)
* ఆయిరమాటుకళుమ్ శునైకళ్ పలవాయిరముమ్ ఆయిరమ్ పూ
మ్మొట్టిలుముడై మాలిరుజ్జోలై యాకై యాలే, తిరుప్పొన్ని యాలే శూ
ఱుప్పట్ట ఆరామమ్ శూర్త్త వరజ్జత్తిత్పిలే అతిమనోహరమా యిరు
క్కెయాలే అక్కి పిల్లైయై ప్పిరిన్ద వ్యసనమెల్లామ్ ఆఱుమ్బడి(౫), శిఖ

(౧) సంసార - సంసారమాకిట, భోగి - సర్వత్రినాలే, స్తప్త - కడిక్క
ప్పట్టిరుక్కిట, జీవ - చేతనరుక్కు, జీవాతవే - ఉజ్జీవనకరరాయ్, కృష్ణ
పాదస్య - వడక్కుత్తిరువీధిప్పిళ్ళైయిరుడైయ, నూనవే - కుమారరాయ్, గుర
వే - ఆచార్యరాన, లోకాచార్యాయ - పిల్లైలోకాచార్యరినొరుట్టు, నమః-
దణ్డన్ సమర్పిక్కి-తేన్.

(౨) కృష్ణ - వడక్కుత్తిరువీధిప్పిళ్ళైయిరుడైయ, నూననా - కుమారరాన,
రమ్యజామాతృదేవేన - అఱ్ఱుకియమణవాళప్పెరుమాళ్ నాయనారాలే, గురు-ఆచా
ర్యోకళుడైయ, పర్వక్రమ - పరమ్పరాక్రమమాయ్, ఆ గతమ్ - ప్రాప్తమాన, ద్రా
విడామ్నాయహృదయమ్ - ఆచార్యహృదయమానతు, దర్శితమ్ - సాక్షాత్కరిప్పిక్క
ప్పట్టు.

(౫) [సున్దర-స్త-౧౦౩.] రామ-చక్రవర్తిత్తిరుమక నే! దణ్డకారణ్య-దణ్డకావనత్తిల్,

రిషు విపిసేష్వప్యాపగా స్వచ్ఛతోయా స్వనుభవనరసజ్ఞో దణ్డకార
ణ్యవాసాత్ | తదిషా తదనుభూతో సాభిలాషోద్య రామ శ్రయసి వనగి
రీర్ద్రం సుద్దగీభూయ భూయః” ఎన్నిటపడియే వనవాస రసవాఙ్మై
పిన్నాట్టి వనగిరి ప్రస్థమాన అగ్నే శిలకాల మెట్టున్నరుళియరున్న విహరి
త్తరుళి (౧) *అటమ్ శువరాకి నిష్ట వరజ్గనానతామ్, ధార్మిక తణ్ణీర్
ప్పందల్ వైక్కు-మాపోలే అగ్నికియమణవాళన్ కిణ్ణత్తై యుముణ్ణాక్కి-
వైత్తు, పిన్ను అనైత్తు పురికరత్తుడనే (౨) “కొల్లికావలన్ కూడల్
నాయకన్ కోట్టిక్కోన్ కులశేఖరన్” ఎన్ను అతువే తనక్కు- నిరూపక
మామ్బడి కులశేఖరప్పరుమాళ్ ఆణ్ణరుళిన దేశత్తై విరుమ్బి ఎట్టున్నరుళి
అవ్వవదేశజ్జిలే శిలనాళ్ ఇని తమర్ న్దు, పిన్ను కోట్టిక్కో-డేట పెట్టున్న
రుళియరుక్క;

అవ్వళవిలే (3) “శుడర్ కొళ్ శోతియై త్తేవరుమ్ మునివరుమ్
తుడట” ఎన్నిటపడియే మత్తై దివ్యదేశజ్జిల్ ఎమ్మెరుమాన్దళుమ్
నమ్మాత్వారుమ్ అగ్నే వలశైయాక పెట్టున్నరుళ, అవర్ కత్తైయుమ్ ఆద
రిత్తరుళి, ఆత్వారైయుమ్ తమ్ దివ్యసింహాసన త్తిలే వైత్తుక్కొణ్ణు
(౪) * అడియడై యాతాళ్ పోలణుకియడైన్ ఇవరై ఆదరిత్తుక్కొణ్ణి
రున్న తమ్ దివ్యసింహాసనమాన వట్టమడైయైయుమ్ ముత్తుచ్చుటైయై

వాసాల్-హాసత్తి నాల్, శిఖరిషు-మలైకలిలుమ్, విపిసేషు-కాడుకలిలుమ్, అచ్చ-నిర్మల
మాన, తోయాను-తీర్థజ్జలై యుడైత్తాన, ఆపగాస్వపి-నదీప్రదేశజ్జిలిమ్, అనుభవనర
సజ్ఞః-అనుభవరుచియైయట్టిన్, త్వమ్-దేవరీర్, తత్-ఆత్మయాల్, భూయః-మణుపడి
యుమ్, తవనుభూతో-అన్ద మలైముతలాన ప్రదేశజ్జలై అనుభవిప్పతిల్, సాభిలాషః-ఆత్మ
యైడైయవరాయ్, ఆద్య-ఇన్నాట్టుకు, ఇహ-ఇన్ద దివ్యదేశత్తిల్, సుద్దగీభూయ-అట్ట
కరెన్నిట తిరునామముడైయరాయ్, వనగిరీర్ద్రమ్ - తిరుమాలిరుణ్ణోలై మలైయై,
శ్రయసి-ఆశ్రయక్కి-తీర్.

(౧) తిరుమా-౬.

(౨) పెరు-తి-౨-౧౦.

(౩) తి-వాయ్-౧౦-౧-౪.

(౪) తి-వాయ్-౩-౨-౧౦

యుమ్ ప్రసాదిత్తు మికవుమ్ కృపై వణ్ణియరుళి, అన్బునిన్బుమ్ పుటప్పట్టు
అథ్వారుడనే తిరుక్కణా మ్పియిల్ శిలకాలమెఘున్దరుళి
యిరున్దు అణ్ణే అథ్వారైనిఱుత్తి, పుణ్ణనూర్ వఱ్ఱియాక ప్పుటప్పట్టు
తిరునారాయణపురత్తు క్కెఘున్దరుళి, అణ్ణే శిలనాల్ విహరిత్తు ప్రద
క్షిణమాక వెఘున్దరుళి (౧) *తిలతములకుక్కాయ్నిన్బ తిరుమలైయై
యడైన్దు (౨) “సురమ్యమాసాద్యతు చిత్రకూటం నదీంచతాం మా
ల్యవతీం సుతీర్థామ్| ననన్ద రామో మృగపక్షిజుష్టాం జహశాచ దుఃఖం
పురవిప్రవాసాత్” ఎన్నిటవడియే*నన్దణివణ్ణనూరాన కుళిరరువివేగడత్తే
కూడియిరున్దు కుళిరప్పెల్లు (౩) “మన్దిపాయ్ వడవేగడమామలై వాన
వర్కళ్ శన్దిశెయ్యనిన్బాన్ అరగ్గత్తరవినణ్ణైయాన్” ఎన్నుమ్పడియే
ఏకమాన ఆకారతాలే అణ్ణే అనేకకాలమ్ దివ్యోత్సవాది వైభవత్తు
డనే వాఱ్ఱ్ఱుకొణ్ణెఘున్దరుళియిరున్దార్. 5

ఇని కోయిల్ వృత్తాంతమ్.—మెరుమాల్ పుటప్పట్టురుళిన పిన్ను

5 “ఇని సమ్మెరుమాల్ అథ్వారైనిఱుత్తి విఱ్ఱెఘున్దరుళినపిటకు నాన్బుదిక్కిలుమ్
కళ్ళర్ పఱ్ఱా యిరున్దపడియాల్ అవ్విడత్తిలుమ్ ఇరుక్కప్పికామల్ అథ్వారై
త్తైన్ మేఱు ములైయిలే బహదూరమ్ ఎఘున్దరుళి ప్పణ్ణిక్కొణ్ణెల్ల, అణ్ణే కళ్ళర్
ళయమ్ మిక, వేఱుగత్తెన్దరమిల్లామైయాలే అత్తున్నతమాన మున్దిరిప్పమలైయిలే ఏఱి
అగాధమాన శరివుకణ్ణ అథ్వారై ఒరు తిరుప్పాట్టకత్తిలే ఎఘున్దరుళి ప్పణ్ణి శణ్ణిలికట్టి
అన్దరువిలే పాణ్ణాక ఎఘున్దరుళి ప్పణ్ణివిట్టు, తిరువాభరణమ్ ముతలానతుకలై నిక్షేపిత్తు
ఎల్లారుమ్ ములైయిల్ నిన్బుమ్ ఇఱిణ్ణి కళ్ళరాల నలివుపట్టు మీణ్ణు స్వప్నానమ్ పోయ్
శేర్ న్దార్ కళ్ళ.

(౧) [రా-అ-౫౬-౩౦.] రామః - చక్రవర్తిరుమకన్, సురమ్యమ్-మిక
వుమ్ అథ్వియతాన, చిత్రకూటమ్-చిత్రకూటత్తైయుమ్, సుతీర్థామ్-అథ్వియ తీర్థత్తై
యుడైయతాయ్, మృగపక్షిజుష్టామ్ - మృగజ్ఞులమ్ పక్షికలమ్ అశ్రయిక్క
ప్పట్ట, తాం-ప్రసిద్ధమాన, మాల్యవతీమ్-మాల్యవతి యెన్దిట, నదీక్షు - ఆత్తైయుమ్,
ఆసాద్య-అడైన్దు, పుర - అమోఘైయిల్ నిన్బుమ్, విప్రవాసాత్ - పిరివినాలుణ్ణాన,
దుఃఖంచ-దుఃఖత్తైయుమ్, జహశా-విట్టార్.

(౧) తి-నాయ్-౬-౧౦-౧. (౩) అమల-౩.

(౧) “అపివృక్షాః పరిమూనాః” ఎన్నుమ్మడి *అయోత్తియెన్నుమ్ అణినకరమానతు అభుకట్టిదాప్పోతే (౨) “అత్తొపత్తర్ శుత్తొవా మ్మమన్దణీరరజ్జమ్” ఎన్ఱమ్ (3) “నల్లార్కళ్ వామ్మమ్ నళిరరజ్జమ్” ఎన్ఱమ్ (౪) “తెన్నాడుమ్ వడనాడుమ్ తొమ్మనిన్ఱ తిరువరజ్జమ్” ఎన్ను

అవర్ కళితే అత్తొర్ తిరువడికళిల్ అత్తొన్ఱ ప్రవణరాన తొమ్మప్పరెన్నాంరు వర్ మతురైయిలే శెన్ఱ తిరుమలైయాత్తొరుమ్ ఇచ్చెయ్ తియ్యెల్లామ్ తెరివిక్క, తిరుమలైయాత్తొరుమ్ అభిమానిన్ఱ మలైయాళ రాజావుమ్ శ్రీముఖమ్ కొడున్ఱ భటర్ కళైయుమ్ మాట్టి ద్రవ్యముమ్ సాదిన్ఱ అనుప్పివిడ, అవరుమ్ రాజావినిడమ్ శెన్ఱ శ్రీముఖ తైక్కొడుక్క, రాజావుమ్ శిరసావహిన్ఱ అప్పడియే అత్తొర్ తిరుక్కణామ్మిక్కు ఎమ్మన్దరుళప్పణ్ణుకైక్కు మనుష్యసామగ్రియై కొడుత్తనప్ప, అవరుమ్ “మున్దిరప్ప” ఎన్ఱి అ ఊర్ తొ శెన్ఱ శక్తిలికళైయుమ్ ఊళ్లల్ పలకైయుమ్ శేర్ తొక్కణ్ణు మలై యిలేటి, “శరివిలే ఇళ్ళివార్ ఆర్” ఎన్ఱ చిన్ఱిక్క, ప్రాణ సైహికళాయ్ ఎల్లారుమ్ పిన్ వాణ్ణియక్క, అవ్వళవిల్ తొమ్మప్పర్ “నా మే ఇళ్ళికితోమ్” ఎన్ఱ తుణిమ, అవ్వళ విల్ స్థలత్తార్ “అవర్ కు అత్తొర్ తిరుమణ్ణనకాలత్రిల్ తిరుముడియిల్ కాత్తి యిరుక్కుమ్ అలగ్గలమ్ పున్దొడైయలైయుమ్, మత్తురుమ్ బహుమానముమ్ “అత్తొర్ తొమ్మప్పర్” ఎన్ఱ అరుళప్పాడిట్టు నిత్యమాకసాదిక్కితోమ్” ఎన్ఱ శొల్ల, అనైవరుమ్ ఊకన్ఱ ఓమలైన్ఱ, అత్తొర్ తొమ్మప్పర్ త్తూర్జుపలకైయిలే ఏత్తొ శరివిలే విట్టు సావధానమాకప్పార్ తిరుక్క, అవరుమ్ శరువిలిజ్జి తిరుప్పాట్టకైక్కణ్ణు తిరుక్కాప్పనీక్కి అత్తొర్ తిరువడితొమ్మతు కృతార్థరాయ్ తిరుప్పాట్టకై తిరుక్కాప్ప శేర్ త్తూర్జుపలకైయిలే ఏతీయరుళప్పణ్ణి శక్తిలియై కులక్క, అవర్ కళుమ్ శక్తిలియై ఇమ్మన్ఱ తిరుప్పాట్టకైప్పలకైయిల్ నిన్ఱమ్ ఇజ్జియరుళప్పణ్ణి తొమ్మప్పర్ వరుమ్మడిక్కు తిరుమ్మిపలకైయెవిడ, తొమ్మప్పరుమ్ ఏతీచ్చణ్ణియైక్కులక్క, అవర్ కళుమ్ శక్తిలియై ఇమ్మక్క నడువే తట్టుప్పట్టు తొమ్మప్పర్ విమ్మన్ఱ తిరునాట్టు క్కెమ్మన్దరుళివార్.

పిఱను అవర్ కుమారరాన అప్పన్నిశ్చెక్కు ఎల్లారుమ్ “అత్తొర్ విషయత్రిల్ తిరుమేని విట్టవరాకైయాలే అవరుక్కునీర్ శోకిక్క వేడ్డా, అత్తొర్ ఉన్ఱైప్పత్తరాయ్

మ్బడియానకోయిలానతు అభుకభిస్తతు. పిన్నుమ్ అక్లేవన్దవన్ ఆక్రమిత్తు
చ్చెయ్తపడి; *తిట్టాడి మత్తిలైప్పిడుజ్జి కణ్ణనూరిలే తనక్కావరణమ్ కట్టి
కొణ్ణు, పిన్నెయమ్ అనేమ్ ఉపద్రవజ్జలైప్పణ్ణ ఉపక్రమిక్క; అవ్వ
ళవిలే “శిల్లప్పిరాన్” ఎన్ఱు పేరైయుడైయరాయ్, పెరుమాళ్ తిరువి
లైయాట్టమాన అభుక్తిమణవాళర్ కాణియాళుమ్ బ్రాహ్మణరాయ్,
తమిళ్ విరకరాన ఒరువర్ అత్తురుష్కన్ వాళలిలే కార్యమ్ ఆరాయ్
న్దునిన్ఱు అవన్ నినైత్తపడి ఒన్ఱుమ్ శెయ్యామైక్కు అనుకూలమాకచ్చొ
ల్లికొణ్ణు, కొడిమత్తిళ్ కళ్, మాళికై కళ్, గోపురజ్జళ్, తున్నుమణి
మణ్ణపజ్జళ్, శాలై కళ్ తొడక్కమానవల్ శైయమ్ *శెమ్మైనాయ
వరువరై యనైయకోయిల్ మణియనారై యమ్ కాత్తురక్కిత్తుకొణ్ణు
పోన్దార్. అతుకణ్ణు అణ్ణుణ్ణాన ఆచార్యర్ కళెల్లారమ్ అవరై అనువ
ర్తిత్తు నల్లవారై శొల్లిపోన్దార్ కళ్.

పిన్ను నమ్మెరుమాళ్ శెయ్తపడి. — అక్కాలత్తిల్ అక్కిరున్దమహా
త్తక్కళ్ నాడోఱుమ్ పూర్వమ్పాలే (౧) “శ్రీమన్ శ్రీరజ్జ శ్రియ
మనుపద్రవా మనుదినం సంవర్ధయ” ఎన్ఱు — “శ్రీరజ్జేశ్వర్యమ్ నిత్యమాయ్
నిరవధికమాయ్ నిర్విఘ్నమాయ్ చెల్లవేణుమ్” ఎన్ఱు *తిరుప్పల్లాణ్ణు
అభిమానిత్తరుళినార్; ఉమక్కు సన్నిధియిల్ మున్ కట్టలైప్పడిక్కు ఆఱ్ఱవార్
లోహస్పర్ ఎన్ఱిఱ అరుళ్ పాడుమ్ వరిశైకళుమ్ నడప్పిక్కితోమ్” ఎన్ఱు సమాధానమ్
శొల్లి, ఆఱ్ఱవార్ తిరుప్పల్లక్కిలే ఎఱున్దరుళప్పణ్ణువిత్తుకొణ్ణు అనైత్తుప్పరికరత్తుడన్
తిరుక్కుణామ్పియల్ ఎఱున్దరుళప్పణ్ణి సమ్పాత్తుకైశైయ్త, నిత్యప్పడి తిరునారాధ
నమ్ ముతలాన విశేషాశ్చనకళైల్లామ్ నడత్తికొణ్ణు ఆఱ్ఱవార్ తిరువడికళిలతి ప్రవణ
రాయ్ అభిమానికళాయ్ వాళ్ళొన్ఱుకొణ్ణిరున్దార్ కళ్ “ఇత్యధికపాఠకన్వచిద్వశ్యతే.

(౧) శ్రీమన్ - పిరాట్టిమోడే నిత్య సంజ్ఞిప్తరాన, శ్రీరజ్జ - నమ్మెరుమాళ్!
అనుపద్రవామ్ - నిరుపద్రవమాన, శ్రియమ్ - కైజ్జర్యశ్రీయై, అనుదినమ్ - నాళో
ణుమ్, సంవర్ధయ - వర్ధిప్పిత్తరుళుమ్.

(౧) *ఎత్తైయేతలన్ (౨) *అభియెచ్చుచ్చుమ్ అనునధిత్తు పెరుమా
 లైక్కుటిత్తు ప్రప త్తివణ్ణిప్పొరుకై యాలే అన్ద మజ్జళాశాసనమ్ ఫలిత్తు,
 శెజ్జియిల్ “గోపచార్యర్” ఎన్నారొరు శ్రీనైస్టవప్రభు తిరుప్పతిక్కు
 చ్చెన్దు తిరువేగ్గడ తైమ్పెరుమానై తిరువడిత్తోమ్ముతు మీణ్ణువరుకిఱవర్
 అణ్ణే నమ్పెరుమానై నేవిత్తు తిరుప్పతియిల్ నిన్దుమ్ నమ్పెరుమానై
 స్వపురమాన శెజ్జియేఱ ఎమ్మన్దరుళువిత్తుక్కిణ్ణువన్దు శిజ్జరాయపుర
 త్తిలే ఎమ్మన్దరుళుప్పణ్ణి అనై త్తమ్మకుమ్ కణ్డరుళుప్పణ్ణిక్కిణ్ణిరున్దు భక్తి
 పురస్సరమాక పెరుమానై ఆరాధిత్తుక్కిణ్ణిరుక్క; తిరుమణ్డూణ్
 నమ్మియాకిఱ శిజ్జప్పిరానుమ్ కాట్టిక్కిడుక్క భగవద్దేవికళానతురు
 వ్కరై ఓరవకాశమ్ పార్త్తు నిరవధికబలసహితనాయ్ శెజ్జియిల్
 నిన్దుమ్ శెన్దు నిశ్శేషమాక నిరసిత్తు స్వనగర త్తిల్ నిన్దుమ్ తిరువరజ్జమ్
 తిరుప్పతియే నమ్పెరుమానై ప్పిరాట్టిమాడుడనే ఎమ్మన్దరుళువిత్తుక్కిణ్ణు
 వన్దు యథాస్థానమ్ పెరియ పెరుమాళుడనే శేర్ త్తు ప్రతిష్ఠిప్పిత్తు అనై త్త
 మ్మకుమ్ కణ్డరుళుప్పణ్ణారిఱే. - (3) “అనీయాఽఽనీలశృజ్గద్యుతిరచిత జగద్ర
 జ్జనాదజ్జనాద్రే శ్శెజ్జ్య మారాధ్య కళ్ళిత్సమయ మథనిహత్తోద్ధను
 మ్కాం న్దురుమ్కాన్ । లక్ష్మీత్త్యాభ్యాముభాభ్యాం సహ నిజనిలయే స్థావ
 యః రజ్జనాథం సమ్యక్చర్యాం సవర్యాం పునరకృత యశోదర్పణో
 గోపచార్యః” ఎన్దు ఇవ్వర్థలై అభియుక్తురుమ్ అరుళిచ్చెయ్ తారిఱే.

(3) యశోదర్పణః - కీర్తికాలియాన, గోపచార్యః - గోపచార్యరెన్నవర్,
 ఆనీల - కఱుత్తిరుక్కిఱ, శృజ - శిఖరజ్జళుడైయ, ద్యుతి - కాన్దియనాల్, రచిత -
 పణ్ణప్పట్టిరుక్కిఱ, జగత్ - లోకత్తుక్కు, రజ్జనాత్ - రాగ తైయుడైయతాన, అజ్జ-
 నాద్రే - తిరుమలైయిల్ నిన్దుమ్, అనీయ - (అహ్నియమణవాశీనై) ఎమ్మన్దరుళుప్పణ్ణి
 క్కిణ్ణు, కళ్ళిత్సమయమ్ - శిలకాలమ్, శెజ్జ్యామ్ - శెజ్జిగ్రామత్తిల్, ఆరాధ్య-
 ఆరాధిత్తు, అథ-అనన్దరమ్, ఉద్ధనుమ్కాన్ - ధనుస్సుడన్ ఎతిరిట్టువన్దు, తురుమ్కాన్ -
 మేచ్చర్ కలై, నిహత్య-కొన్దు, ఉభాభ్యామ్ - ఇరువరాన, లక్ష్మీత్త్యాభ్యాం సహ-శ్రీభూ

(౧) “కొట్టుమ్ కుడన్దైయుమ్ కోట్టియూరుమ్ పేరుమ్ ఎట్టుమ్ తిరిన్దు విలై యాడుమెన్ మకన్” ఎన్నిటపడియే (౨) “మయల్ మికు పొట్టిల్ శూర్త్ మానిరుజ్జోలై యిలుమ్ (౩) * విలై యాల్ పొట్టిల్ శూర్త్ వేగ్గడ త్తిలుమ్ విహరిత్తు ప్రతిపక్ష నిరసనపూర్వకమాక (౪) “కోయిల్ పిళ్ళాయ్! ఇగ్గే పోతరాయే” ఎన్నుమ్బడియాన తామ్మీణ్ణు కోయిలేటి వెల్దున్దరుళి శకాబ్దమ్ ఆయిర త్తిరునూలు శెన్దవ ర్తమాన పరి తాపి సంవత్సర త్తిల్ వై శాఖమాన త్తిల్ పతిసేథామ్ తేదియలే అరగ్గ మానకరమర్దు (౫) “రామస్సీతా మనుప్రాప్య రాజ్యం పునరవాప్త వాన్” ఎన్దుమ్ (౬) “తిరుమకళోడినితమర్దున్ద శెల్వన్” ఎన్దుమ్ (౭) “ఏల్లోన్ద్రున్దమణవాళర్” ఎన్దుమ్ శొల్లుకిటపడియే అభికియమణవాళ రాన తామ్ నాచ్చిమారుడనేకూడ “శేరపాణ్ణియన్ తమ్మిరాన్” ఎన్నిట దివ్యసింహాసన త్తిలే శేర్ త్తియుడన్ ఏటియరుళి ఇని తుడన్ ఏల్లోన్దరున్దు (౮) “శెజ్జోలుడై య తిరువరగ్గచ్చెల్వనార్” ఎన్నుమతు తోన్ద్రుతిరుప్పణి తిరువారాధనమ్ కొన్డరుళి వాల్లోన్దరుళానిట్క; ఇచ్చెయ్ తియై దేశాన్తరస్థరాన శ్రీవైష్ణవర్కశెల్లారుమ్కేట్టు (౯) “బహుని నామవర్షాణి గతస్యనుమహద్వనమ్ । శృణోమ్యహం ప్రీతికరం నమ దేవికళోడు, రజనాథమ్-అభికియమణవాళనై, నిజనిలయే-తన్నతాన శ్రీరగ్గత్తిల్, స్థాపయన్ - ప్రతిష్ఠిప్పిత్తు, సమ్యక్చర్యామ్ - సదన్మసానముడైయ, సపర్యామ్-తిరు వారాధనతై, పునః - మఱుపడియుమ్, అకృత-పణ్ణినార్.

(౧) [రా-బా-౧-౮౯.] రామః - చక్రవర్తితిరుమకన్, సీతామ్ - పిరా ట్టియై, అనుప్రాప్య-అడైన్దు, రాజ్యమ్-తిరువయోడైయై, పునః - మఱుపడియుమ్, అవాప్తవాన్-అడైన్దార్.

(౯) [రా-య-౧౨౯-౧.] అహమ్ - నాన్, బహునినామ-అనేకమాన, వర్షాణి-వర్షభ్రమకాక, (ఇపో) సుమహత్-పెరితాన, వనమ్-కాట్టై, గతస్య-అడై

(౧) పెరి-తి-౨-౬-౨. (౨) తి-వాయ్-౨-౧౦-౩. (౩) తి-మొ-
(౪) పెరి-తి-౨-౯-౪. (౬) పెరు-తి-౧౦-౨. (౮) నా-తి-౧౧-౩.

నాథస్య కీర్తనమ్” ఎన్నిటపడియే “నెడుక్లాలత్తుక్కాక ఇప్పోతు నమ్మెరు మాల్ ఎమ్మన్దరుళప్పెల్లయి దిన్యకల్యాణ గుణజ్ఞుమ్ కేట్లప్పెల్లయితే” ఎన్దు పోరవీతరాయ్ అప్పోతే *యావరుమ్ వన్డడివణజ్జి (౧) “ప్రహృష్టో ముదితో లోకః” ఎన్నిటపడియే ఎల్లారుమ్ అతిహృష్టరాయరుక్క, పెరుమాళ్ళుమ్ (౨) “విజ్వరః ప్రముమోదహ” ఎన్నిటపడియే (౩) *తుళక్కల్లయి ముతమాయ్ ఎజ్జుమ్ పక్క నోక్కటియూతే సర్వరై యుమ్ కుళిరక్కటాక్షిత్తుక్కొణ్ణు (౪) * అన్బొడు తెన్తిళై నోక్కి ప్పళ్ళికొణ్ణెమ్మన్దరుళియిరున్దార్.

పిళ్ళైలోకాచార్యర్ తిరునాట్టుక్కెమ్మన్దరుళిన విశేషమ్ కేట్టు త్తిరుమలై యాథ్వార్ తిరుత్తాయార్ ఆచార్య విశ్లేషమ్ పాటుక్కమా ట్టామల్ తిరునాట్టుక్కెమ్మన్దరుళ, అవళ్ కుమారర్ తిరుమలై యాథ్వార్ అవర్ శిషియతాయారాన అమ్మైయార్ పోషిత్తుక్కొణ్ణు పోన్దాళ్.

తిరుమలై యాథ్వారుమ్ బాల్యమ్ కడన్సు ప్రాప్తయావనరానపిన్సు (౫) “శతిరిళువడవార్ తాల్చియై మతిత్తు, (౬) “అణిమన్ కుళులారిన్బ క్కలవియముత్తుణ్ణుకొణ్ణుతిరియ, ఒరుకాల్ కూరకులోత్తమ దాననా యన్ తిరువిరుత్తై ఇవర్ మున్నే అనుసన్దిత్తుక్కొణ్ణు మికవుమ్ ఉక ప్పడనే యిగుక్క, అతుకేట్టు త్తిరుమలై యాథ్వార్ తాన్ తమిళ్ విరక రాకైయాలే “ఇతుక్కు ప్పొరుళ్ శొల్లవేణుమ్” ఎన్న; నాయనుమ్ “ఉమక్కుచ్చొల్లవొణ్ణాతు” ఎన్దు కుత్తిత్తు ఉమియ, తిరుమలై యాథ్వారుమ్ ఇచ్చెయ్ తియై అమ్మైయారుక్కుచ్చొల్ల, అమ్మైయారుమ్ పిళ్ళై లోకాచార్యర్ తిరువడికిళ్ సమ్మన్దత్తై స్మరిప్పిక్క, అతుకేట్టు ఇవర్ గ్కు అనుతాపమ్ పిఱన్దు ఆచార్యసమాశ్రయణ రుచిపిఱన్దిరుక్క;

ద్దిరుక్కిట, మమ-ఎనతు, నాథస్య - సామియినుజైయ, ప్రితికరమ్ - సన్దోషత్తై ప్పణ్ణువతాన, కీర్తనమ్-వృత్తాన్తజ్జె, శృణోమి-కేళానిసేన్.

(౧) రా-జా-౧-౯౦. (౨) రా-బా-౧-౮౫. (౩) తి-వాయ్-౨-౬-౨. (౪) పెరి-తి-౧-౧౦. (౫) తి-వాయ్-౨-౧౦-౨. (౬) తి-వాయ్-౪-౧-౫.

అక్కాలత్తిలే శిజ్జప్పిరానుక్కు, “తిరుమణత్తాణ్ నమ్మి” ఎన్ఱుతిరు నామమాంబురుక్క అవర్ కెల్లారుమ్ ప్రీత్యతిశయత్తాలే అనువర్తిత్తు నల్ వాడైశొల్ల, అవరుమ్ “పలరుమ్ అరుళిచ్చెయ్ కై యాలే ఎనక్కొన్ఱుమ్ తెరికితిల్లై; వాగ్గియాయరుప్పారొరువరై త్తెళివాయరుళిచ్చె య్యుమ్బడి కట్టిక్క వేణుమ్” ఎన్న; శ్రీవైష్ణవర్కళెల్లారుమ్ తిరుమలై యాత్వారుడైయ చతురవాగ్వ్యవహారసామర్థ్యజ్ఞుఱు “సిర్ శొల్లుమ్” ఎన్ఱునియమిక్క, అవరుమ్ అప్పడియేశొల్ల; అవ్వారైకళ్ అసమ్మిదా యనూ యిరున్దపడియైయుమ్ ఇవరుడైయ ఆశ్రయణ రుచియైయుమ్ కణ్ణుఱు; ఇవరై సత్సమ్మదాయ ప్రవర్తకరాక్క క్కడవోమ్” ఎన్ఱు*ఓతు ముడుమ్పై ఉలకాశరియ నరుళేతు మఱివాత వేమ్మెరుమానాన కూరకులో త్తమదాసనాయన్ శిన్దెయ్ తు ఇవరై త్తామ్ అనువర్తిత్తుళ్

శ్లో, “తిరుమణత్తాక మధురైవాళిలే శెన్ఱు సమయమ్ పాఠక్క, ఒరునాళళిల్ తిరు మలైయాత్వార్ ఆనైమేలేటి ప్పుఱప్పడ, తామమేట్టునిల త్తిలేనిన్ఱు త్తవైక్కాణ్ణిన్ఱు కొళ్ళ, తిరుమలైయాత్వార్ ఇవరై క్కణ్ణువుడ సే పిళ్ళైలోకాచార్యరాక స్రవితవ త్తిపణ్ణి యానైయిల్ నిన్ఱుమ్ శడ క్కెనవిఱిన్ఱి నాయన్ తిరువడికళిలే దీర్ఘప్రణామమ్బున్ఱు, నాయ నుమ్ ఎదుత్తనైన్ఱు స్వాచార్య ప్రభావతైయిట్టు ఇవరై కొడ్డొడ, తిరుమలైయాత్వారుమ్ ఇవరై ఉళ్ళే ఎమ్మరుళప్పణ్ణువిన్ఱు సత్కరిన్ఱు హితమ్ కేట్ట, పిళ్ళైలోకాచార్యర్ అరుళిచ్చెయ్ తపడికళై ఆరుళిచ్చెయ్యక్కేట్టు ఉకన్ఱు, “ప్రాతఃకాల త్తిలే తిరుమణ్ణాప్పనరత్తిల్ ఎమ్మన్దరుళి అడియేనై కృపైశెయ్ తమగ్రహిక్క వేణుమ్”, ఎన్ఱుప్రార్థిక్క, అప్పడియే నాయనుమ్ తిరుమణ్ణాప్పనరత్తిల్ ఎమ్మన్దరుళి రహస్యార్థన్ఱై ప్రసాదిక్క, అవరుమ్ నన్ఱాకప్రతిగత్తియుడన్ కేట్టువందార్; ఒరునాళ్ రాజకార్యావసరత్తి నాల్ సాదిత్త ఆర్థజ్ఞతేక్కేళామల్ “పాటుత్తరుళ వేణుమ్”, ఎన్న; మన్ద్రై నాళ్ ఇవర్ ఎమ్మన్దరుళా మలిరుక్క, ఆన్ద్రై దినమ్ పరామర్శియామలిరున్ఱు, పిన్ద్రై నాళ్ నాయ న్నెమ్మన్దరుళా మలిరున్దతై పురామర్శిన్ఱు ఆత్మవిడ, అవర్ కళ్ శెన్ఱుఱివిత్త విడత్తు ప్పేళా మలిరున్దవిడ, అవర్ కళ్ శెన్ఱు తిరుమలైయాత్వారు క్కటివిక్క, మన్ద్రై నాళుమ్ నాయ న్నెమ్మన్దరుళా తపడియాల్ తమ్మడైయ ఆర్తియెల్లామ్ లోన్ఱుమ్బడికాల్ నడైయాక

*శైయల్ నన్దాక త్తిరు త్తి త్తమ్ముడైయ నిర్దే తుకకృపై యాలే తమక్కు
ప్పిల్లైలోకాచార్యర్ ప్రసాది త్త శ్రీవచనభూషణాది రహస్యార్చనశేష
జ్జలై యెల్లామ్ ఇవర్ కుక్కు ప్రసాది త్తరుళినార్. ఆత్తై యితే (౧) “కూర
కులో త్తమదాసముదారమ్” ఎన్దు జీయర్ తామే అరుళిచ్చెయ్ తతుమ్.
(౨) “స్వయమాహూయ శై లేశ గురవేల్ ర్థప్రదానతః | లబ్ధో దారా
భిధం కూరకులో త్తమగురుం భజే ||” ఎన్దు నున్ది త్తరుళినార్ కళ్.

అన్తిమదశైయిలే నాయన్ తిరుమలై యాన్ద్రవరై అత్తైత్తు
“విశాఙ్గోలై ప్పిల్లై యిడ త్తే ఇన్నుమ్ ఉమక్కు వేణ్ణుమ్ చరమార్థ
విశేషజ్జలైల్లామ్ కేళుమ్, తిరుక్కణ్ణుడిప్పిల్లై యిడ త్తే తిరువాయ్
మొళిక్కు ఈడు కేళుమ్” ఎన్దు అరుళిచ్చెయ్ తు పిల్లైలోకాచార్యర్
తిరువడికలై ధ్యానిత్తుక్కిణ్ణు తిరునాట్టుక్కెన్దు న్దురుళినార్. అవర్

నాయన్దిరుమాళికైక్కుచ్చెన్దు వాశలిత్ కాత్తిరుక్కు, నాయన్ నెదుమ్మాతు విళమ్మిన్దు
సేవైసాదిక్కు, సేవిన్దు తిరువడికలిలే విమ్మిన్దు పోర్ క్కళిక్కు, నాయనుమ్ ఉకన్దురు
“తమిన్దోమ్” ఎన్దు శొల్లి కాలక్షేపమ్ నిత్తైవేతినప్పిన్దు తీర్థమ్ తళికై ప్రసాదమ్
ప్రసాదిక్కు, ప్రసాదస్వీకారమ్ శైయతమాత్రిత్తిల్ పరమవిరక్తరాయ్, “కూరకులో
త్తమదాసనాయన్ తిరువడిక శేశరణమ్” ఎన్దు పలకాలుమనుసన్దిన్దుక్కిణ్ణు, ఉన్దాదమ్
పిడిత్తవర్ పోల్ రాజకార్య సమయత్తిరుమ్ ఎల్లా సమయజ్జళిలుమ్ “నాయన్ తిరు
వడిక శే శరణమ్, సకల కార్యముమ్ భద్రమ్” ఎన్దు ఇప్పడియే శొల్లి, ఇన్దై క్కేట్టు
భార్యాపుత్రాదికళ్ శోకిక్కు, తిరుమలైయాన్ద్రుమ్, “శోకిక్కువేణ్డా, పిల్లై
సమర్థనానాన్, ఎనక్కు నాయన్ తిరువడికలై సేవిన్దుక్కిణ్ణిరుక్కువేణుమ్, నిజళ్
తవిర్ కువేణ్డా” ఎన్దు సమాధానమ్ పణ్ణి నాయన్దిరువడికలై అనువర్తిన్దు గురుకులవా
సమ్ పణ్ణిక్కిణ్ణిరుక్కు, నాయనుమ్” ఇత్యధికః పాఠః.

(౨) స్వయమ్ - తానే, ఆహూయ - అత్తైత్తు, శైలేశగురవే - తిరువాయ్
మొళిప్పిల్లైక్కు, ఆర్థప్రదానతః - విశేషార్థకై ప్రసాది త్తతినార్, లబ్ధ-అడ్డయ
వృట్ట, ఉదార - ఉదారరెన్దిఱ, అభిధమ్ - పేరైయైడైయ, కూరకులో త్తమగురుమ్ -
కూరకులో త్తమదాస నాయనానై, భజే - సేవిక్కితేన్.

కుమారరైక్కొణ్ణు నాయనుక్కు త్తిర్థమ్ తిరువధ్యయనముమ్ నడత్తి
యరుళినార్.

కూరకులోత్తమదాసనాయన్ తిరునక్షత్రమ్;-ఐప్పళియిల్ తిరు
వాతిరై. అవర్తనియన్;- (౧)లోకాచార్యకృపాపాత్రమ్ కాణ్డిన్యకుల
భూషణమ్| సమస్తాత్మగుణావాసం వస్తే కూరకులోత్తమమ్||

అనన్తరమ్ తిరుమలై యాథ్వార్ తిరుక్కణ్ణుడిప్పిళ్ళై సన్నిధి
యిల్ శెన్ఱు, “అడియేనుక్కు త్తిరువాయ్ మొఱిప్పిళ్ళై అర్థమ్ అరుళిచ్చెయ్య
వేణుమ్” ఎన్న; అవరుమ్ సమృతిత్తు అప్పడియే తొడణ్ణి అరుళిచ్చెయ్య,
అవరుమ్ తాత్పర్యార్థజ్ఞులైయే ప్రసాదిత్తరుళ, ఇవరుమ్ “శబ్ద
త్తుక్కు ఇళైయప్పారుళ్ అరుళిచ్చెయ్య వేణుమ్” ఎన్ఱు నిర్బన్ధిత్తుక్కేట్ట,
అవరుమ్ ఆకిల్ “తిరుప్పట్టుడి జీయర్ పాడేట ప్పొక్కిర్” ఎన్న; ఇవరుమ్
అప్పడియే పుటప్పట్టు అణ్ణేట పెరున్దరుళ, అన్ద్రైక్కు త్తిరుప్పట్టుడి
జీయర్ తిరునాట్టుక్కేఱున్దరుళి పన్నిరణ్ణామ్ దివసమాయ్ అవర్క్కు
తిరునారాయణబలి నడవానిఱ్కణ్ణు మికవుమ్ ఇవర్ దుఃఖితరా
యిరుక్క, అణ్ణేనాలూరాచ్చాన్బిళ్ళై ఎరున్దరుళియిరున్దవర్ ఇవరైక్కణ్ణు
“సీర్ ఇణ్ణేవన్ద కార్యమెన్” ఎన్ఱు కేటరుళ, ఇవరుమ్ అవర్ తిరువడికళిలే
విరున్ద సేవిత్తు త్తామ్ ఎరున్దరుళిన వృత్తాన్దతై విణ్ణప్పమ్ శెయ్య, “ఆకిల్
నామ్ ఉమక్కు త్తిరువాయ్ మొఱిప్పిళ్ళై ఈడుతొడణ్ణి నడత్తుకితోమ్”
ఎన్ఱు అరుళిచ్చెయ్తు, “గుణశాలియాన నల్లమకనార్” ఎన్నుమతు
తోన్ద ఇవరైక్కొణ్ణురుళి తిరువాయ్ మొఱిప్పిళ్ళై ఈడు తొడణ్ణి నడత్తి
యరుళానిఱ్క;

(౧) లోకాచార్య - పిళ్ళైలోకాచార్యరుడైయ, కృపాపాత్రమ్-కృపైక్కు
విషయరాయ్, కాణ్డిన్యకుల-కాణ్డిన్యవంశస్తుక్కు, భూషణమ్ - ఆలక్ష్మీరభూత
రాయ్, సమస్త-సకలమాన, ఆత్మగుణ-ఆత్మగుణజ్ఞకుక్కు, ఆవాసమ్-ఇరుప్పిడమాన,
కూరకులోత్తమమ్-కూరకులోత్తమ దాసనాయనారై, వస్తే-దణ్డన్ సమర్పిక్కిరేనో;

ఇతై తిరునారాయణపురత్తు ఆయి, పితై తోడక్కమానవర్ కళ్ కేట్టు తిరునారాయణపుర తైమ్మెరుమానార్ తిరుముకమాక ఎమ్మితి అవర్ దివ్యాజ్ఞాయమిట్టు అణ్ణే ఎమ్మిందరుళుమ్మడిక్కు అవర్ పక్కల్ పోక విడ; అతుకణ్ణు నాలూరాచ్చాన్బిశై యుమ్ (౧) “ఉచ్చిమేల్ వైత్తు కొణ్ణు కన్దనళ్” ఎన్నుమ్మడియే తిరుముకతై శిరసాపహిత్తుకొణ్ణు, తిరుమలైయాథ్వారై యుమ్ కూట్టికొణ్ణు తిరునారాయణపురత్తు క్కెమ్మిందరుళ, అవర్ కళుమ్ అత్తైకేట్టు అతిసన్తోషత్తోడే ఎతిర్ కొణ్ణు వన్దు ఇవర్ తిరువడికళిలే విమ్మిన్దు, సేవిత్తు ఎమ్మిందరుళప్పణ్ణికొణ్ణుపోక, (౨) “ఆరుహ్యమలయాదవాదిశిఖరం కల్యాణతీర్థే తత స్నాత్వా లక్ష్మణయోగినః పదయుగం నత్వాతు గత్వా తతః | శ్రీనారాయణ మేత్య తత్ర ధరణీపద్మాలయామధ్యగం పశ్యేయం యదికిన్తపః ఫలమత సస్మత్కుమారం హరిమ్” ఎన్దుమ్ శొల్లుకిటపడియే క్రమత్తిలే పెరియ ప్రీతియోడే శెన్దు, తిరునారాయణన్ తిరువడికళైయే అరణాకప్పల్లో అణ్ణే ఇనితమర్ నైమ్మిందరుళియిరుక్కిట ఎమ్మెరుమానారై సేవిత్తు, అవర్ పురుషకారమాక యదుగిరి నాచ్చియారై యుమ్ శెల్వప్పిశ్చైయై

(౨) అమల-నిర్మలమాన, యాదవాద్రి-యదుగిరియన్దుడైయ, శిఖరమ్-ఉచ్చియిల్, ఆరుహ్య-ఏతీ, తతః-పిటకు, కల్యాణతీర్థే-తిరుక్కల్యాణతీర్థ త్తిల్, స్నాత్వా-నీరాడి, లక్ష్మణయోగినః - ఇతైయాథ్వారుడైయ, పదయుగమ్-తిరువడికళై, నత్వా-దణ్డన్ సమర్పిన్దు, తతః-పిటకు, గత్వా-శెన్దు, శ్రీనారాయణమ్ - తిరునారాయణన్, ఏత్య - ఆశ్రయిత్తు, తత్ర - అవిడత్తిల్, ధరణీ-శ్రీభూమిప్పిరాట్టియారెన్న, పద్మాలయా - పెరియపిరాట్టియారెన్న; ఇవర్ కళుడైయ, మధ్యగమ్-సదువిల్ ఎమ్మిందరుళియిరుక్కిట, సంపత్కుమారమ్-శెల్వప్పిశ్చైయెన్దిట, హరిమ్-ఎమ్మెరుమానై, పశ్యేయం-యది-సేవిప్పేనాకిల్, అతః-ఇతైక్కొట్టిలుమ్, (వేటాన) తపః ఫలమ్-తపస్సిన్ ఫలమానతు, కిమ్ - ఎన్న ఇరుక్కిటతు.

యుమ్ తిరునారాయణనైయుమ్ తిరువడిత్తోడుతు అగ్గే ఎఱ్ఱున్దరుళి
యిరున్దు, (౧) “ఉఱుపెరుమ్ శెల్వముమ్” ఎన్ఱు తొడగ్గి “మాటన్ విశ
గ్గియ శీర్ నెఱితరుమ్ శెన్దమిథారణమ్” ఎన్ఱిటవడియే ఉడైయవర్ కు
ఉకప్పాక (౨) “నల్లరుళి నమ్మెరుమాన్ నారాయణన్ నామగళాయ్
(౩) *కేట్టుఱార్ వానవర్ కళి శెవిక్కినియ శెఱ్ఱుల్లానతిరువాయ్ మొఱ్ఱి
తొడగ్గి ఈడుముప్పత్తాతాయిరముమ్, అత్తప్పామృతరూపమాన ఇతిన్
శబ్దస్వారస్యమ్, అర్థస్వారస్యమ్, ధ్వని, వ్యంగ్యమ్, భావార్థమ్, స్వాపదేశమ్,
అన్యూపదేశ మెల్లామ్ సంశయవిపర్యయమటనన్ఱాక తైరియుమ్బడి (౪) “మే
లోర్ కీన్దారవరేమిక్కు” ఎన్నుమ్బడి నాలూరాచ్చాన్బిళ్ళై తమ్పర
మక్కవైయాలేప్రసాది త్తరుళ, వీళ్ళై ముతలానవర్ కళి కేట్టార్ కళి. అత్తై
ప్పర్ (౫) “శ్రీశైలనాథగురు మాతృ గురూత్తమాభ్యాం శ్రీసూక్తి
దేశికవరణచ యస్త్రిధైవమ్ । వ్యక్తశృతారికృతిభాష్యనుసంప్రదాయో
విస్తారమేతి సహివైష్ణవ పుణ్యవేషు” ఎన్ఱుమ్, (౬) “కోలాధిపాత్మి
తురవాప్య సహస్రగీతేర్భాష్యంహి పూర్వతనదేశికవర్యగుప్తమ్ । త్రేధా
ప్రపర్య భువియః ప్రథయాశ్చకార తం దేవరాజ గురువర్య మహం
ప్రపద్యే” ఎన్ఱుమ్ అనుసన్ధిత్తార్ కళి. తిరువాయ్ మొఱ్ఱిక్కు ఈడుముప్ప
త్తాతాయిరమ్ శాత్తినవుడన్ నాలూరాచ్చాన్బిళ్ళై తిరుమలైయా
థ్వారుడనే స్వస్థాన తేఱి ఎఱ్ఱున్దరుళినార్.

తిరుమలై యాథ్వారుమ్ “అవర్ తిరువడికళే పుకల్” ఎన్ఱుప్పర్ శ్రీ,
పట్టుక్కనేవిత్తు, పిరియావడిమైశెయ్తు, *అరియవరుళిచ్చెయల్ పొరు
ళి కళై ఆరియర్ కళెల్లారుమ్ ఆదరిక్కుమ్బడిక్కు శేట్టరుళినార్. పిన్ఱు
దేవరాజరుమ్ ఇవరుడైయ జ్ఞానభక్తి వైరాగ్యాది కల్యాణగుణపూ
ర్ణైక్కుణ్ణు ఉకన్దు ఇవరై విశేషాభిమానమ్ శెయ్తరుళి, తమ్ తిరువారా

(౫) (౬) ఇన్ద్రోకజ్ఞశుక్లు అర్థమ్ ౨౩-వతు పుటత్తిర్ కాణ్ణి.

(౧) ఇరా-నూ-౧౯.

(౨) తి-వాయ్-౫-౯-౧౦.

(౩) తి-వాయ్-౧౦-౬-౧౧.

(౪) ఉప-౪-౪౯.

ధనమానశ్చనవాయర్ తలై వనై యుమ్ ప్రసాది తరుళినార్. (౧) “దేవా
ధిపాత్సమధిగమ్య సహస్రగీతేర్భావ్యం నిగూఢమథయః ప్రథయాశ్చ
కారఃకు స్తీపురోద్భవ మముం శరణం భజేతం శ్రీకైలనాథ మురుభ క్తి
భృతం శతారా” ఎన్నిప్పడి తేవప్పెరుమాళ్ కైక్కొండ్రుభుమ్ తిరు
మలై యాథ్వారుక్కు నమ్మాథ్వార్ తిరువడికళిలే ప్రావణ్యమతిశయిత్తు
“అవరై సేవిక్క వేణుమ్” ఎన్ఱు అభినివేశత్తై మికవుముడై యరాయ్
(౨) “ఆజగామ ముహూర్తేన యత్ర రామస్సలత్త్వణి” ఎన్నికపడియే
శ్రీమధురకవి తప్పిరానాన శ్రీశతకోవ నెఱున్దరుళియరుక్కుమ్ తిరుక్కు
ణామ్బియేటవెఱున్దరుళి శ్రీపరాజుశరై ప్పాదవ్మపణిన్దు సేవిత్తు త్తమ్మ
డైయ అభినివేశమెల్లామ్ తీర్న్దు;

అనన్తరమ్ ఆథ్వారై తిరునకరియిలే ఎఱున్దరుభువిష్ణుతాక త్తిరు
వుళ్ళమాయ్ తామ్ మున్దుట తిరునకరిక్కెఱున్దరుళి కాడువేట్టినా డాక్కి
(3) “నల్లార్ పలర్ వాల్ త్తరుకూర్ నకర్” ఎన్నుమ్బడి కుడియేర్ శ్రీ

(౧) యః-యాతొరుతిరువాయ్ మొట్టిప్పిళ్ళై యానవర్, దేవాధిపాత్ - తేవప్పె
రుమాళిడత్తిర్ నిన్ఱుమ్, నిగూఢం-రహస్యమాన, సహస్రగీతే-తిరువాయ్ మొట్టియిసు
డైయ, భావ్యమ్ - భావ్యమాన ఈడుముప్పత్తాతాయరత్తై, సమధిగమ్య - అడైన్ఱు,
అథ - పీఠమ - ప్రథయాశ్చకార - ప్రసిద్ధిపణ్ణివైతారో? శతారా - నమ్మాథ్వార్
విషయత్తిర్, ఉరు - అధికమాన, భక్తి భృతమ్ - భక్తియుడైయరాయ్, మస్తీ
పుర - కుస్తీనగరత్తిర్, ఉద్భవమ్ - అవతరిత్తవరాయ్, తమ్ - ప్రసిద్ధరాన,
అముమ్ - ఇన్ఱ, శ్రీకైలనాథమ్ - తిరువాయ్ మొట్టిప్పిళ్ళైయై, శరణమ్ - రక్షక
మాయ్, భజే - ఆశ్రయిక్కితేన్.

(౨) [రా-యు-౧౩-౧.] యత్ర - యాతొరు సముద్రతీరత్తిర్, రామః-చక్ర
వర్తి త్తిరుమకన్, సలత్త్వణి-ఇశైయ పెరుమాళుడన్, (ఎఱున్దరుళి ఇరుక్కితారో అవిడ
త్తుక్కు) ముహూర్తేన - ముహూర్తకాలత్తిర్, ఆజగామ - వందార్.

(3) తి-నాథ్-౧౦-౮-౧౧.

మీళ ఆత్వారై ఎమ్మన్దరుళప్పణ్ణువిత్తుక్కొణ్ణువన్దు (౧) “కురుకూర్ చ్చుడకోవన్” ఎన్నుమ్బడియథానామ్ శేరన్దు తిరుప్రత్తిపెణ్ణియరుళి (౨) “శతకోపమునింవన్దే శతానాంబుద్ధిదూషకమ్” అజ్ఞానాంజ్ఞానజనకం తిన్రిణి మూలసంశ్రయమ్” ఎన్దిటపడియే ఉఱక్కాప్పళి నియల్ తన్నిలే ప్తీయరుళప్పణ్ణి సేవిత్తునిక్క, అవర్క్కు “శతకోపదానర్” ఎన్దు తమ్ తిరునామత్తైయే యథార్థనామమామ్బడి ప్రసాది త్తరుళ, ఇవరుమ్ (౩) “ప్రసాదలబ్ధ పరమప్రాప్య కైజ్జుర్కళాలినే” ఎన్నుమ్బడి (౪) * పెరియవళోకురుకూర్ నకర్నమ్మక్కాళురియరాయ్, (౫) “పుకట్ వళోకురుకైయుమ్ పొట్కోపురముమ్ పురిళై శూట్కళుని తణ్ పారునై మన్నాత్వార్మత్తై త్తమిథ్తాయరముమ్ తిక్కమ్బడి శెయ్త శ్రీళై లేశర్” ఎన్నుమ్బడి ఆత్వార్ తిరువడికళితే త్రివిధకరణ జ్ఞుళాలుమ్ అశేషశేషవృత్తికళిలుమ్ అన్వయిత్తు ఇతువే యాత్తై యాయ్ వాట్టన్దుకొణ్ణు పోరుకిఱ కాలత్తిలే;

“విశాఙ్గోలై ప్పిళ్ళైయై సేవిత్తు విశేపార్థజ్జెల్లామ్ కేట్టు వేణుమ్” ఎన్దు పోర ఆళైయై యుడైయరాయ్ తిరువనన్తపురత్తేఱ పెమ్మన్దరుళి, ఆత్వారుడైయ సమర్కళితే అన్తర్భూతరానవత్కళితే ప్రధానవాళితోల్మ * పడముడైయరవిల్ పళిపయిన్దవన్ పాదజ్గణు పణిన్దు, ద్వారత్రయేణ పాదాది కేశాన్తమాక సేవిత్తు (౬) “కణ్ణన్

(౧) శతానామ్ - వచ్చుకర్కళుడైయ, బుద్ధిదూషకమ్ - బుద్ధియైప్పొక్కడి ప్పవరాయ్, అజ్ఞానామ్ - మూఢర్కళుక్కు, జ్ఞానజనకమ్ - జ్ఞానత్తైప్పణ్ణి త్తరుమవరాయ్, తిన్రిణిమూల - తిరుప్పళియిన్కీట్, సంశ్రయమ్ - ఎమ్మన్దరుళియరుప్పవరాన, శతకోపమునిమ్ - నమ్మాత్వారై, వన్దే - సేవిక్కిఱేన్.

(౩) ప్రసాద - (ఆత్వారుడైయ) అనుగ్రహత్తినాల్, లబ్ధ - అడైయప్పట్, పరమప్రాప్య - నిరతిశయప్రాప్యమాన, కైజ్జుర్కళ - కైజ్జుర్కళత్తినాల్, కాలినే - విశ్లేషానిన్ద, (తిరుమలైయాత్వారై సేవిక్కిఱేన్).

కట్టలిజై కాట్టు ములకారియన్టాల్ నణ్ణునలన్దికట్ నారణనై” ఎన్టు శొల్లమ్మడియాన విళాజ్జులైప్పిల్లెయై త్తిరువడితొమ్మవతాక అవర్ ఎమ్మన్దరుళి యిరుక్కిఱ * వాశమేకమ్ముమ్ శోలైయాన తిరుచ్చోలై క్కుళ్ళే శెన్టు సేవిక్క, అవరుమ్ (౧) “గురుపాదామ్ముజం ధ్యాయే ద్దురోర్నామ సదాజపేత్” ఎన్టుమ్ (౨) “లోకాచార్య ముఖారవిన్ద మఖిల శ్రుత్యర్థకోశం సతాం తద్గోష్ఠీశ్చ తదేకలీనమనసా సశ్చిన్ద్ర యన్తం సదా” ఎన్టుమ్ శొల్లకిఱపడియే పిల్లైలోకాచార్యరుడైయ దివ్యమజ్జశవిగ్రహతైయుమ్ అవరుడైయ తిరువోలక్క వాల్వైయుమ్ ఏకాగ్రచిత్తరాయ్ ధ్యానిత్తుక్కొణ్ణు తన్ తిరుమేనియిల్ శిలన్దినులిత్తై క్కుమ్ప్పడి(౩) “భావోనాన్యత్రగచ్ఛతే” ఎన్దిఱతిరువడియైప్పోలే ఇవరుమ్ అస్తమితాన్యభావరాయ్ నాలాఱునాల్ సమాధియాక ఎమ్మన్దరుళియిరు న్దు స్వాచార్య విగ్రహానుభవమ్బణ్ణియరుళుకిఱవర్ తిరుక్కణ్ణై విభీత్తు ఇవరైక్కణ్ణు “నీర్ ఆర్, ఇఱ్ఱువన్దకార్యమెన్” ఎన్టు కేట్టరుళ, ఇవ రుమ్ అడైవే ఎల్లామ్ విణ్ణప్పమ్ శెయ్యక్కేట్టు సర్వోపిత్తు, ఇవర్ క్కు శ్రీవచనభూషణ తాత్పర్య సారార్థ విశేషజ్ఞైల్లామ్ ప్రసాది త్తరుళక్కేట్టు

(౧) గురుపాదామ్ముజమ్ - ఆచార్యన్ తిరువడితామరైకళై, ధ్యాయేత్ - ధ్యానిక్కక్కడవన్, గురోః - ఆచార్యరుడైయ, నామ - తిరునామతై, సదా - ఎప్పొమ్మరుమ్, జపేత్ - ఉచ్చరిక్కక్కడవన్.

(౨) అఖిలశ్రుత్యర్థ-సకల వేదార్థజ్ఞశుక్కుమ్, కోశమ్-నిధియాన, లోకాచా ర్య - పిల్లైలోకాచార్యరుడైయ, ముఖారవిన్దమ్ - తామరైపోన్ద తిరుముఖమణ్ణులై యుమ్, సతామ్ - సత్తురుషకోశుక్కు వాసస్థానమాన, తద్గోష్ఠీశ్చ-అన్దపిల్లై లోకాచార్యరుడైయ కాలక్షేపగోష్ఠియైయుమ్, తదేక - అకైతన్నిలేయే, లీన- ఆసక్తమాన, మనసా - మనస్సినాల్, సదా - సర్వకాలముమ్, సశ్చిన్ద్రయన్తమ్- ధ్యానిత్తుక్కొణ్ణిరుక్కిఱ, (విళాజ్జులైప్పిల్లెయైక్కట్టి).

(౩) రా-ఉత్తర-౪౦-౧౫.

కృతార్థరాయ్ పిళ్ళైయై మిళవుమ్ అనువరితు త్తిరునకరియేశెస్తు పూర్వమోలే ఆత్మార్తిరువడికళిల్ కైజ్జరైయికినియరాయ్ వాత్తన్దరుళియిరున్దార్. విళాజ్జోలై ప్పిళ్ళైయమ్ శ్రీవచనభూషణత్రిల్ తాత్పర్యార్థవిశేషజ్జలై నత్తగాధై యాక సజ్గహి త్తరుళిచ్చెయ్తు సర్వర్ కుమువకరి త్తరుళినార్.

పిమ్మ (౧) “శెఱుపొట్టిలనన్ద పుర త్తణ్ణిలార్ కమలపాతమణుకు వార్ అమరరావార్” ఎన్నిఱపడియే అవరుమ్* అయర్వఱు మమరర్కళోడేనూడి అడిమై శెయ్యువేణుమ్” ఎన్దుమ్ స్రాప్యాభినివేశత్వరై విజ్జితడుత్తుమ్ వళైత్తుమ్ వెఱవేణ్ణుమ్బడి పరమభక్తి తలై యెడుత్తు అవానన్ద్రుల్ వీడువెన్ద్రురుళినార్.

అపోతు అనన్తశయననై నమ్మియార్ తిరువారాధనమ్ శెయ్యూనిఱ్ఱ, విళాజ్జోలై ప్పిళ్ళై తిరువడితొమ్మచ్చెన్దనర్ ఉళేవన్దు గర్భగృహత్తిలే పుకున్దు తిరువడిక్కరుకే నిఱ్ఱక్కణ్ణు, నమ్మియారుమ్ అతుమలై యాళదేశమాకై యాలే “పులై యరాన విళాజ్జోలై ప్పిళ్ళై యకత్తు నామ్ పోకిఱిత్తిల్” ఎన్దు తిరుక్కాప్ప శేర్త్తుక్కొణ్ణు పుఱప్పడ, అన్వళవిలే అవర్ శ్రీపాదత్తుముతలికళ్ “విళాజ్జోలై ప్పిళ్ళై పిళ్ళై లోకాచార్యర్ తిరువడికళిల్ శేర్న్దార్” ఎన్దు నూన్ద్రున్దాతి ఇయలుడనే పరియట్టమ్ తిరుమాలై క్కుక్కోయిల్ వాళలిలే శెల్లక్కణ్ణు నమ్మియార్ తాముమ్ ప్రత్యక్షమాక క్కణ్ణ ఇవ్వాశ్చర్యతై అనై వర్ కుమ్ వెళిప్పడు త్తినా రెన్దు ప్రసిద్ధమితే.

ఇచ్చెయ్తియై అత్తిన్ద తిరుమలై యాత్మార్ శ్రీపాదత్తు ముతలికళ్ (౨) “గత్వానన్తపురం జగద్గురు పదధ్యానే రతం కుత్రచిత్త

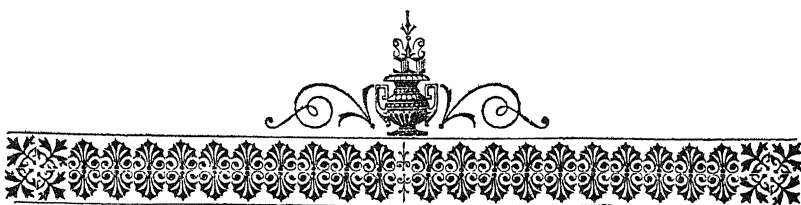
(౨) సరి-అన్ద, శ్రీలైలనాథః - తిరుమలై యాత్మార్, అనన్తపురమ్-తిరువనన్తపురతై, గత్వా - అడైన్దు, కుత్రచిత్ - ఓరిడత్తిల్, జగద్గురు - పిళ్ళైలోకాచార్యరుడైయ, పద - తిరువడికతై, ధ్యానే - ధ్యానింపత్తిల్, రతమ్ - ఆసక్తరాన,

స్నారాయణదాస మేత్య విమలం నత్వా తదఙ్గిం ముదా తస్మాదార్య
జనోక్తి మాక్తికకృతం వేదాస్తవాగ్భూషణం శ్రీవాగ్భూషణమప్య
వాప్య సగురు శ్చీలనాథోఽభవత్” ఎష్టసుసన్ధి త్తరుళినార్కళ. ఇతై
త్తిరుమలై యాథ్వార్ కేట్టరుళి శిష్యపుత్త్ర్కళ శెయ్యుమ్ కృత్యజ్జళె
ల్లామ్ పిల్లై విషయ త్తిలే అనుస్తానశేషమామ్బడి అనుష్ఠిత్తుక్కాట్టినార్.

తిరుమలై యాథ్వాగుమ్ తమ్ముజై యతినుమరుమకనారై ప్పుత్రా
భిమానమ్ పణ్ణి “తేవప్పెరుమాళ్” ఎష్ట నాలూరాచ్చాన్బిల్లై యిన్
తిరునామమ్ శా త్తిరురుళినార్.

పిల్లైలోకాచార్యర్ శిష్యరాన కొల్లికావలదానరెన్డు శొల్ల
ప్పడుకిఱ అభుకియమణవాళప్పెరుమాళ్ పిల్లైయుమ్ దర్శనార్థమ్
నిర్వహిత్తుక్కొణ్ణు “శిక్కిల్ కిడారమ్” ఎన్దిఱగ్రామ త్తిలే ఎమ్మన్దరుళి
యిరుక్క, అక్లే తిక్కుక్కిడదాన్ తిరునావీలుడై యవిరాన్ తాతరణ్ణరై
యర్ అవర్ తిరుమకళై త్తిరుమణమ్ పుణార్న్దు అవర్ సన్నిధియిల్
జ్ఞాతప్య సకలార్థ విశేషజ్జళెల్లామ్ కేట్టరుళి, పిల్లైలోకాచార్యర్ సన్ని
యిల్ కేళాత ఇల్లవెల్లామ్ తీర్న్దు, అవరై ప్పిల్లైలోకాచార్య
రాకవే ప్రతిపత్తిపణ్ణిక్కొణ్ణు అవర్క్కు అనన్యార్నారాయ్ వర్తిక్కిఱ
కాల త్తిలే ఇవర్క్కు అశేషరహస్యార్థ విశేషజ్జళైయుమ్ ప్రసాది త్త
రుళి శిలనాళైక్కు ప్పిన్బు అభుకియమణవాళప్పెరుమాళ్ పిల్లైయుమ్
తిరునాట్టుక్కెమ్మన్దరుళినార్.

తమ్ - అన్ద, నారాయణదాసమ్ - విశాక్షోలైప్పిల్లైయై, ఏత్య - అడైన్దు, విమ
లమ్ - నిర్మలమాన, తదఙ్గిమ్ - అవర్ తిరువడికళై, ముదా - సన్తోషత్తినాల్, సత్వా -
సేవిత్తు, తస్మాత్ - అవరిడత్తిలిరున్దు, ఆర్యజన - పెరియార్కళుడైయ, ఉక్తి -
శ్రీమాక్తికశాకిఱ, యాక్తిక - మత్తుక్కళాల్, కృతమ్ - శెయ్యుప్పట్ట, వేదాస్త
వాక్ - వేదాస్తవాక్యజ్జళుమ్, భూషణమ్ - ఆభరణమాన, శ్రీవాగ్భూషణమపి -
శ్రీవచనభూషణత్తైయుమ్, అవాప్య - అడైన్దు, గురుః - సకలరుక్కుమ్ ఆచార్యరాయ్,
అభవత్ - ఆసార్.



శ్రీమ ద్వారవరవరమునయే నమః.

మణివాళిమామునికల్ వైభవమ్.

←→(*)←→

అనన్తరమ్ శ్రియఃపతియాయ్ పరమకారుణికనాయ్ *అనన్తనెన్ను
ముయర్ వైశ్ణవైయజ్ఞైయలే (౧) “ఉజ్జ్వలవాన్బోలే యోకుశైయ్తు”
ఎన్నిటపడియే జగద్రక్షణ చింతాయుక్తినాయ్ కణ్వశర్వరూపుకిట పెరియ
పెరుమాళ్, నవ్వాత్వాడియాకవరుకిట ప్రపత్తిమార్గమానతు సజ్కు-
చితమామోత్తు, మీణ్ణుమ్ ఓరాణ్ వభీయాయ్ వరుకిటపడియై ఆరా-
య్ న్దు, “ఉడైయవరైప్పోల్ ఉలకెల్లాముజ్జీవిక్కుమ్బడి ఒరువరై ఉడ్డా-
క్కువోమ్” ఎన్దు తిరువుళ్ళమ్బుల్లో, “ఇని ఇతుక్కుఆవార్ ఆర్” ఎన్దు
తేడే మీణ్ణుమ్ తిరువనన్దాత్వాన్దైయే కటాక్షిత్తరుళ; (౨) “తతస్త

(౨) తతః - పిఱకు, ఏమః - ఇన్ద్రతిరువనన్దాత్వాన్, తస్య - అన్దః జగన్నిధి-

(౧) తి.వా. - ౫-౪-౧౦.

దిగ్గితం తస్య జానన్నేష జగన్ని ధేః త స్త్రిధామ్ని శతారాతేః పురే
పునరవాతరత్ ” ఎన్టుమ్, (౧) “శంసన్తి సమయంతస్య తులాంప్రాప్తే
త్విషాంపతౌ మూలంహిసర్వసిద్ధినాం మూలర్థం పూర్వసూరయః”
ఎన్టుమ్, (౨) “యన్తూలమాశ్వయుజ మాస్యవతారమూలం కాన్తోప
యన్త్యయమినః కిరుణైకసిన్ధోః ఆసీదసత్సుగణితస్య మమాపినత్తా
మూలం త దేవజగదభ్యుదయైకమూలమ్” ఎన్టుమ్ వరవరముని దివ్య
చరిత్రైయిలే ఎటుమ్బియప్పా వరుళిచ్చెయ్యమ్బడి, తిరువనన్తామ్వాసుమ్,
అప్పడియే తమ్ తిరువవతారత్తుక్కు ఇడమ్ పార్ త్తు, అథ్వార్ తిరునక
రియిలే అణ్ణర్ దేవికళి గర్భజైయడైన్దు దశమాసమ్ శైన్దవాతే (3)
“శైన్దమిథ్ వేతియర్ శిన్దైతెళిన్దు శిఱన్దు మక్కిథ్ న్దిడునాళి, శీరులకారి
యర్ శెయ్ తరుళి నల్కలై తేశుపొల్నిడునాళి, మన్దమతిప్పువిమాని

పెరియ పెరుమాళుడైయ, తత్ ఇగ్గితమ్-అన్దఅభిప్రాయతై, జానన్నేష-అఱిన్దవరాయ్,
శతారాతేః - సమ్మత్తూర్వరుడైయ, ధామ్ని - వాసస్థానమాన, తస్మిన్-అన్ద, పురే -
తిరునకరియిల్, పునః - ముణుపడియమ్, అవాతరత్ - అవతరిత్తరుళినార్.

(౧) త్విషామ్పతౌ - సూర్యన్, తులామ్ - తులారానియై, ప్రాప్తేసతి-
అడైన్దిరుక్కుమ్పొతు, సర్వ-సమ సమాన, సిద్ధినామ్ - కార్యసిద్ధికళుక్కుమ్, మూలమ్-
కారణమాన, మూలర్థమ్ - మూలాసక్షత్రతై, తస్య - అన్దమణవాళమామునికళుక్కు,
సమయమ్ - అవతారకాలమాక, పూర్వసూరయః - పూర్వాచార్యర్ కళి, శంసన్తి -
శొల్లకిఱార్ కళి.

(౨) యత్ - యాతొరు, ఆశ్వయుజమాసి-విష్వశిమాసత్తిల్, మూలమ్ - మూ
లాసక్షత్రమాసతు, కిరుణైకసిన్ధోః-కృపాజలధియాన, కాన్తోప యన్త్యయమినః -
మణవాళమామునికళుడైయ, అవతార - అవతారత్తుక్కు, మూలమ్ - కారణమాక
(అయిల్ బొ); త దేవ - అన్దమూలమే, అసత్సు - అసత్సురుమర్ కళిల్, గణితస్య-
ఒరుకోవై యాక ఎణ్ణప్పట్ట, మమాఽపి - అడియేనుక్కుమ్, సత్తామూలమ్ - సత్తైక్కు
క్కారణమాయమ్, జగత్ - లోకకణ్డళుడైయ, అభ్యుదయైకమూలమ్ - అభివృద్ధిక్కు
క్కారణమాయమ్, ఆసీత్ - అయిల్ బొ.

డర్తజ్ఞులై వానిలుయర్ త్తిడునాళ్, మాశఱుభానియర్ శేరెతిరా శరతమ్ వాళ్ వుములై త్తిడునాళ్, కన్దమలర్ పొమ్మిల్ శూళ్ కురు కాతిపన్ కలై కిళ్ విశ్లేడునాళ్, కారమర్ మేనియరన్దనకిక్కి-పై కణ్ణళ్ కిళి త్తిడునాళ్, అన్దమిల్ శీర్ మణివాళి మునిప్పరనవతారమ్ శెయ్ తిడు నాళ్, అమ్మకుతికట్టన్ దిడుమ్ ఐప్పశియిల్ తిరుమూలమ తెనునాళ్ ” ఎన్దు శొల్లప్పడుకిఱతాయ్, (౧) పాథోభావంగతాయాం కలియుగశరది శ్రద్ధరాయే శకాబ్దే వర్షే సాధారణేఽర్కే సమధిగతతులే వాసరే తీర సజ్ఞేః । వారే జైవే చతుర్థ్యాం సమజనిచ తిథౌ శుక్లపక్షే సుకర్తా భ్రాజన్మలాఖ్యతారే యతిపతిరపరో రమ్యజామాతృనామా ” ఎన్దిఱ పడియే కలియుగమ్ పిఱన్దు నాలాయిరత్తు నానూన్ శ్రేష్ఠుపత్తురువన్దత్తు క్కుప్పిన్ సాధారణసంవత్సరత్తిల్ ఆశ్వయుజమాసత్తిల్ తిరుమూల త్తిలే ఉభయవిభూతియుమ్ కొన్దళిక్కుమ్బడి శొట్టెక్కుల త్తిలే గోమత మెన్దిఱకుడైయైయడై యతికమ్మక్కిడన్దాన్ తిరునాపిఱుడై యపిరాన్ తాత రణ్ణరై యర్ కుమారరాశ త్తిరువవతరి త్తరుళినార్.

(౧) కలియుగశరది - కలియుగసంవత్సరమాసతు, పాథోభావమ్ - నాలాయిరత్తునానూన్దు ఎమ్మపత్తురుసజ్ఞేయై, గతాయామ్-అడైన్దవళివి, శ్రద్ధరాయే - ఆయిరత్తిరునూన్దు త్తిణ్ణాన్ శీరన్దావతాన, శకాబ్దే - శకాబ్దత్తిల్, సాధారణే - సాధారణమెన్దిఱ, వర్షే - సంవత్సరత్తిల్, అర్కే - సూర్యన్, సమధిగతతులే - తులారానియై అడైన్దిరుక్కుమ్బాతు, తీరసజ్ఞేః - ఇరుపత్తాజావతాన, వాసరే - దినత్తిల్, జైవేవారే - వియ్యాక్కియై మైయిల్, భ్రాజత్ - ప్రకాశియానిన్దు, మూలాఖ్యతారే - మూలపక్షత్రత్తోడుకూడియ, శుక్లపక్షే- శుక్లపక్షత్తిల్, చతుర్థ్యాంతిథౌ - చతుర్థీతిథియిల్, సుకర్తా - సదాచారనిరతరాన, రమ్యజామాతృనామా - అమ్మకియమణివాళి రెన్దిఱ తిరునామముడైయ, అపరోయతిపతిః- ఉడైయనరుడైయ అపరావతారమెన్నుమ్బడియాన మణివాళి నూమునికిళ్, సమజని - అవతరిత్తార్.

అనంతరమ్, (౧) “యస్మిన్ సపాదపద్దేన వస్పర్య పృథివీమి
మామ్ కలిశ్చతక్షణేనైవ దుద్రువే దూరతస్తరామ్” ఎన్టు-ఇవర్ కాల
కాణక్కులికాలమ్ పటన్తోడిన్లు.

ఇప్పుడి సమస్తాత్మోజ్జీవనార్థమాశ అవతరిత్తరుళిన తమకుమార
ర్కు అల్లరుమ్ జాతక ర్తమ్ శెయ్తరుళిపత్తునాళుమ్ కడన్దవిరణ్డానాళో
తిరువిలచ్చినై యమ్ ప్రసాదిత్తు (౨) “అథతస్య గురుశ్శ్రీమాన్ మత్వా
తం దివ్యతేజసమ్ అభిరామవరాధీశ ఇతినామ సమాదిశత్” ఎన్టి
పశియే (౩) *పణమాడరనణైప్పట్టులకాలముమ్ పళ్ళికొళోమణవాళ
రాన అఱ్ఱియమణవాళ ప్పెరుమాళుడైయ తిరునామమ్ శాత్తి (౪)
“ఆయర్ పుత్తిరన్లనరున్దెయ్ వమ్” ఎన్టుమ్, (౫) “ఎన్దైయుమెళ్ళో
కుడిముట్టాటొడ్డమన్నన్” ఎన్టుమ్ శొల్లకిటపడియే విశేషప్రతి
పత్తియుడనే మాతులకులమాన శిక్కిల్ కిడారత్తిలే శిలనాళో వర్ధిప్పిత్తు
కొణ్ణుపోక, ఇవరుమ్ (౬) “పరభక్తిః పరజ్ఞానం పరమా భక్తిరిత్యపి
వపుషా వర్ధమానేన తత్తస్య వపుధే త్రయమ్” ఎన్టుమ్, (౭) “ఉన్

(౧) యస్మిన్ - యాతారుకాలత్తిల్, సః - అవర్, సాదపద్దేన - తిరువడి
త్తాదురైకళాలే, ఇమామ్ - ఇన్ద, పృథివీమ్ - భూమియై, వస్పర్య - స్పర్శిత్తారో?
తక్షణేనైవ - అన్తకాలత్తిలేయే, కలిశ్చ - కలిపురుషుమ్, దూరతస్తరామ్ - బహు
దూరమ్, దుద్రువే - ఓడినాన్.

(౨) అథ - పిఠకు, శ్రీమాన్ - శ్రీమానాన, తస్య-అన్దపమారరుడైయ, గురుశ్చ-
తమప్పనార్, తమ్ - అన్దపమారరై. దివ్య - శ్రేష్ఠమాన, తేజసమ్ - తేజస్సైయుడై
యవరెన్ద్ర, మత్వా - ఎన్టి, అభిరామవరాధీశ ఇతి-అఱ్ఱియమణవాళరెన్టి, నామ -
తిరునామత్తై, సమాదిశత్ - శాత్తినార్.

(౬) తస్య - అన్దవత్తుకియ మణవాళనాయనారుడైయ, వర్ధమానేన - పృథ్వి
యడైయానిన్ద, వపుషా - శరీరత్తోడే, పరభక్తిః - పరభక్తియుమ్, పరజ్ఞానమ్ -

(౩) నా-తి-౧౦-౬. (౪) పెరి-తి-౧-౨-౭. (౫) పెరి-తి-౨-౧-౧.

(౭) పెరు-తి-౬-౩.

వళర్ త్రియోడే వళర్ క్షిప్తతాల్పన్ మూయైతానే” ఎన్ఱమ్ శొల్లకిఱి పడియే నాడోఱుమ్ వర్తిత్తుక్కొన్ఱుపోరుకిఱి తమ్మడైయ దివ్యవపు సొడే పరిణతజ్ఞతాయ్ వళరుకిఱి పరభక్త్యాదికళై వడివాకవుడై యరాయ్ వళర్ న్దుశెల్లకిఱికాల త్రిలే, మీళవుమ్ తమ్ తమప్పనారానల్లర్, (౧)
 “ప్రాప్తాన్ పాథమికేవర్ణే కల్పజ్ఞాః కల్పయన్తియాన్ | కాలేకాలేచసం స్కారాన్తస్య చక్రేక్రమేణసః” ఎన్ఱిఱపడియే అన్నప్రాశనచోళోప నయనాదికళై యమ్ శాస్త్రప్రకారత్తిల్ శెయ్విత్తు, వేదశాస్త్రజ్ఞై యమ్ అధికరిప్పిత్తుక్కొన్ఱుపోరానిఱ్కు;

అనన్తరమ్ (౨) “ఆతామ్రపాద మాజానుభుజ మమ్బులోచ నమ్ | ఆకారమస్య సమృశ్యన్ ముగ్ధోపి ముముదేజనః” ఎన్ఱమ్, (౩)
 “సాశీల్వేన సుహృత్వేన గామ్భీర్యేణ గరీయసా | రజ్జనేనప్రజానాశ్చ రామోయమితిమేనిరే” ఎన్ఱమ్ శొల్లకిఱిపడియే అఖిలజనజ్ఞై యమ్

వరజ్ఞానముమ్, వరమాభక్తిః - వరమభక్తియమ్, ఇత్యసి - ఎన్నమ్మడియాన, తత్ - అన్త, త్రయమ్ - మూన్ఱమ్, వపుధే - వృద్ధియడైత్తు.

(౧) కల్పజ్ఞాః - కల్పసూత్రజ్ఞ త్విందవర్కళ్, ప్రాథమికేవర్ణే - బ్రాహ్మణ వర్ణత్తిల్, ప్రాప్తాన్ - ఉరితాన - యాన్ - ఎన్ఱకృత్యజ్ఞై, కల్పయన్తి - శేయ్ కిఱార్ కళో? సః-అవర్, తస్య - అన్ఱకుమారరుమ్, సంస్కారాన్-అన్ఱ కృత్యజ్ఞై, కాలేకాలే - అవోకాలజ్ఞిల్, క్రమేణ - క్రమమాక, చక్రే - పణ్ణినార్.

(౨) ముగ్ధః - అజ్ఞరాన, జనోపి- జనముమ్, అస్య - ఇవరుడైయ, ఆతామ్ర- (శేన్దామరైపోల్) ఇవన్ఱ, పాదమ్ - తిరువడికళై యుడైయతాయ్, అజాను - ముద్ద నాశోవరైయిమ్ నీన్ఱిరుక్కిఱ, భుజమ్ - తిరుక్కైకళై యుడైయతాయ్, అమ్బుజ- శేన్దామరైపోన్ఱ, లోచనమ్ - తిరుక్కల్లైయిడైయతాన, ఆకారమ్- తిరుమేనియై, సంపశ్యన్ - కన్ఱతాల్సేవిత్తవరాయ్, ముముదే - సన్దోషిత్తు.

(౩) సాశీల్వేన - మహానాయరున్ఱమ్ మన్దర్కళుడన్కలన్ఱ పరిమాఱుకిఱి స్వభావతాలుమ్, సుహృత్వేన - సర్వర్కుమ్ ప్రియరాయరుప్పతాలుమ్, గరీయ

ఆనన్దిప్రీతుక్కోణ్ణ (౧) “కాలేన సకలానాశ్చ కలానామేకమాస్పదమ్!
శుశుభేసతతం పూర్ణస్సుధాంశురివనిర్మలం” ఎన్నిటపడియే - మేఘోప
రాగతిరోహితనాయ్ కృష్ణపక్షేక్షయిష్ణువాయ్, సకళజ్ఞానాన దోషా
కరనై ప్పొలన్తికే, అకళజ్ఞితసదాసమ్పూర్ణకలాయుతరాకాచన్ద్రనై
ప్పొలే షోడశవాదికరానవాతే షోడశసంస్కారసంస్కృతరాయ్
కలాపూర్తియాల్ వద్దపరిపూర్ణజ్ఞానముడై యరాయ్ అత్తాల్ అత్యంతమ్
ప్రకాశకరాయ్ పోరానిఱ్క;

అక్కాల త్తిలే అణ్ణోతమ్ కుమారరాన అద్దికియమణవాళప్పెరు
మాళో నాయనారుక్కు త్తిరుక్కల్యాణమ్ శెయ్విత్తు అరుళిచ్చెయల్
నాలాయిరముమ్ రహస్యజ్ఞైయుమ్ తామే ఓతువిత్తరుళినార్. ఇన్ద
ఉపకారస్త్రిక్కిడుపట్టు (౨) “శ్రీజిహ్వవదధీశ దాసమమలమశేష
శాస్త్రవిదమ్! సుందరవరగురుకరుణాకన్దళితజ్ఞానమన్దిరం కలయే” ఎన్దుమ్,

సా - మహత్తాన, గామ్పిర్యేణ - గమ్పిరస్వభావత్తాలుమ్, ప్రజానామ్ - జనజ్ఞతే, రజ్జ
నేసచ - సన్తోషిష్పిక్తైయాయిమ్, ఆయమ్ - ఇవో, రామఇతి - “చక్రవర్తిత్తిరు
మకన్” ఎన్దు, మేనిరే - ఎణ్ణినార్కళ్.

(౧) కాలేన - కాలక్రమమాయ్, సకలానామ్ - సమస్తమాన, కలానాశ్చ-
విద్యైకశుక్కుమ్, ఓకమ్ - ముఖ్యమాన, ఆస్పదమ్ - స్థానమాన, (అద్దికియ మణ
వాళనాయనార్) పూర్ణః - సకలకలాపూర్ణమాన, సుధాంశురివ - చన్ద్రోన్మీల, సత
తమ్ - సర్వకాలముమ్, నిర్మల - నిర్మల స్వభావరాయ్, శుశుభే - ప్రకాశితుక్కో-
ణ్ణిరున్దార్.

(౨) ఆమలమ్ - నిర్మలరాయ్, అశేష - సమస్తమాన, శాస్త్ర - శాస్త్రజ్ఞతే,
విదమ్ - అతిష్ఠపరాయ్, సుందరవరగురు - కోట్టూరధ్వికియమణవాళప్పెరుమాళో పితృ
యిసుడైయ, కరుణా - కృపైయాల్, కన్దళిత - వృద్ధియడైయానిష్ఠ, జ్ఞాన - జ్ఞాన
త్తుక్కు, మన్దిరమ్-ఇరుప్పిడమాన, శ్రీజిహ్వవదధీశ దాసమ్ - తిరునామిఱుడైయ పిరాన్
తాతరణ్ణరైయరై, కలయే - ధ్యానిక్కి-ఘేన్.

(౧) “వాఙ్మితరునావీటుడై యపిరాన్ తాతనరుళ్, వాఙ్మయవన్ మా మై వాక్కిన్బమ్, వాఙ్మయవన్ వీరన్ మణవాళన్ విరై మలర్ తాళ్ శూడి పారమతై త్తిర్ త్తళి త్తపణ్బు” ఎన్ఱనుసన్ధి త్తరుళిసార్. పిన్బు శిలకాలమ్ కట్టిన్దవాడే అణ్ణరుమ్ తిరునాట్టుక్కెఱ్ఱున్దరుళ, అఱ్ఱకియ మణవాళప్పెరుమాళ్ నాయనారుమ్ అవరై బ్రహ్మమేధతాలే సంస్కరిత్తుప్పళ్ళిపడు త్తి మద్రుమ్ శెయ్యవేణ్ణియ కృత్యజ్జలై యమ్ శెయ్ తు పెరుక్క తిరువధ్యయనమ్ నడ త్తియరుళిసార్.

అనన్తరమ్ ఆధ్వార్ తిరునకరియిలే దర్శనప్రవర్తకరాయరు క్కిఱ తిరుమలై యాధ్వారుమ్, “ఇనిదర్శనప్రవర్తకరావార్ ఆర్” ఎన్ఱు విచారిత్తక్కొణ్ణు, * తొణ్ణర్క్కముతుణ్ణిక్కొన్దాలై కళాన తిరువాయ్ మొఱ్ఱి, నిల త్తేవర్కళాన శ్రీవైష్ణవర్కళుక్కు భక్తామృతమెన్నలాప్పడి పరమభోగ్యమాయ్ అవతరి త్తతాకై యాలే* నా త్తఱ్ఱుమ్మెఱ్ఱి నదాను సన్దేయమానతిరువాయ్ మొఱ్ఱియిలవగాహిత్తు, అతిల్ “శబ్దరసమ్ అర్థర సమ్ భావరసమ్” ఎన్ఱిఱిఱవద్రై అనవరతమనుసన్ధిత్తుక్కొణ్ణు తదేకనిష్ఠ రాయ్, తద్వ్యతిరిక్తశాస్త్రజ్ఞతై తృణవత్కరి త్తిరుక్కెయాలే “తిరువాయ్ మొఱ్ఱిప్పిల్లై” ఎన్ఱేతమక్కునిరూపకమాక పుడై యరాయ్, ఆధ్వార్ తిరువడికళిల్ కై జ్ఞాన్యమే యా త్తై యాయ్ కొణ్ణుపోరానిఱ్ఱు;

అన్వళవిల్ అఱ్ఱకియమణవాళప్పెరుమాళ్ నాయనారుమ్, స్వమా తులకుల గ్రామమానశిక్కిల్ కిడార్ త్తిల్ నిన్ఱుమ్ తమక్కుజన్మభూమి యానతిరునకరియేఱ (౨) “తిరువనన్దాధ్వాన్ శకన్దనై త్తిరు త్త మరు వియకురుకూర్ వళనకర్ వన్ఱు” ఎన్ఱిఱిపడియే ఎఱ్ఱున్దరుళి, పారునల్ శెణ్ణి తుఱైయిలే శఙ్గుకళ్ శేరుమాపోలే, శఙ్గవణ్ణనమ్మియుడై య అవతార మాకై యాలే శుద్ధస్వభావరాసతాముమ్, (౩) “తిరువాయ్ మొఱ్ఱిప్పిల్లై తిరుత్తాళ్ శేర్న్ద” ఎన్ఱిఱి మేయ్ భానత్తుఱై యాన విల్లై తిరువడికళి

ఉపాయోపేయమెన్ను అధ్యవసి తిరుమ్” ఎన్నుకాట్టిక్కొడు త్తరుళ, ఇవరుమ్ (౧) “ఉన్ పతయుకమామేర్ కొణ్ణివీట్టయెళితినిరెయ్ తువన్” ఎన్నిటపడియే పరమపురుషార్థతై గురుముఖతై సులభమాకలభిత్తు, అత్యంతమ్ హృష్టరామెమ్మనరుళియిరుక్క; అవ్వళవిల్ పిల్లైయుమ్ తమక్కు ఆత్మార్ తిరువడికళిల్ ప్రావణ్యాతిశయమ్ తత్సమ్మన్మనమ్మన్ది కళళవుమ్ శెల్లుమ్మడిప్రవృద్ధమాయ్, *అన్మమాటనడిపణిన్దుయ్ న్నెమ్మెరు మానార్ తిరువడికళిలేయమ్ ప్రావణ్యమతిశయిత్తు “రామానుజుపదా మ్మోజదన్దన్దకై జ్జుర్యవుత్తియిలే అన్వయిక్కవేణుమ్” ఎన్నుతిరువుళ్ళ మాయ్, తత్తై జ్జుర్యత్తిలే అవగాహిత్తు, అతువే తమక్కుధారకాదిక భాకచ్చెయ్ తుకొణ్ణిపోరుకిటవర్ ఉడై యవర్ క్కుత్తనిక్కోయిల్ తుడ క్కమాన అన్దై త్తమ్మకుమ్ కణ్డరుళప్పణ్ణి, అవర్ కోయిలై వళై య “శ్రీరా మానుజుచతుర్వేది మజ్జలమ్” ఎన్నిట తిరు వీధియుణ్డాక్కి, అక్లై *ఇరా మానుశనై త్తొమ్మిమ్ పెరియోరై యమ్ ప్రతిష్ఠిప్పిత్తుత్తాముమ్ సుప్రీత రామెమ్మనరుళియిరుందార్.

ఇతుకణ్ణు అమ్మకియమణివాళిపైరుమాళ్ నాయనార్ తమక్కు పిల్లై ప్రాప్యముమ్ ప్రాపకముమాక కాట్టిత్తన్ద ఉడై యవర్ తిరువడి కళిలే “యత్తీన్ద్రప్రవణ్” ఎన్నుమ్మడి అత్యంతప్రేమయుక్తరాయ్, తత్ప్రేమాభివృద్ధియాలే యతిరాజవింశతియుమ్ అన్దెమ్మెరుమానార్ విషయమాకవరుళిచ్చెయ్ తఃపఱినార్. అవ్వపకారత్తుక్కు (౨) “వల్లార్ కళ వాల్ త్తమ్ కురుకేశర్ తమ్మై మనత్తువేత్తు, చొల్లారవాల్ త్తమ్ మణివాళిసూమునిత్తోణ్డార్ కుత్తామ్, ఎల్లాన్దైక్క పెరిరాశవిమ్శతి యిన్దళిత్తోన్, చొల్లారవిన్ద తిరుత్తాళి రణ్డెయుమ్ పోల్ గునెణ్డై” ఎన్ను పిన్బు శ్శారుమనుసన్దిత్తు ఈడుపడుమ్మడి యాయ్ ద్దై. ఇవరుడై య విజ్ఞాపన మాన ఇప్ప బ్రన్దతై పిల్లై యుమ్ కేట్టరుళి, మికవుమ్ ఉకప్పడనేతిరుప్పుళి

యాథ్వా రడియిలేతామ్ కణ్డ తమ్ముడైయ ఉడైయవరైయుమ్ ఇవర్ కుత్తిరువారాధనమాక ఇరణ్ణియరుళ, ఇవరుమ్ (౧) “శ్రీమన్యతీంద్ర ప్రవ దివ్యపదాబ్జసేవాం శ్రీశైలనాథకరుణాపరిణామదత్తామ్ ! తామ న్వహం మమవివర్ధయ నాథ తస్యాః కామం విరుద్ధమఖిలచ్ఛ నివర్త యత్వమ్” ఎన్ఱనునన్దిత్తు శ్రీతరాయరుళినార్.

(౨) “యతీంద్రమేవ నీరస్థం సిషేవేదైవతంపరమ్” ఎన్ఱిటపడి యే అవరుక్కుకప్పాక, తదారాధనపరరాయ్ తదేకనిష్ఠరాయ్ ఎమ్మన్దరుళి యిరుక్క; ఇప్పడి ఆథ్వారుడైయవుమ్ ఎమ్మెరుమానారుడైయవుమ్ కైక్కర్యమే పురుషార్థమాక ఎమ్మన్దరుళియిరుక్కుమ్ పిళ్ళైయుమ్ అప్పొత్తైక్కప్పొత్తు అభినవజ్ఞళాయ్ వర్ధిత్తుక్కొణ్ణుపోరుకిట ఇవరుడైయ జ్ఞాన భక్తివై రాగ్యజ్ఞళ ఇట్టుమాటినాప్పొలే వడివిలే తొడైకొళ్ళ లామ్బడియాన ఇవరుడైయపరమాస్తికత్వత్తైక్కణ్ణు, అభిమతవిషయత్తై క్కణ్ణాప్పొలే ఆదరిత్తుక్కొణ్ణుపోరానిట్రు; పిన్బుబరునాళ్ తమ్తిరు నన్ద వన్త్రిలే పచ్చెక్కటియముతై ఇవర్ కుక్కొడుత్తుప్పొకవిట్టరుళ, ఇవ రుమ్ “అప్పడి శెయ్ తరుళుకిట తెన్” ఎన్ఱు విన్ఱిప్పమ్ శెయ్య, పిళ్ళైయుమ్ “ఉమ్మైప్పొలే యిరుప్పొరు విషయమ్ కాణామైయాలేయితే నామ్ అర్చావతారత్రిలేమణ్డనోమ్” ఎన్ఱరుళినార్.

(౧) శ్రీమన్ - కైక్కర్యశ్రీయోడుకూడిన; యతీంద్ర - ఎమ్మెరుమానారే! శ్రీ శైలనాథ - తిరువాయ్ మొట్టిప్పిళ్ళైయునుడైయ; కరుణాపరిణామ - కృపాపరిపాక త్తాలే, దత్తామ్ - కొడుక్కప్పట్ట, తామ్ - అన్ద, తప, దేవరీరుడైయ, దివ్య - శోభాయుక్తమాన, పదాబ్జ - తిరువడిత్తామరైకళిన్, సేవామ్ - సేవైయై, అన్వహమ్ - నాడోటుమ్, మమ - అడియేనుక్కు, వివర్ధయ - వర్ధిప్పిక్కవేణుమ్.

(౨) యతీంద్రమేవ - ఉడైయవరైయే, పరందైవతమ్ - పరమదేవతైయాక, (అధ్యపతిత్తు) నీరస్థమ్ - ఒరుక్షణముమ్ పిరివిన్ది, సిషేవే - కైక్కర్యమ్ శెయ్ తుకొట్టి రున్దార్.

పిళ్ళైతామ్ అతివిరక్త రాయరుక్కచ్చెయ్ తేయుమ్ ఇవరై మహాదరత్తోడై ఇవరుడైయ సాకుమార్యత్తుక్కునుగుణమాక అముతు శెయ్ తరుళుకై ముతలాన ఎల్లాడపచారజ్జలై యుమ్ ఆరాయ్ న్దుకొణ్ణు పోరుకిటపడియెయుమ్, అక్కికరి త్తవన్దు తోడక్కి ప జ్జిపావనరామ్బడిఅభి మానిత్తు పోరుకిటపడియెయుమ్ కణ్ణు, శ్రీపాదత్తుముతలికళుక్కు ఇవరి డత్తై అసూయెనడన్దు శెల్ల, ఇత్తై సర్వజ్ఞరానపిళ్ళై అతిన్దురుళి అవర్ కళపచారప్పడాతపడి ఇవరుడై యశేషాహిపతివేషాన్తరత్తై ఎల్లారుమ్ ప్ర త్యక్షిక్కుమ్బడివాక్చాతుర్యజ్ఞళాలే కాట్టియరుళ, అవర్ కళుమ్ ఇవర్ విషయ త్రిల్ విశేషప్రతిప త్తియైవిల్లై త్తుక్కుణ్ణు పోరానిఱ్ఱ, ఇవ రుమ్ పిళ్ళైతిరువుళ్ళత్తై ఉకప్పిత్తుక్కుణ్ణు అఱ్ఱుత్తైక్కువిధేయరాయ్ వర్తి క్కిఱకాల త్రిలే ఈడుముప్పత్తాఱాయరమ్ పాఠమిట్టరుళి, మల్ ముము ణ్ణాన అరుళిచ్చెయల్ వ్యాఖ్యానజ్గలై యుమ్ పాఠప్రాయమాక పుణ్ణైక్కు ణ్ణైదున్దురుళియరున్దార్.

అక్కాల త్రిలే అఱ్ఱుకియమణవాళనాయనారుక్కు ఒరుకుమారర్ అవతరిక్క, అవరుమ్ “అన్దప్పిళ్ళై క్కుత్తిరునామమ్ ఏన్” ఎన్దు పిళ్ళై యైక్కేట్టరుళ, అవరుమ్ “ఒరుకాల్ శొన్నాప్పోలే నూల్ శైట్టుప్ప ర్చాయమ్ శొల్లియిరుక్కిఱతే, ‘ఎఱ్ఱైయనిరామానుశన్’ ఎన్దుత్తై క్కు మి త్తనై యన్దొ” ఎన్దురుళిచ్చెయ్య, ఇవరుమ్ “ఇరామానుశన్” ఎన్దు తిరునామమ్ శాత్తి, తాముమ్ ఇరామానుశన్ తిరునామమ్ నమ్మ వ్లరాయ్ వాల్ న్దురుళుమ్ కాల త్రిలే;

ఒరునాళ్ ఒరుతిరువాతిరై తిరునక్షత్ర త్రిలే పిళ్ళైముతలికళుడనే అముతుశెయ్ తరుళానిఱ్ఱిఱవర్, (౧) “ఇన్దొ ఎతిరాశరిప్పులకిల్ తోన్న్ది యనాళ్, ఇన్దొ కలియిరుళ్ సిఱ్ఱుమ్నాళ్” ఎన్దుపలకాల్ ఇత్తైయే శొల్లి ఈడుపట్టు మేలొన్దుమ్ శొల్లమాట్టాతిరుక్కు; అవ్వళవిల్ నాయనారుమ్ “ఇన్దొతాన్ వేతియర్ కళవై, విరై మకళ్మోన్ తాన్ వామి వాతియర్

కళో వాఙ్మవడఙ్గునాళో” ఎఱ్ఱులతై తలై క్కట్టియరుళ, ఇఱ్ఱైక్కేట్టరుళి
 ప్పిళ్ళైయుమ్ పోరప్రీతరాయరుళి తామ్ అముతుశెయ్యానిఱ్ఱుచ్చెయ్ తే
 మధ్యే ఇవర్ కుత్తళికై ప్రసాది త్తరుళినార్. ఇప్పడెళిమ్యాచార్యక్రమమ్
 నఱ్ఱాకనడక్కచ్చెయ్ తే “శ్రీపరాఙ్ముశదాసరాన పెరియనమ్మియై ఆశ్ర
 యిత్త ఏద్రమ్ ఉడై యవర్ కుఱ్ణానాప్పోలే, శ్రీశరకోపదాసరాన
 ప్పిళ్ళైయై ఆశ్రయిత్త ఏద్రమ్ ఇవర్ కుఱ్ణాయ్ త్తు” ఎఱ్ఱు ముతలికళో
 అనై వరుమ్ ఇవరై “ఉడై యవరుడైయ అపరావతారమ్” ఎఱ్ఱై ఆద
 రిత్తుకొఱ్ణుపోదార్ కళో.

పిన్బు నాయనారుమ్ (౧) వడమామలై ముతల్ మల్లనన్దపురి
 యెత్తైమల్ కి, త్తిడమాకవాఱుమ్ తిరువుడై మన్నరిల్ తేశుడై యోన్,
 తిడమాన ఇానవిరక్తిపరమవై శేరిన్ద శరకోపతాతర్ కురుకుర్ వాఙ్మ
 ప్పిళ్ళైయైచ్చెరువెళ్ళై” ఎఱ్ఱుమ్, (౨) “నమశ్శ్రీకైలనాథాయకున్దీ
 నగరజన్మనే । ప్రసాదలబ్ధ పరమప్రాప్యకై జ్ఞర్యశాలినే” ఎఱ్ఱుమ్,
 (౩) “శెన్దమిత్తేద త్తిరుమలై యాఱ్వార్ వాఙ్మ, కున్దినకర్ క్కణ్ణల్,
 కొడై వాఙ్మ, ఉన్దియశీర్, వాఙ్మియవనముతవాయ్ మొట్టికేట్టప్పొరుళిల్,
 తాఱుమద్ర్మన్బర్ తిరుత్తాళో” ఎఱ్ఱుమ్ ఇత్తనియన్దలై ప్పిళ్ళై విష
 యత్తిలే అరుళిచ్చెయ్ తరుళినార్; (౪) “అనన్దన్ తిరుమలై యాఱ్వ
 రెనవన్దవతరిత్తు, త్తకైయిల్ పడితానమ్ శెయన్ద తారణియిల్
 అనన్దమ్ పురియచ్చడకోపతాతరుక్తాళుమ్ శెయ్ తు । ఇనన్దనిలొక్కుమెన్డై
 ల్లారుమ్ పావి త్తిరుప్పతువే” ఎఱ్ఱు ప్పిళ్ళైయుడైయవై భవన్దైమద్ర్మ
 ముళ్ళవర్ కళుమనునన్దిత్తార్ కళో.

(౧) కున్దీనగరజన్మనే - కున్దీపురత్తిల్ తిరువవతరిత్తరుళిన, ప్రసాద -
 అఱ్ఱారుడైయెఅనుగ్రహత్తినాల్, లబ్ధ - అడైయప్పట, పరమప్రాప్య - నిరతిశయ
 ప్రాప్యమాన, కైక్కర్య - కైక్కర్యత్తినాల్, శాలినే - విశిష్టాన్ద, శ్రీకైల
 నాథాయ - తిరువాయ్ మొట్టిప్పిళ్ళై యిచ్చొరుట్టు, నమః - దణ్డననదుర్విక్రీతేన్.

ఇప్పుడిజ్ఞానభక్తిని రాగ్యజ్ఞుడై యరాయ్ అత్తాల్ వద్ద మహాప్రభావముడై యపిల్చి, (౧) “అభ్యర్చ్యనస్తనయం కరపఙ్కజాత్తవేణుం తదీయచరణ ప్రవణార్ద్రచేతాః! గోదాపితుగ్గహనసూక్తిని బిష్టనస్య వ్యాఖ్యాం వ్యధార్ద్రవిడవేదగురుం ప్రసన్నామ్” ఎన్ఱు శొల్లుకిటపడియే పెరియాభ్రావర్ తిరుమొట్టిక్కుప్పెరుక్క స్వాపదేశపరమాక ఒరువ్యాఖ్యానముమ్ శెయ్తరుళినారితే.

ఇప్పుడి మానసవాచిక కాయకరూపకై జ్ఞుర్య శ్రీయోడే నెడుక్కాలమ్ వాల్ వద్దరుళి, పిన్నునిత్యవిభూతియిలే నిత్యకై జ్ఞుర్యనిరతరాయ్ వాల్ కైయిలే నినై వాయ్, (౨) “ఉత్తమనే ఉలకారియనే మల్లూ ప్పారైయిల్లా, విత్తకనే నల్లవేతియనే తణ్ముడుమైబ్బుమన్నా, శుత్తనన్ జానియర్ నల్లబుడైయే శుత్త శత్తువనే, ఎత్తనై కాలమిరున్ద్రుల్ వే నివ్వుడమ్బుకొణ్డే” ఎన్ఱుమ్, “ప్రాప్యప్రతిబిష్టకమ్ ప్రకృతినమ్భనమ్” ఎన్ఱు అభ్యవసిత్తు తద్విమోచనత్తై దేశికరిడత్తై ప్రార్థిత్తుకొణ్డేరుక్కచ్చెయ్తే, తిరుమేనియిలేనోవుశాత్తి మికవుమతళర్న్ద కణ్ వళర్న్దరుళి కిటవర్ పెరియ ఆర్తియోడే ముళిత్తైబ్బున్దరుళియిరుక్క, “ఇత్తుక్కడి ఎన్” ఎన్ఱునాయనార్ తొడక్కమాన ముతలిక శెల్లారుమ్ కేట్టు; పిల్చెయ్మ “ఆకిటతెన్! కాలమ్:లికాలమాకై యాలే ఉలకుఎన్ పడక్కడవత్తెన్ఱికిలోమ్, ‘ఆభ్రావర్ కళో అరుళిచ్చెయల్ కళిలేరుచివిశ్వా

(౧) కరపఙ్కజ-శెన్దామరైక్కళాలే, ఆత్త - ధరిక్కప్పట్ట, వేణుమ్ - తిరుక్కుళైయైడైయ, నస్తతనయమ్ - ఇనవాయర్ తలైవనై, అభ్యర్చ్య - ఆరాధిత్తు, తదీయచరణ - అన్దకణ్ణన్ కళైలిజైయిల్, ప్రవణ-ఆనక్తమాన, ఆర్ద్రచేతాః - ఆర్ద్రమనస్సైయైడైయరాన, ద్రవిడవేదగురుం - తిరువాయ్ మొట్టిప్పిళ్ళియానవర్, గోదాపితుః - పెరియాభ్రావరుడైయ, గహనసూక్తిని బిష్టనస్య-గమ్మిరమాన అరుళిచ్చెయ్మ, టమ్, ప్రసన్నామ్-తెళివాన, వ్యాఖ్యామ్-వ్యాఖ్యానత్తై, వ్యధాత్ - శయితరుళినారే.

సజ్జతై యుజై యరాయ్ ఇవన్తై వళర్ త్తుక్కొణ్ణుపోరువార్ ఆర్' ఎన్దు
కేశమామిన్దు" ఎన్దురుళిచ్చెయ్య; నాయనారుమ్ తిరువడికళితేనేవిత్తు
“అడియేన్ అప్పడియేశెయ్కితేన్” ఎన్దు విణ్ణప్పమ్ శెయ్య; అవరుమ్
“కేవలమ్ వార్తాయాల్ పోరాతు” ఎన్న; ఇవరుమ్ తిరువడికళై త్తోట్టు
శపథపూర్వకమాక “అడియేన్ అరుళిచ్చెయల్కళై కొణ్ణుకాలక్షేపమ్
పణ్ణుకితేన్” ఎన్దువిణ్ణప్పమ్ శెయ్య; అతుకేట్టు పిళైక్కు ఉళ్ళమ్తేటి
నాయనారై క్కుటిత్తు “సంస్కృతశాస్త్రత్తిల్ పలకాల్కణవైయాతే
ఎమ్పెరుమానార్ క్కు ఉకప్పాకి శ్రీభాష్యత్తై ఓరురుకేట్టు, నమక్కుమ్
ఎమ్పెరుమానార్ క్కుమ్ ఇష్టమాక తిరువాయ్ మొట్టిముతలాన అరుళి
చ్చెయల్కళాలే అనిశమ్ కాలయాపనమ్ శెయ్తుకొణ్ణు, పూర్వర్
కిళైప్పోలే నమ్పెరుమాళ్ళుక్కు మజ్జళాశాసనపరరాయ్ కోయిలిలేనిత్య
వాసమ్ పణ్ణుమ్” ఎన్దు నియమి త్తురుళి శ్రీపాదత్తుముతలికళైల్లారై యమ్
నాయనార్ తిరుక్కైయిలే కాట్టికొడుత్తు, ముతలికళైప్పార్ త్తు “నాయ
నారై అవతారవిశేషమెన్దు నమ్మెక్కణ్ణాప్పోలే ఆదరిత్తుప్పోరుజ్జోళి”
ఎన్దు నియమి త్తురుళి, న్యస్తభరరాయ్ పిన్బు (౧) “మాకవై కున్దమ్
కాణ్బత్తెన్ మనమేకమెణ్ణుమ్” ఎన్దిటపడియే అభివృద్ధమనోరథరాయ్
(౨) “ఊనొట్టిన్దొల్ నానిరున్దఉయర్ తివత్తు వారుమ్” ఎన్దు స్వాచార్య
రాన పిళైళ్ళలోకాచార్యర్ తిరువడికళై ధ్యాయన్తుకొణ్ణు వై శాఖమాన
బహుళపక్ష అష్టమియిల్ తిరునాట్టుక్కెన్దున్దురుళినార్.

నాయనార్ ముతలాన ముతలికళైల్లారుమ్ ఆచార్యవియోగాన
హిష్టుక్కళాయ్ అత్యంతమ్ ఆర్తియోడే క్లేశిత్తుత్తేటి బ్రహ్మమేధత్తాలే
పిళైళ్ళయైసంస్కరిత్తు పుళ్ళిపడుత్తి తీర్థమ్కొణ్ణాడి పిళైళ్ళవైభవత్తుక్కు
త్తుకుతియాక తిరువధ్యయనమ్నడత్తియరుళి శ్రీవైష్ణవరీకళై ప్పాణ్ణు
డన్ అముతుశెయ్తరుళిపప్పణ్ణై, ప్రతిసంవత్సరమ్ నాయనారుమ్ వై శాఖ

మాన త్రిల్ అపరపక్ష త్రిల్ అష్టమితోఽఋమ్ “ముప్పయ్యముణ్ణాన మాన మాకప్పైద్రతే తీర్థదివసమ్” ఎన్దు మికవుమ్ ఉకన్దరుళి పరిపాలిత్తు కొండ్లు ఆచార్యనియమన త్రిన్బడయే తిరువాయ్ మొట్టిముతలాన అరుళి చ్చెయల్ కళై వ్యాఖ్యానత్తుడన్ అనుసన్ధిత్తుకొండ్లు ఎమ్మన్దరుళియిరన్దార్

(౧) “శరీరమర్థం ప్రాణశ్చ సద్గురుభ్యోనివేదయేత్” ఎన్దిట పడియే పరమాచార్యరాన పరాఙ్ముళరైయుమ్, తత్ప్రియ శిష్యరాన ఉడైయ వరైయుమ్ తిరునగరియలే ప్రతిష్ఠిప్పిత్తు, అనైత్త్రుకుమ్ కణ్డళపుణ్ణేన తన్నేద్రముమ్, ఆధ్వార్ కళరుళిచ్చెయల్ కళైరుచివిశ్వా సపూర్వకమాక ప్రవర్తిప్పిత్తుకొండ్లుపోన్ద తన్నేద్రముమ్, తిరువాయ్ మొట్టిప్పిల్లై ఒరువర్ కేయళ్ళతోన్దితే.



నాయనారుమ్, (౨) “తతస్తు మూలభూతేషు తేషు దివ్యేషు యోగిషు | వపుధేవర్థయన్ భక్తిం వకుళాభరణాదిషు | తథా తత్తత్ప్రబన్ధార్థసమ్ప్రదాయ ప్రవర్తకాన్ | అయమాద్రియత శ్రీమానాచార్యానాదిమానసి” ఎన్దిటపడియే విలక్షణప్రమాత్మ ప్రమాణ ప్రమేయజుళిలే విశేషప్రతిపత్తియు క్తరాయ్ తిరునగరియలే దర్శనప్రవర్తకరాయ్ కొండ్లు పోరుకిటనల్లడిక్కాల త్రిలే,

(౧) శరీరమ్ - శరీర తైయుమ్, అర్థమ్ - భసతైయుమ్, ప్రాణశ్చ - ప్రాణనైయుమ్, సద్గురుభ్యః - సత్తుక్కళాన ఆచార్యర్ కళుక్కు, నివేదయేత్ - వినియోగ్గిక్కడ వన్.

(౨) తతస్తు - పిఱకు, శ్రీమాన్ - శ్రీమానాన, అయమ్ - ఇష్ట మణివాళిమామనికళ్, మూలభూతేషు - ప్రసన్నజనకూటన్దర్ గళాయ్, దివ్యేషు - అప్రాకృతర్ కళాయ్, వకుళా భరణాదిషు - సమ్మత్వార్ ముతలాన, యోగిషు - ఆధ్వార్ కళిడత్రిల్, భక్తిమ్ - భక్తియై, పర్థయన్ - పర్థిప్పియానిప్తుకొండ్లు, వపుధే - వృద్ధియైన్దార్. తథా - అప్పడియే, తత్తత్ప్రబన్ధార్థసమ్ప్రదాయ - అన్దఆధ్వార్ శ్రీసూక్తికళిన్ అర్థసమ్ప్రదాయన్దై, ప్రవర్తకాన్ - సడత్తానిష్ట, ఆదిమాన్ ఆచార్యానసి - పూర్వాచార్యర్ కళైయుమ్, ఆద్రియత - ఆదరిత్తుకొండ్లు పోన్దార్.

(౧) “శ్రీసౌమ్యజామాతృ మునీశ్వరస్య ప్రసాదసమృత్ప్రభమాస్పదాయ” ఎన్నుమ్మడి అభ్యుక్తియవరదర్, సేనై ముతలియారణ్ణర్ తోడక్కమానవోకిల్ ఇవర్ వైభవతైక్కేట్టువన్దు ఇవర్ తిరువడికిళిలే ఆశ్రయిత్తార్ కిల్. అవర్ కిళిల్ అభ్యుక్తియవరదర్ మహావిరక్తరాయ్ సర్వసన్దపరిత్యాగ పూర్వకమాక ఆశ్రమస్వీకారమ్ శెయ్ తు “శ్రీరామానుజ జీయర్” ఎన్దు తిరునామముడై యరాయ్ నాయనారుక్కు (౨) “నిమ్మిలు మడి తాటుమానోమ్” ఎన్నుమ్మడి పాదరేఖాసమరాయ్ నిత్యసేనై పణ్ణిక్కొండ్లుపోదార్.

ఇప్పుడి అ స్తరజ్జరానవర్ కళోడేకూడ ఎమ్మన్దురుళియిరుక్కిట ఇవర్ (౩) “శుభేన మనసా ధ్యాతమ్” ఎన్దిటపడియే అప్పోతు ఒరుశెన్దై శెయ్ తు “సమక్కెల్లామ్ జీవనమాననమ్మెరుమాళై సేవిత్తుక్కొండ్లు అత్తలైక్కు అతిశయావహారాయ్ మగ్గళాశాసనమ్ పణ్ణిక్కొండ్లు యావద్దేహావసానమ్ అక్లైయిరుక్కవన్దోప్రాప్తమ్” ఎన్దు అటులియిట్టు అప్పోతే ఆధ్వార్ తిరుమున్నే శెన్దు సేవిత్తు, * (౪) “నన్జావశుర్ నలివెయ్ త నల్లవమర్ పొలివెయ్ త, ఎన్జాతనక శెన్నుమ్ నన్దు నివరిన్బమ్ తలైచ్చిరప్ప పన్జార్ పాడలిన్ కవికలైప్పాడి దేవర్ మగ్గళాశాసనమ్ శెయ్ తరుళుకై యాలే, “పెరుమాళ్లుడై య ప్రతిపత్తు మెల్లామ్ నిర స్తమాయ్ పణ్ణుపోలే అనై త్తిరుకుమ్ కన్దురుళుకితార్, అడియేన్ తిరువరగ్గమ్ తిరుప్పతియిలే నమ్మెరుమాళై సేవిక్కువిడై కొళ్ళుకితేన్” ఎన్దు విల్లప్పమ్ శెయ్య, అప్పుడియే నన్మాధ్వారుమ్ పెరుమాళై సేవిక్కుమ్మడి విడై కొడు త్తురుళినార్.

(౩) శ్రీసౌమ్యజామాతృ మునీశ్వరస్య - మణివాళమామునికళుడైయ, ప్రసాద సమృత్ - అనుగ్రహసమృత్తుక్కు, ప్రభమాస్పదాయ - ముతలిడియాన, (అభ్యుక్తియ వరదరై సేవిక్కి-తేన్).

(౧) “తతః కతిపయైర్వర్షై స్సగురుద్వివృదర్శనః! ఆజగామ పరం
ధామ శ్రీరంగం మద్గళంభవః” ఎన్నిటపడియే తాముమ్ ముతలికళుమాక
“ఎమ్మెరుమాన్ తిరువరక్కమ్ ఎళ్ళే” ఎన్ఱుతేడిక్కొణ్ణుపుటప్పట్టు ఎమ్మన్దర
ళుకిఱవర్ శ్రీవిల్లిపుత్తుర్ వట్టియానై యాలే (౨) *విల్లిపుత్తురుత్తై వా
న్ఱన్ పొన్నడకాణ్బత్తోరానై యినాలే అళ్ళే ఎమ్మన్దరుళి, వడవెరుళ్ళోయి
లుడై యానై యుమ్ పెరియాత్వానై యుమ్ తిరువడిత్తోముతు, అన
న్దరమ్ *అన్నవయల్ పుతువై ఆణ్ణానై యుమ్ (౩) “సీళాత్తుగ్గన్దనగిరిత
టిసు ప్తమ్” ఎన్ఱుతోడక్కి, “గోదాతన్ద్రై నమ ఇదమిదంభూయసవాన్తుభూ
యః” ఎన్ఱుమ్, (౪) “దేవస్య మహిషీందివ్యామాదోగోదాముపానదత్! యన్తాళిమాలికామేవ స్వీకరోతి స్వయంప్రభుః” ఎన్ఱుమ్, *శూడిక్కొడు
త్తత్తోల్లరుళాళాన ఆణ్ణానై యుమ్ తిరువడిత్తోముతు, అక్కునిన్ఱుమ్ పుట
ప్పట్టు, మాలిరుజ్జోలై తొట్టుక్కిరుతి (౫) “నెటివడువతువే నిన్దై వతు
నలమ్” ఎన్నిటపడియేమార్గచిన్దైవణ్ణి అవ్వట్టియాలే అళ్ళేపుక్కు (౬) *పతి
యతువే త్తి, అనన్దరమ్ అమ్మకర్తమ్ కోయిలిలేపుక్కు *తిరుమాలిరు
జ్జోలై నిన్ఱున్ కన్దై క్కల్ త్తై క్కణ్ణువణ్ణిత్తోముతు, *ముడిచోటియిట్టు

(౧) తతః-పిఱకు, దివ్యదర్శనః - అమ్మకియతిరుమేనియుడైయ, సగురుః -
అన్దమణివాళిమామూనికల్, కతిపయైః - ఇల, వర్షైః - వర్షగళ్ళేన్ద్రవాళే, భవః -
భూమిక్కి, మద్గళమ్ - మద్గళమాన, శ్రీరంగమ్ - శ్రీరంగమెన్నిట, పరస్థామ - ఉత్తమ
మాన దివ్యదేశత్తైక్కుతీత్తు, ఆజగామ - ఎమ్మన్దరుళిసార్.

(౪) ప్రభుః-స్వామియానఅమ్మకియమణివాళన్, యత్ - యాతొరుఆణ్ణాళ
డైయ, మాళి - తిరుక్కుత్తులిళాళా త్తిన, మాలికామేవ-మాలైమైయే, స్వయమ్-తాన్,
స్వీకరోతి - అళ్ళీకరిక్కితారో, దేవస్య - అమ్మకియమణివాళనుడైయ, దివాన్మహి
షీమ్ - దివ్యమహిషియాన, గోదామ్ - అన్ద ఆణ్ణాళై, ఆదా - ముతలిళా, ఉపా
నదత్ - నేవితార్.

(౨) నా-తి-౫-౫. (౫) తి-వాన్-౨-౧౦-౬. (౬) తి-వాన్-౨-౧౦-౨.

డియే (౧) “ముడియార్ తిరుమలై యిల్” ఎన్ఱుతొడక్కి - కిరీటాదినూ పురాన్తమాక (౧), “ముద్రీ యుమనుపవిత్రార్” ఎన్నుమ్బడిముడియలనుభ విత్తు తీర్థప్రసాదజ్జళై యుమ్ ప్రసాదిక్కప్పెద్రీయ, (౨) “విజ్ఞాపనాం వనగి రీశ్వర సత్యరూపామక్కికురుష్వ కరుణార్ణవ మామకీనామ్” శ్రీరజ్గధామని యథాపురమేషసోఽహం రామానుజార్చవశగః పరివర్తిషీయ” ఎన్ఱుతా ముమ్ ఆఱ్ఱొనై అడియెద్రీ అనుసన్నిత్తు అప్పడియేప్రార్థితరుళి (౩) *అరజ్జనెమ్మానుక్కే కాతల్ శెయ్యుమ్తోణ్డారాయ్ అతిత్వరై యుడనే కోయిలేఱువెఱునరుళ;

అనన్తరమ్ (౪) “ఎణ్డైక్కణ్ణళుమ్ ఇత్తెజ్జియాడుతీర్ త్తనీర్” ఎన్ఱుమ్ (౫) *కణ్డైయిల్ పునితమాయకావిరి” ఎన్ఱుమ్ శొల్లుకిఱపడియేకా పాలిస్పర్శరహితమాయ్ (౬) “కావేరీవిరజా సేయమ్” ఎన్ఱిఱ అవ్విరజై యాఱుఇతువెన్నుమ్ పెరుమైయుడై య తిరుక్కావేరియిలే నీరాడి, కేశ వాది పన్నిరణ్ణు తిరునామమ్ శాత్తిక్కొణ్ణు తిరువరగప్పెరునకరై దణ్డన్ సమర్పిత్తునిఱ్కు; అవ్వళవిలే తమ్మైఎతిర్ కొళ్ళవన్త (౭) *అణియరజ్జన్ తిరు ముద్రీయ త్తడియార్ తజ్జళ్ ఇన్బమికు పెరుఱ్ఱుఱుపుకణ్ణు దణ్డన్ సమర్పిత్తు అవర్ కళుడనేకూడ ఉళ్ళేపుక్కు వఱ్ఱియిలుణ్డాన *వణ్డిసమురలుమ్ శోలై యుళ్ళిట్టవళప్పజ్జళై యుమ్ అనుభవిత్తుక్కొణ్ణు అవ్వరుకేఱ్ఱునరుళి (౮) “మాడమాళికై శూఱ్ తిరువీతియుమ్ మన్ను శేర్ తిరువిక్కిరమన్ వీతియు మ్, ఆడల్ మాఱనకళణ్ణన్ వీతియుమ్ ఆలినాడనమర్ న్నటై వీతియుమ్,

(౧) [సప్త-స్త-౧౨౯.] కరుణార్ణవ- కృపాజలధియాన, వనగిరీశ్వర-ఆఱుకరే!, మామకీనామ్-అడియేనుడైయతాన, విజ్ఞాపనామ్-విజ్ఞప్తతై, సత్యరూపామ్-సత్యమాక, అక్కికురుష్వ - తిరుపుళ్ళుమ్ పద్రీయవేణుమ్; సోఽహమ్ - అప్పడిప్పట్ట అడియేన్, యథా పురమ్ - మున్యోలివే, శ్రీరజ్గధామని - కోయిలిలే, రామానుజార్చ - ఉడైయపరుక్కు, వశగః - స్వాధీసనాయ్, పరివర్తిషీయ - ఇరుక్కక్కడవేనాకవేణుమ్.

(౧) తిరువాయ్-నూద్రీయ-౨౧. (౩) పెరు-తి-౨-౬- (౪) తి-చ-వి-౫౦.

(౫) తిరుమా-౨౩.

(౭) పెరు-తి-౧-౧౦.

కూడల్ వాఱ్ఱ కుల శేకిరన్ వీతియుమ్ కులపురాశమ హేంద్రిరన్ వీతియుమ్, తేడుత న్నవన్నావిన్ వీతియుమ్ తెన్నరజ్గర్ తిరువావరాణమ్” ఎన్ఱుతిరువీధి కలై యుమ్ తిరుమతిళోకలై యుమ్ తిరుక్కోపురజ్గలై యుమ్ కణ్ణుకళిత్తు కొణ్ణెట్టున్దరుళి, పిన్బు స్వాచార్యనదృశరాన పిలైల్లోకాచార్యర్ శ్రీపాద త్రిలవరాన కోట్టూరిలణ్ణర్ తిరుమాళికై యేఱ పెమ్మన్దరుళినార్.

అవరుమ్ మున్బుతిరుమైయ త్తిలే తిరువాయ్ మొట్టివ్యాఖ్యానమ్ ఇరుపత్తునాలాయిరత్తైయుమ్ సాదిత్తుకొణ్ణరున్ద, ఇప్పోతు పెరుమాళ్ ఎమ్మన్దరుళుకై యాలే ఇక్లేనిత్యవాసమాక పెమ్మన్దరుళియరుక్క; అవరై అత్యాదరత్తుడనే సేవిక్క; అణ్ణరుమ్ ఇతుఁర్ అవతారవిశేష మెన్ఱుత్తిను ప్రీతిపురస్సరమాక పెరుమాళై సేవిక్కప్పణ్ణవతాక నాయనారై యుమ్ కూటికొణ్ణుపుఱప్పట్టుఎమ్మన్దరుళ; అక్కాల త్తిలే కోయిలుక్కధిపతి యాయిరుక్కిఱ భట్టర్ అనుమతిక్కాక అవర్ తిరుమాళికై యేఱ పెమ్మన్దరుళ, అవరుమ్ అభ్యుత్థాన ప్రణామపురస్సరమాక ఉపచారమృణ్ణి ఇవర్ కలై ఆసన త్తిలే ఎమ్మన్దరుళువిత్తుకొణ్ణు “దేవరీరై సేవిక్కప్పెల్లోమ్” ఎన్ఱుప్రీతియోడే ఆదరిత్తు “తిరువాయ్ మొట్టియిల్ ఒరుపాట్టుక్కు ఈట్టిప్పడియే పొరుళ్ అరుళిచ్చెయ్యవేణుమ్” ఎన్న; అఱ్ఱికియమణివాళిప్పరుమాళ్ నాయనారుమ్ ఆత్వార్ వైభవత్తై ఐతి హ్యమాక ప్రతిపాదిక్కిఱ ఈట్టిల్ పడియేపాఱ్ఱెయెడుత్తు ఉపన్యసి త్తరుళ, తిరుమాలై తన్దపెరుమాళాకిఱభట్టరుమ్ పోరవిద్ధరాయ్ “ముప్పత్తాఱాయిరప్పెరుక్కర్” ఎన్ఱు తిరునామమ్ శాత్తి మికవుమ్ ఉపశ్లోకిత్తు “నమ్మెరుమాలై మగ్గళాశాసనమృణ్ణి ఎమ్మన్దరుళుమ్” ఎన్ఱు సాదరరాయరుళిచ్చెయ్ తమ్ సన్నిధిప్పేరై యుమ్ కూటిఅనుప్పివిడ;

ఇవరుమ్ అప్పడియేపుఱప్పట్టు, ప్రథమమ్ (౧) *పొన్నరజ్గమెన్నిల్ మయలేపెరుకు మిరామానుశన్ మన్నుమామలర్ త్తాలైక్కిట్టి

“యోనిత్యమ్” ఎన్ఱుతోడక్కి “రామానుజస్వచరణౌ శరణం ప్రపద్యే”
 ఎన్ఱనుసన్నిత్తు సేవిత్తరుళి (౧) “ఇవ్వులకన్ఱన్నిల్ ఎతిరాశర్ కొణ్డారుళుమ్,
 ఎవ్వురువుమ్ యాన్ శెన్ఱిత్తెజ్జినక్కాల్, అవ్వురువమెల్లా మినితేలుమ్
 ఎల్లిలరక్క తిరుప్పుపోల్ నిల్లాతెన్ శెన్ఱునిత్తెన్ఱు” ఎన్ఱు అనుసన్ని త్తరుళిపిన్ఱు
 *పూమకళ్ కోన్ తెన్ఱ రక్కన్ పూజ్ఱుక్కుప్పాతుకమాయ్ తామకిముమ్
 శెల్వుచ్చడకోపరై యుమ్ తిరువడితోమ్ముతు, ప్రదక్షిణమాక పెమ్మన్దరుళి
 *పజ్గయమామల్ పావై యాన శ్రీరక్కనాయకియార్చై యుమ్ (౨) “శ్రీ
 రక్కరాజమహిషీం శ్రియమాశ్రయామః” ఎన్ఱిఱపడియే తిరువడితోమ్ముతు
 పూవళరుమ్ తిరుమకళాల్ అరుల్ పెర్, ము, ఉళ్ళేపుకున్ఱు తిరుమణ్డపజ్జళై
 యుమ్ తిరుమడప్పళ్ళియైయుమ్ సేవియానిన్ఱుకొణ్డ శ్రీబలివీర త్తరుకే
 దణ్డన్ సమర్పిత్తు ఉళ్ళేయెమ్మన్దరుళిక్కరువుకూలత్తెక్కిణ్డకళిత్తు సేవిత్తు
 ఉళ్ళిల్ తిరుచ్చుర్తైయుమ్ ప్రదక్షిణమాక పెమ్మన్దరుళి, వేదశృక్కు
 మాయ్ *అయన్ పణిన్దకోయిలాయ్ ప్రణవాకారమాన విమానత్తైయుమ్
 సేనై ముతలియార్చై యుమ్ సేవిత్తు, అమ్మకియమణవాళన్ తిరుమణ్డప త్రిలే
 ఎమ్మన్దరుళి (౩) “ఆభీవణ్ణ నిన్నడియిన్ఱై యడై న్నెనఱిపాళ్ళిల్ తిరువరక్కత్త
 మ్మానే ” ఎన్ఱు దణ్డన్ సమర్పిత్తు పెరియతిరువడైయైయుమ్ తిరువడి
 తోమ్ముతు, ద్వారపాలకర్కళైయుమ్ సేవిత్తు, అవర్కళనుమతికొణ్డ
 ఉళ్ళేశెన్ఱు తిరుమణత్తాణరుకేనిన్ఱు *మాయోనై వాయారవాహ్ త్రి
 (౪) *అరక్కమాకోయిల్ కొణ్డ కరుమ్పిన్ఱై క్కణ్డ కణ్ణేన్ఱై కళిత్తు అమల
 నాదిపిరానిన్ఱుడియే పాదాదిశేశాన్తమాక అనుభవిత్తు (౫) “పమ్మతే
 పలవకలుమ్ పోయిన” ఎన్ఱు ఇత్తన్దనాళై క్కు అనుతపిత్తు అరక్కత్తర
 వణైయిల్ పళ్ళియానాయ్ కణ్ వళర్ న్దరుళుకిఱ శేర్ త్రియైక్కణ్డ
 (౬) “పడు త్తపై న్నాకణ్డై పుళ్ళికొణ్డానుక్కు ప్పల్లాణ్డ” ఎన్ఱిఱపడియే

(౨) శ్రీగుణరత్న-౨.

(౩) తి-మొ-౫-౮-౧. (౪) తిరుమా-౧౭.

(౫) ౧-తిరువ-౧౬.

(౬) తిరుప్పల్లా-౯.

తిరుప్పల్లాడై అనుసన్నితు మణివాళాసనమ్ శెయ్ తరుళి, అన స్తరమ్ (౧)
 “పాయునీరరజ్జనన్నుళి పామ్మణై పుళ్ళికొణ్డమాయనార్ తిరునన్ మా
 ద్వుమ్” ఎన్ఱుతోడళి, “ఆయశీర్ ముడియుమ్ తెళుమడియరోర్ క్క-
 కలలామే” ఎన్ఱిఱపడియే సేవిత్తు, అతుక్కుమేలే పెరియ పెరుమా
 భుడైయ పూహాసాహార్దగుణాదికలై యుమనుభవిత్తు దివ్యసింహాసన
 మాన శేరపాణ్డియనిల్ *మలర్ మడనైమణ్ మడనైకళాకిఱ ఉభయ
 నాచ్చిమారుడనే ఎఱ్ఱున్దరుళియిరుక్కుమ్ నమ్మేరుమానై (౨) “అబ్బ
 న్ద్రస్తపదాబ్జమణ్చితకటిసంవాదికాశేయకం కిణ్చిత్రాణ్డవగన్ధి సం హా న
 నకం నిర్వాజమన్దస్థితమ్ | చూడాచుమ్మిముఖామ్బుజం నిజభు
 జావిశ్రాన్తదివ్యాయుధం శ్రీరక్తే శరదశ్శతం తతఇతః పశ్యేమ లక్ష్మీసఖ
 మ్” ఎన్ఱిఱపడియే సేవి తరుళి, (౩) “తిరుక్కైయిలే విడి త్తదివ్యాయుధన్
 భుమ్, వై త్తజ్జలెన్ద్రైయమ్, కవి త్తముడియుమ్, ముకముమ్ ముఱు
 వలుమ్, ఆసన పద్మత్తిలే అఱ్ఱు త్తినతిరువడికళుమాయ్ నిఱ్ఱిఱనిలైయే
 నమక్కు త్తజ్జమ్” ఎన్ఱు తాముమధ్యవసిత్తు నిత్యదరిద్రన్ నిధిక్కణ్డావ్పేలే

(౧) ర-స్త-౨౪. అబ్బ-కమలాసనత్తిలే, న్ద్రస్త-ఉన్ఱియ, పదాబ్జమ్-తిరువడితా-
 మరైకళైయుడైయరాయ్, అణ్చిత - అఱ్ఱుకాన, కటి-మధ్యప్రదేశత్తిలే, సంవాది -
 ఆవృతమాన, కాశేయకమ్ - వెణ్బుత్తైయుడైయరాయ్, కిణ్చిత్రాణ్డవగన్ధి -
 కొంజుమ్ నర్తనసూచకమాన, సంహానకమ్ - తిరుమేనియై యుడైయరాయ్,
 నిర్వాజ - అవ్యాజమాన, మన్దస్థితమ్ - మన్దహస్తైయుడైయరాయ్, చూడా -
 అలకట్టళాలే, చుమ్మి - స్ఫుల్పమాన, ముఖామ్బుజమ్ - శెన్ద్రాకురైపోన్ద తిరుముఖ
 మణ్డలత్తైయుడైయరాయ్, నిజ - తమ్మడైయ, భుజా - తిరుక్కైకళిలే, విశ్రాన్త -
 అపైన్ద, దివ్యాయుధమ్ - దివ్యాయుధన్ద్రైయుడైయరాయ్, లక్ష్మీసఖమ్ - శ్రీయశవతి
 యాన అఱ్ఱుకియమణివాళనై, శ్రీరక్తే - కోయిలిలే, తతఇతః - ఎఱ్ఱున్దరుళుకిఱవిడ
 మెల్లామ్, పశ్యేమ - సేవిక్కక్కడవోమ్.

(౧) తిరుమా-౨౦.

(౩) ముముక్షుప్పడి-ద్వయగ్ర.

పూర్వార్థకళాధనమాయ శ్రీనిధియాన పెరుమాళుడై య శివస్థతిరుముక మణ్డలజైయుమ్, మతినుతల్కిస్తూరిత్తిరునామజైయుమ్, మురువల్ పూత్త పవళవాడైయుమ్, కవిత్తఃతిరాయిరవిర వికలన్ద్రతిత్తాలాత్తనీణ్ ముడియైయుమ్, *కైయినార్ శురుశక్తనలాభియెభిలైయుమ్, అజ్జలెన్ద్రకైయైయుమ్, తిరువరై పూత్తాప్పోలిరుక్కిఱ అన్నిపోల్ నిఱత్తాడై యుమ్, ఆననపద్మతిలభుత్తి నశెమ్బజ్జయత్తాళకశైయుమ్, *కోల మామణియారముమ్ ముత్తుత్తామముమ్ ముడివ్లితోరెభిలైయుమ్ వైత్తకణ్ వాజ్గమాట్టాతే నిర్నిమేషదృగశ్చలరాయ్ అనుభ విత్తుక్కొణ్ణునిఱ్కు, పెరుమాళుమ్, దేశాన్తరగతనాన పుత్రనైక్కణ్ణ మాతాపితాక్కశైప్పోలే తన్దైయుమ్ తాయుమానతామ్ ఇనరైక్కణ్ణ సుప్రసన్నవదనేక్షణరాయ్ కరుణామృతవృష్టికళాలే కుళిరక్కటాక్షిత్తు “నమక్కావారై నామే ఆక్కిక్కొళ్ళుకిఱామ్” ఎన్దు తమ్ తిరుప్పవళ చ్చెవ్వాయ్ తిఱన్దరుళిచ్చెయ్ తు, ఎమ్మెరుమానారై విషయికిరత్తాప్పోలే ఇవరైయుమ్ విషయికిరత్తరుళినార్.

పిన్ను తీర్థప్రసాదజ్గళైయుమ్ శతకోపనైయుమ్ తిరుమాలై యుమ్ ప్రసాదిక్కప్పెల్లై, ఇవరుమ్ ముడియుమ్ మాలైయుమ్ పెల్లై థాప్పోలే * తన్నరగర్ శీరరుళుక్కిలక్కాకప్పెల్లై అతిప్రసన్న రాయ్, అణ్ణరైప్పార్ త్తు “దేవరీర్క్కాక నమ్మెరుమాళ్ ఇప్పడివాట్టి త్తరుళినార్” ఎన్దు అరుళిచ్చెయ్య; అణ్ణరుమ్ “వన్దవరై వాట్టిక్కుమ్ పెరుమాళన్” ఎన్దురుళిచ్చెయ్య; నన్దుప్పరాయ్ అవరుడనేకూడప్పుఱప్పట్టు అణ్ణర్ తిరుమాళికైయిలేయెబున్దరుళ, భట్టరుమ్ అనేకపదార్థజ్గళైప్పచ్చె యాక ఎడుప్పిత్తు శిఱప్పవరక్కాట్టి, అవల్లై నీర్వికిరత్తు నన్దాక శమై ప్పిత్తు, పెరుమాళముతు శెయ్ తరుళినవుడనే అణ్ణర్ తిరుమాళికైయిలే అణ్ణర్ శేర్త్తియిలే ద్వయానుసన్ధానత్తుడనే అముతు శెయ్ తు, తిరుక్కై విళక్కి అవర్ నన్నిధియిలేయిరుక్క, అణ్ణరుమ్ పూర్వాచార్యార్థకళా

పోతమనుట్టనజ్జలై అరుళిచ్చెయ్యక్కెట్టు ఉళ్ళమ్తేటి, అవరుడన్ కూడ
పుఱుప్పట్టు పూర్వాచార్యర్కళ తిరుమాళికై కలైచ్చెన్టునేవిత్తు పిన్ను
పిల్లైలోకాచార్యర్ తిరుమాళికై యెనోక్కి యెఱున్దళి “వాళియుల
కాశరియన్” ఎన్ఱు అవర్ తనియనై యుమ్ (౧) “మణివాళిన్ మా
అన్ మనమురైత్తాన్ వాళి, మణివాళిన్ మన్నుకులమ్ వాళి, మణివా
ళిన్ వాళి ముడుమ్బై వాళి, వడనితితాన్ వాళియవనురై శెయ్త
నూల్” ఎన్ఱుమ్ అనుసన్దిత్తు తిరుమాళికై వాళలిలే దణ్డన్ సమర్పిత్తు
(౨) “వాణీంపుణ్యసుధాపగాం శరజితనైన్విరం విగాహ్యదరాదానీ
యామృత మత్రచక్రతురుభా లోకోపకారాత్తనా! యా వాగ్భూషణ
దేశికేన్ద్ర) హృదయాభిఖ్యా ప్రబంధావిమా తౌ వస్తేభువనార్య సున్దరవరా
కృష్ణా త్తజ్జోదేశికా!” (3) “ఆర్యసేన్మ్యవరశ్యతారికలిజిద్భట్టేశముఖ్యా
త్తనాం భక్తానాం విమలక్తిమాక్తికమణీనాదాయ చక్రేభృశమ్! కృత్వా

(౨) అత్ర - ఇప్పులకత్తిల్, లోక - లోకక్షతుక్కు, ఉపకారాత్తనా -
ఉపకార స్వభావకత్తాన, ఉభౌ - ఇరువకత్తాన, యా - యాతారు ఆచా
ర్యర్కళ, శరజితః - సమస్తాన్విరయై, వాణీమ్-తిరువాయ్ మొట్టియాకిఱ, పుణ్య -
పుణ్యమాన, సుధాపగామ్ - అమృతనదియిల్, ఆదరాత్ - ఆదరత్తినాల్, నైర్విరమ్-
యశేచ్ఛమాయ్, విగాహ్య - ప్రవేశిత్తు, (అతిలోనిస్తుమ్) అమృతమ్ - అమృతత్తై,
అనీయ - కొంఱువస్తు, యా - యాతారు, వాగ్భూషణ - శ్రీవచనభూషణమెస్తుమ్,
దేశేన్ద్ర) హృదయ-ఆచార్యహృదయమెస్తుమ్, అభిఖ్యా - పెయరైయడైయ, ఇమా -
ఇన్ద్ర, ప్రబంధా - ప్రబంధకలై, చక్రతుః - అరుళిచ్చెయ్తార్కళ; తౌ - అన్ద, కృష్ణ-
వడకుత్తిరువీధిప్పిల్లైయినడైయ, ఆత్మజ్ఞా - కుమారర్కత్తాన, భువనార్య - పిల్లై
లోకాచార్యరెన్న, సున్దరవర - అమృతమణివాళినాయనారెన్న, (ఇన్ద్ర) దేశికా -
ఆచార్యర్కలై, వస్తే-దణ్డన్ సమర్పిక్కితేన్.

(3) లోకార్య - పిల్లైలోకాచార్యరుడైయ, అవరజః - తిరుత్తమ్మి
యామ్, సుశిక్షకవరః - సన్దర్శకలై సన్దాక కట్టిక్కిఱవరాయ్, చూడామణిః -

సాధురహస్త్రీయార్థ మఖిలంగూఢం విపశ్చిత్తీయం లోకార్యా
వరజస్సుశిక్షకవరహ్నుడామణిశ్శోభతే”(౧) “యస్యాఽయం కులదైవ
తం రఘుపతేరారాధనం శ్రీసఖి కావేరీసరిదస్తరీపనగరీ వాసన్థలీ పుణ్య
భూమి! కృష్ణోమాన్యగురుర్వరేణ్యమహిమావేదాస్త్ర విద్యానిధి ర్భాగీతా
సౌమ్యవరస్సవ్యయంతు భవనాచార్యోసి కస్తేనమః” ఎగ్గిఱపడియే-పిళ్ళై
లోకాచార్యరుడైయ సమాభ్యుధికరహితమానపెరియపెరుమైయై ప్పేశా
నిన్దుకొణ్ణై “రహస్యజ్ఞో విల్లై న్దమణ్” ఎన్దు అవిడతై అధికమాక

సకలరుక్మమ్ ఇరోభూషణరాయ్, ఆర్యః - పూజ్యరాన, సౌమ్యవరః - అగ్రికియ
మణవాళనాయనార్, శతారి - సమ్మార్వారెన్న, కలిజిత్ - పరకాలరెన్న, భక్తేశ-
భట్టరెన్న (ఇవర్కతై), ముఖ్యాత్తనామ్ - ముతలక ఉడైయ, భక్తానామ్ -
భాగవతర్కకళుడైయ, విమల - నిర్దలమాన, ఉక్తి-శ్రీసూక్తికళాకిఱ, మాక్తికమణేన్ -
ముత్తుమణికళై, ఆదాయ - ఎదుత్తుక్కొణ్ణు, గూఢమ్ - రహస్యమాన, అఖిలమ్ -
సమస్తమాన, రహస్త్రియ - రహస్యత్రయత్రిసుడైయ, అర్థమ్ - అర్థతై, విపశ్చిత్ -
అచార్యాకుడైయ, ప్రియమ్-తిరుపుళ్ళత్తుక్కు ఇన్దైప్పడి, సాధు - సన్దాక, కృతావ-
శ్యాభ్యానమరులిచ్చెయ్తు, (అతనాల్) శోభతే - ప్రకాశిక్కితార్.

(౧) యస్య - యాతొరుదేవరీరుక్మ, ఆయమ్ - ఇన్ద, రఘుపతేః - చక్ర
వర్తితిరుమకనుడైయ, ఆరాధనమ్ - తిరువారాధనమాన, శ్రీసఖి - అగ్రికియమణ
వాళన్, కులదైవతమ్ - కులతేయవమో? పుణ్యభూమి - పుణ్యజ్ఞకుక్కిరుప్పిడమాన,
కావేరీసర్ - తిరుక్కావేరియనుడైయ, అస్తరీపనగరీ - మధ్యత్తిలిరుక్కిఱతిరువ
రగ్గమానతు, వాసన్థలీ - దేవరుక్మ వాసస్థానమో? వరేణ్యమహిమా - నిరవధిక
మాహాత్మ్యముడైయ, కృష్ణః - పడక్కుత్తిరువీధిప్పిళ్ళై, మాన్యగురుః - మహనీయ
రాన ఆచార్యరో? వేదాస్త్రవిద్యా - ఉభయవేదాస్త్రకుక్కు, నిధిః - ఆకరమాన,
సౌమ్యవరః - అగ్రికియమణవాళనాయనార్, భ్రాతా - తిరుత్తమ్మియారో? స్వయం
తు - దేవరీతామ్, భవనాచార్యః - లోకజ్ఞకుక్కు ఆచార్యరాయ్, అసః - ఆకి
ఱిర్, తే - ఇప్పడిప్పట్టదేవర్కు, కః - ఎవర్, సమః - ఒప్పానవర్.

ఆదరిత్తు అక్లే ఎఱ్ఱున్దరుళియిరున్దు పిల్లైలోకాచార్యర్ వైభవమెల్లామ్ అణ్ణరరుళిచ్చెయ్యక్కెట్టు, “ఇవ్వళవాకిలుమ్ పెర్నోమ్” ఎన్ఱు ప్రీత రాయ్ అణ్ణరై నేపిత్తుక్కొణ్ణు ఆచార్యర్ కళుక్కు ఆవాసభూమియాన కోయిలిలే ఎఱ్ఱున్దరుళియిరుక్క; పిన్దై ఒరునాళ్ వరైయిలే నమ్మెరు మాళ్ తిరువడితొచ్చెన్దవాతే, తీర్థమ్ తిరుమాలై తిరుప్పరియట్టత్తు డన్ తమ్ తేనేమలరుక్కు తిరుప్పాదత్తాలే ఇవర్ ముడిశూడువిత్తు, నాయ నారైప్పార్ త్తు (౧) “తస్మిన్ సస్తితనేత్రేణ శ్రీమతాశేషశాయినా । సత్కృతః కృతవాన్ వాసం కిచ్చత్తత్ర తదన్తికే” ఎన్నిపడియే-తిరుప్ప వళచ్చెవ్వాయ్ ముఱువల్ కొణ్ణు “నమ్ ఉడైయవరైప్పోలే సిరుమ్ నమ్ పీట్టిల్ కార్యత్తైయుమ్ దర్శనరహస్యజ్ఞలైయుమ్ ఆరాయ్ న్దుకొణ్ణు, ఉమ్ముడైయ శరీరావసాన త్తళవుమ్ ఇక్లేయిరుమ్” ఎన్దరుళిచ్చెయ్య; “ఇవరుమ్ మహాప్రసాదమ్” ఎన్ఱుక్కిరిత్తు నియమి త్తపడియే అక్లే ఎఱ్ఱున్దరుళియిరున్దార్.

అక్కాలత్తిలే అఱ్ఱుణ్ణాన రహస్యగ్రంథజ్ఞలై యెల్లామ్ ఆరాయ్ న్దు తిరుక్కణ్ శాత్తి జీర్ణోధారణమ్ శెయ్ తరుళి అవర్ న్దై ప్రకాశిప్పిత్తు కొణ్ణెఱ్ఱున్దరుళియిరుక్కచ్చెయ్ తే, పెరుమాళ్ తిరుప్పణి తిరువారాధ నమ్ నడత్తికొణ్ణుపోరుకిఱ ఉత్తమనమ్మి తాళ్ వాకనడత్తుకిఱపడియే యుమ్, అముతుశెయ్ తరుళుకిఱ తళికై కళిల్ కుత్తై కలైయుమ్ కణ్ణు, వానమామలై జీయర్ అఱ్ఱుకియమణివాళినాయనారుడనే “దేవరీర్ పెరు మాలై క్కుఱిత్తు, ఇవనై నశిప్పిత్తు అనుకూలరై కొణ్ణుతిరుప్పణి తిరువారాధనమ్ కుత్తై వఱి కొణ్ణురుళ వేణుమ్” ఎన్ఱు ప్రపత్తిపణ్ణి వేణ్ణి కొళ్ళుమ్”

(౧) తస్మిన్ - అన్దకోయిలిలే, సస్తిత - వికసితమాన, నేత్రేణ - తిరుక్కణ్ణు శై యుడైయ, శ్రీమతా - శ్రీమానాన, శేషశాయినా - అఱ్ఱుకియమణివాళినాలే, సత్కృతః - సత్కృతః - సత్కృతికృష్టపదరాయ్, కిచ్చిత్తాలమ్ - ఇలకాలమ్, తదన్తికే - అవర్ సన్నిధియల్, వాసమ్ - వాసత్తై, కృతవాన్ - శెయ్ తరుళిన్దార్.

ఎన్నఁనాయనారుమ్ అతుకేట్టరుళి, అభికియవరదరై క్కుటిత్తు “పెరుమా
 ఘక్కు ‘దేవరీరుడై య తిరుప్పణి తిరువారాధనమ్ కుత్తైవళనడత్తుమ్బడి
 ఇవనై యుమ్ అనుకూలనాక్కి త్తిరు త్తిప్పణికోణ్డరుళవేణుమ్’ ఎన్ఱు మగ్గ
 ఛాశాసనమ్పణ్ణీర్” ఎన్ఱుశొల్లిత్తాముమ్ అప్పడియే శెయ్యు; పెరుమాళుమ్
 పణ్ణుపోలేకణ్డరుళానిక్కు; అన న్తరమ్ (౧) *తిలతములకుక్కాయ్ నిన్ఱ
 తిరువేగ్గడత్తైప్పెరుమానై యుమ్ మద్ర్దుమ్ వడతిశైయిలుణ్ణానతిరు
 ప్పతికలై యుమ్ తిరువడితోళై తిరువుళ్ళనూయ్ (౨) “తత స్తేనాభ్య
 నుజ్ఞాతోయాతో ధరణిముత్తరామ్” ఎన్ఱిటపడియే పెరుమాళ్ సన్నిధి
 యిల్ శెన్ఱు సేవిత్తు “అడియేన్ తిరుమలై క్కు విడై కొళ్ళుకితేన్” ఎన్ఱు
 విణ్ణప్పమ్ శెయ్యు; పెరుమాళుమ్ “అప్పడియే శెయ్యుమ్” ఎన్ఱు ఇవరుక్కు
 తీర్థప్రసాదమ్ శతకోపనుమ్ ప్రసాదిత్తు విడై కొడు త్తరుళ;

అభికియమణవాళప్పెరుమాళ్ నాయనారుమ్ అణియరక్కున్ తిరు
 ముద్ర్దు త్తిల్ నిన్ఱమ్ పెరియతిరుమలైయేటప్పోవారాయ్, అప్పోతే
 పుటప్పట్టు (౩) *ముప్పోతుమ్ వానవరేత్తుమ్ మునివరకళో వెళ్ళత్తై
 యిలే శెన్ఱు పుకున్ఱు, పజ్జయచ్చెల్వీయార్ పురుషకారమాక శెన్ఱామరై
 క్కణ్డరై యుమ్ సేవిత్తు, తీర్థమ్ ప్రసాదముమ్ స్వీకరిత్తుపుటప్పట్టు, (౪)
 “పాథేయం పుణ్డరీకాక్షనామసజ్గీర్తనామృతమ్” ఎన్ఱిటపడియే ద్వయ
 వచనపాథేయత్తుడనే (౫) “పూజ్గోవలూర్ తొళుతుమ్ పోతునెణ్ణే”
 ఎన్ఱు పెరియత్వరై యోడే పుటప్పట్టు *అవనడినిల్ తడజ్జళై యుడై య

(౨) తతః-అతః పుష్పిటకు, తేన - అన్దరక్కునాధనాల్, అభ్యనుజ్ఞాతః - అను
 మతిపణ్ణప్పట్టవరాయ్, ఉత్తరామ్ - వడతిశైయిలుళ్ళ, ధరణిమ్ - తిరుమలైముతలాన
 దివ్యదేశత్తై, యాతః - అడైన్దార్.

(౪) పుణ్డరీకాక్ష - సర్వేశ్వరపడైయ, నామ - తిరునామక్కుళై, సజ్గీర్తన -
 అనుసన్నిహితాకీట, అమృతమ్ - అమృతమే, పాథేయమ్ - పాథేయమాకీటతు.

(౧) తి-వాయ్-౬-౧౦-౧. (౩) పెరి-తిరు-౨-౮-౩. (౫) తి-నె-౬.

రాయ్ విశ్రమిత్తు విడాయాతివస్తు, తిరుక్కోవలూరిలేశెన్ఱు ఉళ్ళేపుళ్ళు
ఆయనిడై కట్టియొక్కిట్టి ముతలాత్వార్కిళ్మావరై యుమ్ సేవిత్తు
అవర్కళ్ పురుషకారమాక “త్రివిక్రమమభిగమ్య” ఎన్నిపడియే
ఆత్వార్కిళ్ నాయనారై యుమ్, ఆయనై యుమ్ సేవిత్తు(౧) “తూవడి
విల్పార్మకళ్” ఎన్ఱుతోడన్ఱి “తిరుక్కోవలూరతనుళ్ కణ్ణన్ నాన్”
ఎన్నిపడియే ఆయనుడై యసాశీల్యసాలభ్యసాన్దర్యాదికలై అనుభవిత్తు,
అనన్తరమ్ (౨) “సీయుమ్ తిరుమకిళుమ్ నిన్ఱాయాల్” ఎన్నిపాట్టై
యనుసన్ఱిత్తు (౩) “అన్ఱివ్వులకమళన్దాయడిపోల్ శ్రీ” ఎన్ఱుమగ్గళాశాసనమ్
శెయ్తరుళి తీర్థమ్ ప్రసాదప్పట్టు, పూగ్గోవలాయన్ అమ్మకు పిన్నేతళ్ళ;
తిరువేగ్గడత్తానరుళ్ మున్నే నడత్తి ప్పొటప్పట్టు (౪) “కున్ఱమేన్ఱుక్కళిర్
మత్తై కాత్తవన్ అన్ఱు ఇలమవళన్దపిరాన్ పరన్ శెన్ఱుశేర్ తిరువేగ్గడ
మామలై” ఎన్ఱుమ్(౫) “తిరువేగ్గడత్తాయన్” ఎన్ఱుమ్(౬) “మొయ్ త్త
శోలై మొయ్ పూమ్ తడమ్” ఎన్ఱుమ్ శొల్లప్పడుకిట నిరైయైయడైయ
తిరువేగ్గడముడైయానై తిరువడితోమ్మైయిల్ మికవుమ్ కాత్తలై యు
డైయరాయ్, పెరుగ్గట్టత్తుడనే పోవాన్ వట్టికొన్ఱు త్వరిత్తైమ్మనరుళి
*మొయ్ త్తశోలై మొయ్ పూమ్ తడన్దాన్ వరైయైయడైన్ఱు, సాదవీర
త్తిలే అడియిట్టేమమ్ భావనై కొన్ఱు శేషగిరియొచ్చెన్ఱుకిట్టిసేవిత్తు, ఏటి
సేవాక్రమత్తినడై వే సేవిక్కుమిడన్ఱులై సేవిత్తు *పొన్నమ్మయిల్ పోల్.
మరుతమ్బాల్ పూవై మలర్ పోల్ పొక్కార్ కడల్ పోల్ పొల్నిన్ఱిన్ఱు
పుట్టుకిల్ న్ఱులై న్ఱెన్ఱుళి, అన్నమ్మయిల్ శ్రీనడమాడ వలర్ మేల్ మన్ఱై
యున్ఱై మార్ పనానఅప్పనై యుమ్,(౭) “సిషే వేదేవదేవేశం శేషశైలని

(౭) శేషశైల - తిరుమలైయిలే, నివాసినమ్ - నిత్యవాసమ్ శెయ్కట, దేవదేవేశమ్ - నిత్యసూరికళుక్కు అధిపతియాన తిరువేగ్గడముడైయానై, సిషేవే - సేవితార్.

(౧) తి.మొ.౨-౧౦-౯. (౨) ౧-తిరు-౮౬. (౩) తిరుప్పా-౨౪.

(౪) తి.వా.౩-౩-౮. (౫) తి.వా.౩-౩-౯. (౬) తి.వా.౩-౩-౧౦.

వాసినమ్” ఎన్నిటపడియే *ఎట్టికోకొళ్ళో తిరువేళ్ళడత్తెనైయై అనుభ
విత్తునిట్ట, అప్పనుమ్ తీర్థప్రసాదమ్ తిరుమాలై శరకోపన్ ప్రసా
దిక్కప్పెల్లరు కృతార్థరాయ;

అజ్ఞునిష్టుమ్ పుటప్పట్టు, నడువే ఇరణ్ణుమూన్టునాళవసరిత్తు, పిన్పు*డిల
కేత్తుమాట్టియాన త్తియూరేట వెల్లున్దరుళి తిరువనన్తసరస్సి లేనీరాడి, తిరు
మణ్ణాప్పుళా త్తియరుళి, అడై వే ఆత్వార్కకళై యుమ్ ఎప్పెరుమానారై
యుమ్ సేవిత్తు, శ్రీబలిపీత త్తరుకేదణ్ణన్ సమర్పిత్తు ఉళ్ళేపుక్కుప్రదక్షిణ
మాక వెల్లున్దరుళి, తిరుప్పుల్లారుక్కిత్తక్కాక ఆళవన్దార్ ఇళైయా
త్వారై “ఆమ్ముతలవినన్” ఎన్టు కటాక్షీత్తరుళిన యమునై తుత్తై
వర్ తిరుముల్లైత్తైయుమ్ అవరెల్లున్దరుళియిగుక్కిట కరియమాణిక్కత్తై
త్వార్ సాపానత్తైయుమ్ సేవిత్తు, పేరురుళాళర్ పెరున్దేవితాయారై (౧)
“ఆకారత్రయసమ్మన్నామర విన్దనివాసినీమ్! అశేషజగదీశిత్రీం వన్దేవరద
వల్లభామ్” ఎన్తునుసన్ధిత్తు సేవిత్తు*పజ్జయత్తాళ తిరువరుళుమ్కొణ్ణు ఉళ్ళే
శెన్టు, *తానవనై వన్నెళ్ళామ్ కీర్ణమణివణ్ణనై యుమ్ సేవిత్తు, అవ్వరుకే
ప్రదక్షిణమాక వెల్లున్దరుళి సేనై ముతలియారై యుమ్ సేవిత్తు, శ్రీహస్తి
గిరియరుకే శెన్టు (౨) “ఏవతం కరిగిరిం సమాశ్రయే” ఎన్టు దణ్ణన్ సమ
ర్పిత్తు పదక్రమత్తాలే పడికడన్దేటి “కచ్చిక్కువాయ్ త్తాన్” ఎన్నిటమణ్ణ
పత్తిలే తిరుక్కచ్చిసమ్మిమున్నాక “వరదరాజర్ తిరువరణ్ణప్పెరుమాళరై
యర్ కు ఇరామానుశనై త్యాగమ్ కొడు త్తన్దలమన్తొ” ఎన్టు అజ్జలిత్తు,

(౧) ఆకారత్రయ - అనన్యార్థ శేషత్వ అనన్యశరణత్వ అనన్యభోగ్యత్వ
మాకిట మూన్టు ఆకారణ్ణోడే, సంపన్నామ్ - కూడినవళాయమ్, అరవిన్ద - తామ
రైల్పూవినమేల్, నివాసినీమ్ - నిత్యవాసమ్ శెయ్యుకువళాయమ్, అశేష - సమస్త
మాన, జగత్ - లోకకర్మకుమ్, ఈశిత్రీమ్ - స్వామినియుమాన, వరద - తేవప్పెరు
మాళుక్కు, వల్లభామ్ - ప్రీతిపాత్రైయాన పెరున్దేవితాయారై, వన్దే - సేవిక్కి-తేన.

(౨) వర-స్త-గి.

అవిష్కృతి అనవరతసన్నిధి పణ్ణికొట్టిరుక్మిణవర్కళ పురుషకార
మాక (౧) “సిన్ధురాద్రిశిరోరత్నమిన్దిరావాసవక్షసమ్! వపన్దే వరదంవేది
మేదినిగృహమేధిసమ్” ఎన్గిటపడియే పుణ్యకోట్యాఖ్యాలమాన విమాన
మధ్యతిలే ఎఱున్దరుళియిరుక్మిణపేరరుళాళరై (౨) “రామానుజాఘ్రి
శరణోస్తి” ఎన్ఱుతోడజ్జి “దాసస్తవేతి వరదాఽస్తి తవేక్షణీయః” ఎన్ఱును
సన్నిత్తుదణ్డన్ సమర్పిత్తు, అనన్తరమ్ తిరుప్పల్లాణ్డైయుమ్, వరదరాజాష్ట
కత్తైయుమ్, స్తోత్రగద్యజ్జలైయుమ్ అనుసన్నిత్తు మగ్గళాశాసనమృణ్ణి అను
భవత్తునిఱ్కు, తేవప్పెరుమాళుమ్ “నమ్మిరామానుశనై పోలే యిరుప్పా
రొరువరై ప్పెల్లొమ్” ఎన్ఱు పోరప్రీతియుడనే తీర్థప్రసాదమ్ తిరుమాలై
శతకోపనుమ్ ప్రసాదిత్తు, విడైకొడుత్తరుళ;

అఙ్గునిన్ఱుమ్ పుటప్పట్టు (3) “దీపప్రకాశనరకేసరి విద్రుమాభ
వైకుణ్ఠవామనయథోక్తకరాష్ట్రబాహున్! అన్యోసుధాభఫణి పాణ్డవ
దూత హేమవర్ణాదిమాన్ వరగురుః క్రమశస్సిషేవే” ఎన్గిటపడియే -
* నిత్తైన్దశీర్ నీళోకచ్చియిలుళ్ళ తిరువేంకాముతలాన తిరుప్పతికలై

(౧) సిన్ధురాద్రి - హస్తిగిరిమ్, శిరోరత్నమ్ - శిరోమణియాయ్, ఇన్దిరా -
లక్ష్మీమ్, ఆవాస - వాసస్థానమాన, వక్షసమ్ - తిరుమార్వైయుడైయవరాయ్, వేది
మేదిని - యాగభూమిమ్, గృహమేధిసమ్ - పతియుమాన, వరదమ్ - తేవప్పెరు
మాలై, వపన్దే - నేవిత్రార్.

(3) వరగురుః - మణివాళమామునికళ, దీపప్రకాశ - దీపప్రకాశరెన్న, నర
కేసరి - అయ్యియెశ్శిరెన్న, విద్రుమాభ - పయ్యవణ్ణరెన్న, వైకుణ్ఠ - వైకుణ్ఠరెన్న,
వామన - వామనరెన్న, యథోక్తకర - యథోక్తకారియెన్న, అష్టబాహు - అష్ట
భుజరెన్న, ఇవర్కత్తైయుమ్, సుధాభ - సుధాకరరెన్న, ఫణి - ఊరకత్తానెన్న,
పాణ్డవదూత - పాణ్డవదూతరెన్న, హేమవర్ణ - హేమవర్ణరెన్న, ఆదిమాన్ - ఇవర్
కళోముతలాన, అన్యోన్ - మల్లొమ్ముళ్ళ చివ్వదేశత్తెమ్మెరుమాన్గలైయుమ్, క్రమశః -
క్రమమాయ్, సిషేవే - నేవిత్రార్.

యుమ్ తిరువడితొమ్ముతు, పుటప్పట్టు (౧) “యతీంద్రజననిం ప్రాప్య
పురిం పురుషపుణ్యవః! అహ్రికిమవినమ్మశ్యన్న ద్రాక్షీల్లత్తుణంమునిమ్”
ఎన్నిటపడియే శ్రీపెరుమ్బూతూరేఱ వెఱున్దరుళి, ఊరరుకేనిన్దు (౨)
“ఇతువోపెరుమ్బూతూర్, ఇళ్లేపిఱన్దో ఎతిరాశరెచ్చుడరై తీర్ త్తార్,
ఇతువోతాన్ తేఱుమ్పారునల్ తిరునకిరిక్కొప్పైన ఓఱుపుకమ్ముడైయ
పూర్” ఎన్దుశొల్లిక్కొణ్ణు, అవూరిల్ ప్రవేశెత్తు (౩) “ఎన్దైయెతి
రాశరెచ్చె యెడు త్తళిక్క వన్దపెరుమ్బూతూరిల్ వన్దోమో?, శిన్దైమరుళో
తెరుళో మక్కిల్ మాలై మార్వనరుళో ఇప్పేయ్ మిక్కుడి ఈతెన్దటి
యోమ్మామ్” ఎన్దు అలభ్యలాభమాక ప్రాప్యగౌరవత్తై యనుసన్దిత్తు
ఉకన్దుళ్ళేశెన్దు (౪) “ఆణ్ణుళో నాళో తిక్ళళాయ్” ఎన్దుతోడణ్ణి “ఇరా
మానుశనైప్పొరున్దినమే” ఎన్దు ఎక్కితహృదయరాయ్ (౫) “ఎన్నెళ్ళో
ఎక్ళళిరామానుశనెన్దుమ్ నన్నెళ్ళో నల్లెకాణ్, ఇన్నుమిన్నుమ్ పెరుమ్బూ
తూరెన్నాయ్ పిరానెన్నాయ్, పోరప్పెరుమ్బొకిమెల్లామ్ పెఱ” ఎన్దు
సహృదయానుభవమ్ పణ్ణి చరమపర్వత్తిలే నిలైనిన్దు సేవిత్తు ఇరా
మానుశనిన్దై యడికలై యదైన్దు (౬) “యోనిత్యమ్” ఎన్దుతోడణ్ణి,
“రామానుజస్యచరణౌ శరణం ప్రపద్యే” ఎన్దు అనుసన్దిత్తు దణ్ణన్
సమర్పిత్తు ఎతిరాజన్ వడివై త్తన్ నెఱ్ఱుళ్ళుమ్ కణ్ణుళ్ళుమ్ నిన్దు నీన్జా
తపడి నిలైనిఱు త్తిక్కొణ్ణు తీర్థప్రసాదగ్గళుమ్ పెల్ మి (౭) “శీరారు
మెతిరాశర్ తిరువడికిళ్ వాళి” ఎన్దు తోడణ్ణి “దేవరీర్ నిత్యమగ్గళ
రాయ్ వాళిన్దరుళ వేణుమ్” ఎన్దు మగ్గళాశాసనమ్ కెయ్ తు శ్రీభా

(౧) పురుషపుణ్యవః - పురుషశ్రేష్ఠరాస అహ్రియమణివాళనాయనారుమ్,
యతీంద్ర - ఉడైయపరుక్కు, జననిమ్ - జన్మభూమియాన, పురిమ్ - శ్రీపెరుమ్బూ
తూరై, ప్రాప్య - అడైన్దు, అహ్రి - ఊరుక్కుళ్, కిమపి - ఇలవికేవడకై, సంవశ్యన్ -
పాల్ త్తుళ్ళొణ్ణి, లక్ష్మణంమునిమ్ - ఇళైయార్వారై, అద్రాక్షీత్ - సేవితార్.

వ్యశ్రవణత్తుక్కు ఉడైయవరై అనుమతికొణ్ణ శ్రీభాష్యశ్రవణత్తిల్ శ్రద్దైయుడై యరాయ్మిణ్ణ పెరుమాళ్ కోయిలేఱ పెఱ్ఱున్దుళ;

అణ్ణేడామ్బియాచ్చాన్ తిరువంశ్యరాన కిడామ్బినాయనారై సేవిత్తు అవర్ పక్కలిలే శ్రీభాష్యమ్ శ్రవిత్రుళి పేరుమాళరై యుమ్ సేవిత్తు శిటితుకాలమ్ ఎఱ్ఱున్దుళియిరున్దు, శ్రీభాష్యమ్ అనుసన్ధిత్తు త్తలైక్కట్టినవాతే (౧) “శెన్దమియుమ్ వడకలై యుమ్ తికఱ్ఱ్ఱు నావర్” ఎన్ఱిఱపడియే ఉభయవేదాన్తాచార్యరాయ్ (౨) “వేదాన్తమి ష్పారుళిన్ మేలిరున్దు విళక్కై విట్టుళి త్తన్విరి త్తనన్” ఎన్ఱిఱపడియే తన్దుళేన పేరుమాళరై య వైభవత్తై ప్రకాశిప్పిత్తుక్కొణ్ణ దేవరా జరై సేవిత్తు అనుమతికొణ్ణ అఱ్ఱుణ్ణాన దర్శనగ్రన్థగై యుమ్ ఎదుప్పి త్తుక్కొణ్ణ కోయిలేఱ పెఱ్ఱున్దుళినార్.

అనన్తరమ్ (౩) “తతః ప్రతినివృత్తంతం పురుషాభుజగేశయః | ప్రత్యుద్గమ్యప్రభుస్సైన్వరం పునః ప్రావేశయత్పురమ్” ఎన్ఱిఱపడియే పెరుమాళలే ప్రత్యుద్గతరాయ్ కొణ్ణ తిరువరణ్ణపైరునకరై ప్రవేశిత్తు పెరుమాళై సేవి త్తరుళ, పెరుమాళుమ్ పోరడకన్దుళి తీర్థప్రసాదజ్ఞల్ ప్రసాదిత్తు “ఇణ్ణేనిత్యవాసమ్పణ్ణమ్” ఎన్ఱునియమి త్తరుళ; ఇవరుమ్, (౪) “నిత్యం రణ్ణేనివాసాయప్రాధ్వితిః ఫణిశాయినా | పశ్యన్ పాదామ్బుజం

(౩) తతః - పిఱకు, భుజగేశయః - తిరువన్దామ్నావైలే పల్కికొట్టిరుక్కిఱ, ప్రభుః - స్వామియాన, పురుషః - అరణ్యనకరప్పన్, ప్రతినివృత్తమ్ - తిరుమ్మి ఎఱ్ఱున్దుళిన, తమ్ - అన్ద అఱ్ఱుకియమణివాళినాయనారై, ప్రత్యుద్గమ్య - ఎతిర్ కొణ్ణ, సైన్వరమ్ - సేవైచ్చయాయ్, పునః - మఱుపడియుమ్, పురమ్ - శ్రీరణ్ణత్తిల్, ప్రావేశయత్ - ప్రవేశిప్పిత్తార్.

(౪) రణ్ణే - శ్రీరణ్ణత్తిల్, నిత్యమ్ - నిత్యమాయ్, నివాసాయ - వాసమ్ శేయ వతత్కాక, ఫణిశాయినా - రణ్ణనాళనాలే, ప్రాధ్వితిః - ప్రాధ్విక్రమృత్తవరాయ్,

తస్య పాలయామాసశాసనమ్” ఎన్నికపడియే అక్షేనిత్యవాసమాక ఎఘ్రుద్ద
రుళియరుక్క, పిన్ను అఙ్గుణాన పెరియార్ కళెల్లారుమ్ “దేవరీర్ ఇక్షే
పెరుమాళై నిత్యమాక మగ్గళాశాసనమ్ పణ్ణిక్కొణ్ణు ఎఘ్రుద్దరుళియరు
క్కవేణుమ్” ఎన్ఱు ప్రార్థిక్క; అప్పడియే *ఇన్ఱమికు పెరుఙ్గుళువుడనే
ఎఘ్రుద్దరుళియరుక్క ఇన్ఱైన్ఱు (౧) “శ్రీమద్రఙ్గం జయతు పరమంధామ
తేజోనిదానం భూమాతస్త్రిన్ భవతుకుశలీ కోపి భూమాసహాయః ।
దివ్యం తస్మేదితతు విభవం దేశికోదేశికానాం కాలేకాలే వరవరమునిః
కల్పయన్ మగ్గళాని” ఎన్ఱు కాలకాలగ్గళిలే మగ్గళాశాసనమ్ పణ్ణియరుళ,
అత్తాలే (౨) “అరఙ్గర్ తమ్మిశీర్ తమ్మైప్ప” ఎన్నికపడియే పెరుమాళుడైయ
తిరుచ్చెల్వముమ్ (౩) “శిఱన్దశెల్వమ్ మలకు” ఎన్ఱుమ్ (౪) “సీఱ్ఱాత
శెల్వమ్ నిన్ఱైన్ద” ఎన్ఱుమ్ శొల్లుకిఱపడియే అతిసమృద్ధియోడేవిశఙ్గా
నిఱ్ఱుచ్చెయ్ తే;

అక్కాల త్రిలే పెరుమాళ్ సేవైక్కు విరుద్ధమానతొరు ఆశౌచ
విశేషమై త్రిఱ్ఱిల్ నిన్ఱుమ్ శిలర్ వన్ద విణ్ణప్పమ్ శెయ్య, అతుకేట్టు

తస్య - అన్దఎప్పెరుమానుడైయ, పాదామృజమ్ - తిరువడితామరైకళై, పశ్యన్-
కణ్ణారసేవిత్తుక్కొణ్ణు, శాసనమ్ - నియమనత్తై, పాలయామాస - రక్షితార్.

(౧) తేజః - ప్రకాశత్తుక్కు, నిదానమ్ - ఆదికారణమాయమ్, శ్రీమత్-
నిత్యశ్రీయోడుకూడియ, రఙ్గమ్ - శ్రీరఙ్గమెన్నిక, పరమమ్ - శ్రేష్ఠమాన, ధామ - స్థాన
మానతు, జయతు - విశక్తవేణుమ్; తస్త్రిన్ - అన్దశ్రీరఙ్గత్రిన్, భూమాసహాయః - శ్రీదేవి
భూదేవికళోడుకూడియ, కోపి - అనివాచ్యునాన, భూమా - సర్వేశ్వరన్, కుశలీ-
పల్లాణ్ణాయ్, భవతు - ఎఘ్రుద్దరుళియరుక్కవేణుమ్; దేశికానామ్ - ఆచార్యురకళు
కెల్లామ్, దేశికః - ప్రథమాచార్యునాన, పరవరమునిః - మణివాళమామునికళ్,
కాలేకాలే - కాలన్దోటుమ్, మగ్గళాని - మగ్గళాశాసనగ్గళై, కల్పయన్ - పణ్ణిక్కొణ్ణు,
తస్మై - అన్ద అద్రికియమణివాళనుక్కు, దివ్యమ్ - శ్రేష్ఠమాన, విభవమ్ - వైభవత్తై,
దిశతు - ఉణ్ణాక్కవేణుమ్.

*తెన్నరక్క కల్లో శెన్నినైత్తుడైనతిల్ మన్నియిరుక్కిట తమక్కు-
తద్విశేషమ్ అసహ్యమాయ్, అప్పోతొరుశిన్దైశెయ్తు (౧) “త్వత్పాద
పద్మప్రవణాత్తవృత్తేర్భవన్తి సర్వేప్రతికూలరూపాః” ఎన్నిటపడియే భగ
వదనుభవవిరోధికి భాన పరిగ్రహజ్ఞెల్లామ్ అత్యంతమ్ ప్రతికూలమాకి వే
అటుతియిట్టు, అప్పోతే తమక్కు సబమ్మచారియాన శ్రీశతకోపజీయర్
పక్కల్ శెన్టు “అడియేనుక్కు త్రిదణ్డకాపాయాదికలై ప్రసాది త్తరుశ
వేణుమ్” ఎన్టు విన్జిప్పమ్ శెయ్య, అవరుమ్ ఇళైయ, (౨) “ఛన్దంతస్యైష
విజ్ఞాయ నన్దన్దస్మిన్ సర్వమ్ । సజ్జం సర్వం పరిత్యజ్య తుజ్జం ప్రావిశ
దాశ్రమమ్” ఎన్నిటపడియే సర్వసజ్జపరిత్యాగపూర్వకమాక సన్న్యసిత్త
రుళి, అనన్తరమ్ త్రిదణ్డకాపాయాదికలై యుమ్ అవర్ తిరుక్కేయాలే
ఉన్దన్తు ప్రసాదిక్క, ఇవరుమ్ ధరిత్తరుళి, ఉత్తమాశ్రమప్రాప్తిః
నిట్ట, అవ్వళవిల్ అవరుమ్ ఇవర్ కు ప్పిళ్ళై తిరునామత్తైమున్న్దిట్టు
“శ్రీశతకోపజీయర్” ఎన్టు దివ్యనామమ్ ప్రసాదిక్కప్పెల్ల *అల్ల
పత్తరాయ్ *పల్లీలార్ పల్లీనిన్ద పెరుమాళ్ తిరుమున్నేనిన్తు సేవిత్తు,
(3) మగ్గళం రక్కధుర్యాయ తుజ్జ పన్నగళాయినే! వజ్జళం సహ్యజామ

(౧) త్వత్ - దేవరీరుడైయ, పాదపద్మ - తిరువడిత్తామరైకళిల్, ప్రవణ -
అసక్తమాన, ఆత్మవృత్తే - మనోవ్యాపారన్దైయడైయవముక్కు, సర్వ - సకలగృహ
క్షేత్రాదిసగ్గక్షో, ప్రతికూలరూపాః - విరోధకళాక, భవన్తి - ఆకిటతుకళ్.

(౨) ఏషః - ఇష్ట అధ్యాయమణివాళిసూమనార్, తస్య - అన్తశతకోపజీయ
రుడైయ, ఛన్దమ్ - అభిప్రాయత్తై, విజ్ఞాయ - అతీన్దు, నిరన్తరమ్ - మిశ్రమమ్, సన్దన్
దన్ - ఉకన్దకన్దు, సర్వమ్ - సకలమాన, సజ్జమ్ - సమ్మన్దకైయుమ్, పరిత్యజ్య -
సవాసనమాకత్యజిత్తు, తుజ్జమ్ - సర్వాశ్రమగ్గళిలుమయన్దతాన, ఆశ్రమమ్ -
సన్న్యాసిసాశ్రమత్తై, ప్రావిశత్ - పరిగ్రహిత్తార్.

(3) తుజ్జ - ఉన్నతమాన, పన్నగ-తిరువన్దాత్తాన్దేలే, శాయినే - పభిక్తో
రుక్కిట, రక్కధుర్యాయ - రక్కనాభన్దొరుట్టు, మగ్గళమ్ - మగ్గళముడ్డాకవేణుమ్,

ధ్యసాన్నిధ్యకృతచేతనే” ఎన్నిటపడియే తిరుప్పల్లాణ్డై అనునదియు మజ్జిశా
శాసనమపట్టి అజ్జలిత్తునిట్లు, పెరుమాళుమ్ పెరియననోషత్తుడన్ - తీర్థ
ప్రసాదమ్, తిరుమాలై తిరుప్పరియట్టత్తుడనే తమతుయరఱుశుడరడి
యాన శ్రీశరకోపనై యుమ్ ప్రసాదిత్తు, తిరుప్పవళవాయ్ తిఱన్దు “సిర్
నమ్ముడైయనామమాన మున్ తిరునామత్తైయ్ ముద్నడత్తుమ్” ఎన్దుతిరు
వుళ్ళమాయ్, ఇవర్ క్కుప్పల్లవరాయమరత్తైయుమ్ ప్రసాదిత్తు, “ఎమ్పెరు
మానారై ప్పోలే శరీరావనాన త్తళవుమ్ ఇళ్ళేఇరుమ్” ఎన్దునియమిత్తు(౧)
“నిన్పుష్టాత్తా సుహృత్సుచ” ఎన్నిటపడియే తాముమ్ ఇవరిడ త్తిలేన్ద్రస్త
భరరాయ్ “నమ్ముడైయ అఱుకియమణవాళజీయరై మరత్తే వైత్తు
వారుళ్ళోళ్” ఎన్దు ఉత్తమనమ్మిలొడక్కమాన అనై త్తుప్పరికరత్తైయుమ్
ఇవర్ పిన్నే పోకవిడ; అవర్ కళుమ్ అప్పడియే ఇవరై అత్తై త్తుక్కొణ్ణుపోయ్
మరత్తిలే ఎఱున్దరుళప్పణ్ణి, “మణవాళ మామునియే ఇన్న మొరునూగ్
గ్రాణ్డరుమ్” ఎన్దు మజ్జిశాశాసనమ్ పణ్ణేనే విత్తుమిణ్ణార్ కళి.

పిన్బుమరత్తైయల్లామ్ వానమామలై జీయర్ ముతలాన ముతలి
కళై కొండ్లు శెప్పమిడువిత్తు, “తిరుమలై యాథ్వార్” ఎన్దుతిరువాయ్
మొట్టిప్పిళ్ళై తిరునామత్తై వ్యాఖ్యానమణ్డపత్తైయుముణ్ణాక్కి, పిళ్ళైలో
కాచార్యర్ తిరుమాళికై యిల్ రహస్యమ్ విళ్ళైన్దమణ్ణాలే అన్దవ్యాఖ్యా
నమణ్డపన్దలత్తుక్కు మణ్ కాప్ప శాత్తువిత్తు, అవిడిత్తై గురుకులవాన
మాళవే ఎణ్ణి, స్వాచార్యాఱ్ఱి పజ్జుజదన్దన్దచ్చాయామధ్యేసుఖాసీనరా
య్ వ్యాఖ్యానిత్తుక్కొణ్ణు ఎఱున్దరుళియిరున్దు, పిళ్ళై నమ్మాథ్వార్ తిరునా
మత్తైలే విళ్ళిగ్గినాప్పోలే తాముమ్ పెరుమాళ్ తిరునామత్తైలే మికవుమ్
విళ్ళిగ్గెయరుళా నిన్దుక్కొణ్ణు, ఇప్పడి (౨) “రణ్డమజ్జళధుర్యాయరమ్యజా

సహ్యజా - కావేరికళుడైయ, మధ్య - నడువిత, సాన్నిధ్య - ఎఱున్దరుళియిరుప్పతిల్;
కృతచేతనే - నిల్వె నిన్దు మనముడైయ రణ్డనాధన్బిరుట్టు, మజ్జశేమ్ - మజ్జశేముణ్ణాకవేణుమ్.

(౨) రణ్డ - శ్రీరణ్డత్తుక్కు, మజ్జశేధుర్యాయ - మజ్జశాశాసనపరరాస, రమ్య

మాపుయోగినే” ఎన్నుమ్బడి కోయిలుక్కుమికపుమ్ మజ్జళాశాసనపర
 రాయెమ్మిందరుళియరుక్కిఱకాల త్తిలే (౧) “ఆచారజ్ఞానవైరాగ్యైరా
 కారేణచతాదృశః శ్రీమాన్రామానుజస్సయమిత్యశంసన్తిథః ప్రజాః”
 ఎన్నుమ్బడియాన ఇవరుడైయ జ్ఞానభక్తి వైరాగ్యాకారజ్ఞశ్చైయెల్లామ్
 తిరువరణ్ తిరుముగ్ధ్ త్తడియార్ కణ్ణు “సుందరవరమునియై బస్తురయతి
 వరపునరవతారమ్” ఎన్ఱు అఱుతియిట్టు, తిరువడికళిలే ఆశ్రయిత్తు అత్య
 న్తమ్ విలక్షణరాయ్, (౨) “పరమనభోనివాస ఫణిపుగ్గవ రగ్గపత్తేర్భవన
 మిదం హితాయ జగతోభవతాఽధిగతమ్” ఎన్ఱుమ్ (౩) “వన్బెరువాన
 కముయ్య” ఎన్ఱుమ్ శొల్లుకిఱపడియే “పెరియ పెరుమాళ్ జగద్రక్షణార్థ
 మాక ఇక్లేమ్మిందరుళినాప్పోలే, జీయరాన ఇవరుమ్ ఇక్లేమ్మిందరుళినపడి”
 ఎన్ఱుపోర ఆదరిత్తుకొణ్ణు పోన్దార్ కళ్.

ఇప్పడియిరుక్కిఱకాల త్తిలే “గోవిందానరప్పన్” ఎన్ఱుతిరునామ
 ముడైయ పట్టర్ పిరాన్ జీయర్ వన్ఱు (౪) “తణ్ణమిఱ్ఱోర్ మన్నుపుకఱ్ఱ
 తొణ్ణమణ్ణల త్తిల్ వన్ఱుదిత్తు, తన్నుడైయ వాశారమ్ తప్పామల్, ఇన్నిల త్తి
 లాశరిత్తుక్కాట్టి యరగ్గత్తే శెన్ఱుపుకున్ఱు ఈశనరవణై మేలెమ్పెరుమాన్

జామాపుయోగినే - మణివాళిమామనికళ్ళిన్ పారుట్టు మగ్గళముణ్డాక వేణుమ్.

(౧) ఆచార జ్ఞానవైరాగ్యైరా - ఆచార త్తినాటమ్, జ్ఞాన త్తినాటమ్, వైరాగ్య
 త్తాటమ్, ఆకారేణచ - ఆకార త్తాటమ్, తాదృశః - అన్ఱు ఉడైయవరైప్పీన్ఱు, అయమ్ -
 ఇన్ఱు మణివాళిమామనికళ్, శ్రీమాన్ - శ్రీమానాన, సః - అన్ఱు, రామానుజ - ఉడైయవర్, ఇతి -
 ఎన్ఱు, ప్రజాః - జనగళ్, మిథః - పరస్పరమ్, అశంసన్ - పుకఱ్ఱన్ఱుకొణ్ణార్ కళ్

(౨) పరమనభోనివాస - పరమపద త్తిలెమ్మిందరుళియరుక్కిఱ, ఫణిపుగ్గవ
 తిరువనన్దాత్వానే, భవతా - దేవరాల్, రగ్గపత్తేః - అమ్మకియమణివాళిమడైయ,
 ఇదమ్ - ఇన్ఱు, భవనమ్ - వాసస్థానమాన శ్రీరగ్గమానతు, జగతః - లోక త్తినడైయ,
 హితాయ - ఉపకారతుక్కు, అధిగతమ్ - అడైయప్పట్టుతు.

వాశమలర్ త్రాల్ పరపుమ్ మణవాళయోగమలర్ త్రాల్ తనిలిత్తెజ్జినన్ణి నిలమేల్ శిచ్చనాకారందైవిప్పొమ్మెన్ఱు వన్ఱకోవ్వుతాతన్.” ఎన్నిటపడియే మణవాళమామునియై ఆశ్రయిత్తు (౧) “గోవిందాహ్వానపాయినీ” ఎన్నిటపడియే ఎమ్బార్ పొలే ఇవరుమ్ అవరుక్కు *నిఱులుమడితాళు మ్మోలే వరవరమునిచరణత్తై అరై ట్టణముమ్ పిరియ ట్టమరన్ఱి క్కే పిరియావడిసైశెయ్తు, తత్పాద సేవై కథారకరాయ్ వాల్ న్ఱుకొణ్డెరు న్దార్;

మణవాళమామునియుమ్ (౨) “ముకిల్వణ్ణనడిమేల్ శొన్న శొల్ మాలైయాయరమ్” ఎన్ఱుమ్ (౩) “మతిళరన్ఱర్ వణ్బుక్కల్ మేలొత్తమిల్ మత్తైకళాయరమ్” ఎన్ఱుమ్ శొల్లుకిట పడియే పెరియ పెరుమాళ్ విషయమాక ప్రతిపాదిక్కిట తిరువాయ్ ముట్టియిన్ వ్యాఖ్యానముమ్ మల్ తిరుముణ్ణాన ఆత్మార్ కిళ్ అరుళిచ్చెయల్ కళైయుమ్ వ్యక్తమాక ప్రసాదిత్తుక్కిణ్ణు శ్రీవచనభూషణాది దివ్యరహస్యతాత్పర్య విశేషజ్ఞతై యుమ్ దర్శిప్పిత్తుక్కిణ్ణు రామానుజార్ వశగరాయ్ (౪) “గురోర్నా మసదాజపేత్” ఎన్నిటపడియే నాడోలుమ్ జప్తవ్యమాయ్, ఉడైయవరుడైయ *శయన్ద్రుకీర్తియాయ్ శ్రీవైష్ణవగాయత్రియాన నూల్ తిన్దాతియై అనవరతమనుసన్ధిత్తుక్కిణ్ణు (౫) “వకుళభూషణవాగ మృతాశనమ్” ఎన్ఱుతోడక్కి, తమ్మడైయ అపేక్షితజ్ఞతై యుమ్ అవర్ తిరువడికళిలే నిత్యమాక ప్రార్థిత్తుక్కిణ్ణు తద్వైభవత్తై ప్రకాశిప్పిత్తుక్కిణ్ణు తత్ప్రసాదైకప్రయోజనరాయరుక్కు, శ్రీపాదత్తుముతలికళ్, (౬) “తప్పామత్తై ముట్టియానెతిరాశన్ తణ్ణామరై త్రాల్, ఇప్పారిడన్ఱ నిట్టెవై త్తతనమితెన, వైప్పాకియమనత్తాన్ మణవాళమామునియై, ఇని యొప్పార్ కళిలై యులకేట్టిలుమ్మరూరిలుమ్” ఎన్ఱు ఉభయవిభూతి యిలుమ్ ఇవర్ అనదృశవైభవరెన్ఱు అనుసన్ధిత్తురుళినార్ కళ్.

ఇప్పటి అసదృశవైభవయుక్తరాయ్ తిరుమలైయాఠ్వారడినిఱ్ఱ
లిలే తేశనికల్ వెఱ్ఱున్దరుళియిరుక్కిఱ కాలత్తిలే, పెరియ పెరుమాళ్ నియ
మన త్రినాల్ తమక్కు త్తిరువారాధనమాక శ్రీరజరాజరైయమ్ ఎఱ్ఱున్ద
రుళప్పణ్ణువిత్తు (౧) “జన్మర్మశ్రవణేపివా” ఎన్ఱిఱపడియే పిల్లై పిఱన్ద
తిరువోణమాయ్, పిల్లైలోకాచార్యర్ తిరునక్షత్రముమాయ్ ఐప్పశి
యిల్ తిరువోణమాన తిరునన్నాళిలే తిరుప్రతిష్ఠేయుమ్ కొణ్డరుళ
ప్పణ్ణి, తమ్ తిరుక్కేశాలే తిరువారాధనముమ్ శెయ్తు (౨) “సి పిఱన్ద
తిరువోణమ్” ఎన్ఱు శొల్లుకిఱపడియే పిల్లైలోకాచార్యర్ తిరునక్షత్ర
మాన తిరువోణమ్ ముతలానమన్, ముళ్ళు ఆచార్యర్ కిళ్ తిరునక్షత్రజ్జలై
యుమ్ (౩) “శెన్నెలరిశిశిఱుపరుప్పు చెయ్ తవక్తారమ్ నఱునెయ్ పాలా
ల్ పన్నిరణ్ణు తిరువోణమట్టేన్” ఎన్ఱిఱపడియే అక్కారవడిశిలాలే అముతు
శెయ్ తరుళప్పణ్ణి పావనత్వభోగ్యత్వగుణుడై య ఇన్నడిశిలాలే శ్రీనైష్ఠవర్
లై ప్పాక్షాక అముతు శెయ్ తరుళప్పణ్ణి, పూర్వాచార్యోక్త్యనుష్ఠానజ్జలై
స్వాక్త్యనుష్ఠానత్తాలే ప్రకాశిప్పిత్తుకొణ్ణు, శ్రీరజశ్రీక్కు మజ్గదేవ
మ్బాలే ఉజ్జ్వలరాయెఱ్ఱున్దరుళియిరున్దార్.

ఇప్పటి *తిలైవిళక్కాయ్ నిన్ఱ తిరువరజ్జత్తిలే (౪) చిరవిరహత
శ్చిన్తాసన్తాన జర్ఘరచేతసం భుజగశయనం దేవంభూయః ప్రసాదయితుం
ధ్రువమ్ । యతికులపతిశ్చీమానా మానుజస్సమభూదయన్త్వితిసమ.

(౪) చిరవిరహతః - వెఱుకాలమాయ్ పిఱ్ఱిరుప్పతాల్, చిన్తాసన్తాన - చిన్తా
సమాహత్తినాల్, జర్ఘర - తళర్న, చేతసమ్ - మనతైయుడైయ, భుజగశయనమ్ -
తిరువనన్దాత్వాస్తేలేపళ్ళికోణ్డిరుక్కిఱరణ్ణనాథనై, ప్రసాదయితుమ్ - ఆశ్వసిప్పతఱ్ఱు,
యతికులపతిః - యతీశ్వరరాన, శ్రీమాన్ - శ్రీమానాన, రామానుజః - ఉడైయవరే,
అయమ్ - ఇన్దమణివాళిమామనికల్, సమభూత్ - అవతరిత్తార్, ఇతి - ఎన్ఱు,
తత్ర - అన్దమణివాళిమామనికల్ విషయత్తిల్, సర్వేసమస్తమాన, సుధీజనాః - విద్య

తుషన్ సర్వేసర్వత్ర తత్రసుధీజనాః” ఎస్టుమ్, అతుక్కుమేల్ (౧) “సముని
 స్సౌమ్యజామాతా సర్వేషామేవ పశ్యతామ్ శ్రీసఖస్యనిదేశేన శుశుభేదే
 శికశ్రియా” ఎస్టుమ్ దేశికశ్రీయా లే (౨) *తిక్కున్ ద్రీర్ త్తియిరామా
 నుశనై ప్పొలే మికవుమ్ విశక్లానిఱ్ఱు, ఇత్తైక్కేట్టు (౩) “తతస్సముత్సు
 కాస్స ర్వేశతశోధసహస్రశః శరణం తస్య సంశ్రిత్య చరణౌ ధన్యతాం
 గతాః” ఎన్టిటపడియే సమీపస్థరోడు దూరస్థరోడువాశియఱ్ఱ అసభ్యత
 రానవర్కళోవస్తు ఆశ్రయిక్క; అవర్కళై యెల్లామ్ పరమకృపైయా లే
 (౪) “తిరు త్తిరుమకళోకేళ్వనుక్కాక్కియపిన్” ఎస్టుమ్ (౫) “అరజ్జన్
 శెయ్యతాళిణైయోడార్ త్తు” ఎస్టుమ్ (౬) “తిరుమాలడియార్ కిళ”
 ఎస్టుమ్ నిరూపకమామ్బడి అత్తలైక్కు ఆళాక్కియరుళ; అవర్కళుమ్
 (౭) “అపగతమదమానై” ఇత్యాదిప్పడియే (౮) *కున్ ద్రమిత్తిక్కుణ
 మ్పెరుక్కిళ్ళురుక్కళుక్కునుకూలరాయ్ “వరవరమునిభృత్యర్” ఎస్టు
 నిరూపకమామ్బడి తిరువడిక్కన్తరజ్గరాయ్ ఆచార్యాభిమానై కినిష్టరా
 యిరానిఱ్ఱు;

జ్జనగ్గళ్, సర్వత్ర - ఎఱ్ఱుమ్, సమతుషన్ - ఆనన్దిత్తార్కళ్.

(౧) సౌమ్యజామాతా - అఱ్ఱుకియమణవాళరెస్టుతిరునామముడైయరాన,
 సమునిః - అన్దపెరియజీయర్, సర్వేషామ్-అనైవరుమ్, పశ్యతామేవ - పార్త్తుక్కు
 ణ్డిరుక్కచ్చెయ్తే, శ్రీసఖస్య - క్రియఃపతియాన అఱ్ఱుకియమణవాళసెడైయ, నిదేశేన-
 నియఱ్ఱనత్తినాడ, దేశికశ్రియా - ఆచార్యలక్ష్మియాల్, శుశుభే - విశ్లేశనార్.

(౩) తతః - పిఱకు, సర్వే - అనైవరుమ్, శతశః-సూఱుసూతాయమ్, అథ-
 మేలుమ్, సహస్రశః - ఆయిరమాయిరమాయమ్, సముత్సుకాః-ఆనన్దభరితర్కళాఱ్ఱు,
 తస్య - అన్ద మణవాళమామునికళుడైయ, చరణౌ - తిరువడికళై, ధన్యతాం - రమక
 మాయ్. సంశ్రిత్య - ఆశ్రయిత్తు, ధన్యతాంగతాః - ధన్యర్కళానార్కళ్.

(౨) ఇ.రా-సూ-౨౬. (౪) ఇ.రా-సూ-౭౮. (౫) ఇ.రా-సూ-౫౨.

(౬) తి-వాయ్-౫-౬-౧౧.

(౮) పెరితిరు-౪-౫-౨.

ఇతుకణ్ణు కన్దాడై అణ్ణన్ ముతలానోర్ ఇవర్ తిరువడికళిలాశ్రయ
 కోన్దుఖరాయిరుక్క, అవ్వళవిలేపెరుమాళుమ్ అవర్ కళ్ సప్పత్తిలే
 (౧) “అసజ్జుచిత మాచభ్యే భుజగ్గశయనం పుమాన్” ఎన్ఱిఱపడియే
 విశదమాకజీయర్ తిరువడికళిలే ఆశ్రయిక్కుమ్బడినియమి త్తరుళ; అవర్
 తిరుముకప్పడియే (౨) “రామానుజపదామౌఞి సౌగంధ్యనిధయోపి
 యే” ఎన్ఱుతోడగ్గి, “శృత్వైవవై భవం తస్యతత్వేన శరణం యయుః”
 ఎన్ఱిఱపడియే, రామానుజ పరిగ్రహీతరాయ్ అభిజనవిద్యావుత్తగ్గళా
 లుమ్ ఉయర్ నిరుక్కుమవర్ కళాన కన్దాడైయణ్ణన్ ముతలాన ఆచార్య
 పురుషర్ కళాయళ్ళ అనై వర్ కళుమ్ తన్దాముయర్ త్తికళై ప్పారామల్
 ఇవర్ తిరువడికళిల్ సమ్మన్దమే తగ్గళుక్కు ధారకిమెన్ఱు అఱుఱిగుట్టువన్దు
 జీయర్ తిరువడికళైయే శరణమాకప్పదోని ఉజ్జీవిత్రార్ కళ్; ఇప్పడి ఆశ్ర
 యి త్తవర్ కళెల్లారుమ్ జీయరుడైయ అతిమానుషమాన అద్భుతచరి
 త్రగ్గళెల్లమ్ కణ్ణు యతివరపునరవతారమాక ఎన్ఱి తాగ్గళుమ్ “చిరోపాసి
 తనద్వృద్ధర్” ఎన్నుమ్బడి అవర్ తిరువడికళై ప్పుఱుక్కనేవిత్తుక్కొణ్ణు
 అఱుఱైక్కు అన్తరగ్గరాయిరున్దార్ కళ్.

ఇప్పడి జీయర్ శిష్యసమ్మత్తుడన్ ఇనితాక వాఱ్న్దరుళుమ్
 కాలత్తిలే, కుదృష్టిమతావలమ్మి యాయిరుప్పానోరువన్ కోయిలిలే

(౧) భుజగ్గ - తిరువనన్దాత్వాన్ మేలే, శయనం - పశ్చిమోక్షిరుక్కిఱ, పుమాన్ -
 పరమపురుషనానందనాథన్, అసజ్జుచితమ్ - విశదమాక, ఆచభ్యే - ఆరుళిచ్చెయ్
 తార్.

(౨) యే - ఎవర్ కళ్, రామానుజ - ఉడైయవరుడైయ, పదామౌఞి -
 తిరువడితామరైకళినుడైయ, సౌగంధ్య - పరిమళత్తుక్కు, నిధయః - స్థానమా, (అవ
 ర్ కళ్) తస్య - అన్తమణివాళిమామనికళుడైయ, వైభవమ్ - వైభవత్వై, తత్వేన -
 ఉళ్ళపడియాయ్, శ్రుత్వైవ - శేట్టపుడన్, శరణమ్ - రక్షకమాక, యయుః - అడై
 వ్దార్ కళ్.

వస్తు స్వమతోపన్యాసమ్ పణ్ణికొట్టణ్ణ ఇటుమ్మారుక్క; సర్వజ్ఞురాన జీయరుమ్ తృణవత్కరిత్తు (౧) “కలై యఱక్కల్ మూన్దర్ కాణ్బురో కేట్టరోతామ్” ఎన్నిటపడియే అనాదరిత్తుక్కణ్ణ “భగవదనుభవవిరోధి యానభవనై ఊరోడుట్టక్కడవోమ్” ఎన్ఱునజ్జుల్పిత్తు పూర్వమ్ అవన్ వేడలన్నైయై ఆశ్రయి త్తిరున్దవన్ సహవాసదోషేణ కలగ్గి ప్రచ్ఛన్న విరోధికలై క్కూడి క్కెట్టు మతాన్తరియానానాకై యాలే అవనై ఆలోకిత్తు వార్తై అరుళిచ్చెయ్యక్కూళి, వాఘాలవంశ్యురాన వేడలన్నైయై అత్తై ప్పిత్తరుళ; అవరుమ్ వస్తు అవనై ప్పార్ త్తు; మాణి! ఇవ్వేషజ్ఞోజ్ఞా యో” ఎన్న; అవనుమ్ అవరై క్కణ్ణభీతభీతనాయ నేవిత్తు అఱ్ఱునిల్లామల్ ఓడిప్పోనాన్.

ఇతుకణ్ణ జీయరుమ్ అన్నైయై “ఇశ్శేయరుమ్” ఎన్ఱాదరిక్క; అవరుమ్ “పర్యపి తాన్నత్తైయుమ్ మాహిషదధియైయుమన్ఱియిరుక్క ప్పోకాతు” ఎన్ఱు ప్రకృతిపరవశరాయ్ (౨) “అపక్వపద్ద కోశానామవి కాసారవేద్యథా” ఎన్నిటపడి పరమకృపై ఫలియామల్ అకన్ఱుపోక, “ఇని ఇతఱ్ఱు ఆవారార్” ఎన్ఱు చిన్ఱిత్తుప్పెరుమాళోకోయిలిల్ “ప్రతివాది భయజ్ఞుర్” ఎన్ఱు తిరునామముడైయరాయ్, వేదాన్తాచార్యరాయ్ విదేశేష్వపివిఖ్యాతరాయ్ పోరుకిఱ హస్తీగిరినాథరణ్ణా విన్బక్కల్ తిరువుళ్ళమ్కుడిపోయ్ “ఆమ్ముతల్వనివన్” ఎన్ఱు అభిమాని త్తరుళి, “అవరై శ్రీవైన్ఱ్ఱనదాసరాక్కవేణుమ్” ఎన్ఱు కరుతి, తమ్తిరు వడికళుక్కన్తరగ్గరాన శ్రీవైన్ఱ్ఱవర్కళిరువర్కైయిలే తమ్ముడైయ తిరు ముకమెఱ్ఱుతిక్కొడుత్తు అవర్ పక్కల్ పోక విట్టరుళ, అవర్కళుమ్ ప్రతి వాదిభయజ్ఞురమణ్ణావై క్కిట్టి తిరుముకత్తైయుమ్కొడుత్తు జీయరనుప్పిన వృత్తాన్తైయుమ్ అతివిక్క, అణ్ణావుమ్కేట్టు అతివీతరాయ్ తిరుముకత్తై

(౨) రకే - సూర్యనాల్, అపక్వ - పరిపాకదక్షయైడైయూత, పద్దకోశా నామ్ - తామరైముకుళిగ్గళుక్కు, అవికాసయథా - వికాసముణ్ణాకాతతుపోల్.

శిరసావహిత్తుకొండ్లు, మున్నేద్రావిడవేదాంతార్థ శ్రవణశ్రద్ధాయుక్తరా
నవర్ ఇతువే ఇడమామెస్తుకరుతి తత్త్వణమేపుటప్పట్టు(౧) “తాయ్నాడు
కన్డేపోల్” ఎస్తుమ్, (౨) “వత్సోవామాతరమ్” ఎస్తుమ్ శొల్లుకిట
పడియే శ్రీవత్సకులతిలకరాయ్ శ్రీవత్సచిహ్నాశ్శిత్రుల్యారాన ఇవరుమ్
శ్రీరక్తాభిముఖరాయ్(౩), “అజగామముహూర్తేన” ఎన్నిటపడియే పయణ
గతికలై అర్చిరాదిగతియాక మనోరథిత్తుకొండ్లు “మణవాళనూముని
వన్ పాదక్కమలగళో కాణవేణుమ్” ఎన్నుమ్ పేరాళైయోజే తిరు
వరక్కప్పెరునకిరిలేశెస్తు (౪) “కావేరీ విరజాసేయుమ్” ఎన్దెయాలే అన్ద
వై కున్దనాట్టిలే విరజై తానానతన్నెయైయుడైయ తిరుక్కావేరియిలే
సిరాడి, నదీన్ద్రరాణాన న్దరమ్ ప్లవపరిత్యాగమ్బాలే, చేతనన్ వాసనా
రేణువైక్కభ్రీక్కుమాపోలే అనువాదరీతియాకిట వాసనారేణువైక్క
భ్రీత్తు, కేశవాదిద్వాదశోర్ధ్వపుణ్ణిజ్జలైయుమ్ ధరిత్తుకొండ్లు శ్రీవైష్ణ
వాలక్కారమాన అలక్కారముడైయరాయ్ దివ్యనగర ప్రవేశోద్యుక్త
రాయిరుక్క;

అన్వళవిలే అవరణ్డెక్కు ప్పొకవిట్ట శ్రీవైష్ణవర్కళుమ్ జీయర్క్కు
ఇవర్ ఎమ్మొన్దరుళినపుత్తాన్దై విన్ణప్పమ్ శెయ్య, జీయరుమ్ కేట్టు “పక్వ
మాయ్ ఫలిక్కుమో?” ఎస్తు అవర్కళై వినవియరుళ, అవర్కళుమ్ “దే
వరుడైయ అమోఘసజ్జల్పమ్ పమ్మతుపోమో? అజ్ఞోలత్తైలమ్బాలే
అప్పోతే ఫలవర్యన్దమాయ్ ఫలిత్తతు” ఎన్న; పోరడకన్దరుళి ఇవర్క్కభి
ముఖమాక కోయిలనైత్తుప్పరికరత్తుడనే తమ్ సన్నిధి శ్రీవైష్ణవర్కళై
ప్పొకవిట్టరుళ, ఇవరుమ్*అణియరజ్జన్దిరుమున్ద్ర త్తడియార్ తజ్జళిన్బమికు
పెరుజ్జుల్లుపుకణ్ణు నేవిత్తు హృష్టరాయ్ నిఖిలజనసుహృత్తుక్కళానవర్
కళుడనే కూడ త్తిరువరజ్జమ్ తిరుప్పతియిలే ప్రవేశిత్తు, అవర్కళోమున్ని
లై యాకప్పెరుమాళైసేవాక్రమమ్ తప్పామల్ నేవిత్తు, మీణ్ణు వరయోగి

(౧) ౧-తిరువ-౩౦.

(౨)

(౩) ౮-య-౧౭-౧.

(౪)

మత త్తిలే శెన్టు(౧) “రక్లేథామ్మి సుఖాసీనం వన్తే వరవరంమునిమ్” ఎగ్గిట పడియే విశేషాధిష్ఠానమాక సాక్షాత్తీకారోన్ముఖరా యెమ్మిన్దరుళియిరుక్కిట జీయర్ తిరువడిశిలే, (౨) “అకిళ్ళనోఽనన్యగతి శ్శరణ్యత్వత్పాద మూలం శరణంప్రపద్యే” ఎగ్గిటపడియే అకిళ్ళన్యాఽనన్యగతిత్వపూర్వక మాక తాళుమ్తడక్కైయుమ్ కూప్పిసాష్టాజ్జప్రణామమ్ పణ్ణానిఱ్కు;

జీయరుమ్ కృపై శెయ్తు (౩) “లోచనాభ్యాం పిబన్నివ” ఎన్నుమ్మడియే కుళిరనోక్కి (౩) “వచసాసాన్త్యయితైవ్నమ్” ఎన్నుమ్మడి కుశలప్రశ్నమ్మణ్ణి ఇరుత్తిక్కిణ్ణు, అప్పొనడక్కిట *బిన్దున్దేవిన్ ప్రవే శత్తై ఉపన్యసిత్తుక్కాట్టు, ఇవరుమ్ కేట్టు పోరవాశ్చర్యపుట్టు “త్తిరువాయ్ మొట్టియిలుమ్ అరుళిచ్చెయిలిలుమొట్టియ, సంస్తృతత్తిల్ పరిచయ మితై” ఎన్దుకేట్టిరున్దోమ్, “ఇవర్ ఉభయవేదాన్తత్తిలుమ్ మికవుమ్ నిపుణరాయరున్దారో” ఎన్దు జీయరిడత్తిల్ అత్యాదరమ్పణ్ణి, ఇని “అడియేనై ఆట్కొణ్ణురుళవేణుమ్” ఎన్న; జీయరుమ్ “నీరప్రతివాదిభయ బ్బురర్, నామనాధు, ఎజ్జనేకూడుకిటతు” ఎన్న, అణ్ణావుమ్ జీయరై క్కుఱిత్తు (౪) “ప్రసిద్ధం పరగోష్ఠీషు పరవాదిభయబ్బురం | శ్రీవైష్ణ

(౧) రక్లే- శ్రీరక్త మెగ్గిట, థామ్మి- దివ్యదేశత్తిల్, సుఖాఽఽసీనమ్ - పాశ్చాత ఎమ్మిన్దరుళియిరుక్కిట, వరవరంమునిమ్ - మణవాళమామనికశై, వన్తే- నేవిక్కిఁజేన్.

(౨) స్తో-ర. శరణ్య-ఆశ్రితసంరక్షక నే, అకిళ్ళనః-ఉపాయాన్తరశూన్యనాయ్, అనన్యగతిః - ఉపేయాన్తరశూన్యనాన, (అడియేన్) త్వత్పాదమూలమ్ - దేవర్ తిరువడితామరైకశై, శరణమ్ - ఉపాయమాక, ప్రపద్యే - ఆశ్రయక్కిఁజేన్.

(౪) పరగోష్ఠీషు - శత్రుసహాయితా, పరవాదిభయబ్బురః - (ఎతిరికశైజయత్తు అవర్కకుమ్మ భయావహనాయరుప్పతాల్) ప్రతివాది భయబ్బురరెన్దు నిరూపక ముడైయనాయ్, ప్రసిద్ధః - ప్రసిద్ధనాయరుక్కిఁజేన్. శ్రీవైష్ణవానామ్-శ్రీవైష్ణవర్కళుడైయ, గోష్ఠీషు - గోష్ఠీయిల్, తద్దానఇతి - శ్రీవైష్ణవదాసనెన్దు, విశ్రుతః - ప్రసిద్ధనాయరుక్కిఁజేన్.

వానాంగోష్ఠీషు తద్దాన ఇతివిశ్రుతః” ఎన్టు “అడియేనుక్కు ఇజ్జనే ఇర
ణ్ణు ప్రసిద్ధియుముణ్ణు” ఎన్న; అత్తైక్కేట్టు జీయరుమ్ ఉకన్దతిరువుళ్ళుత్తైయు
డైయరాయ్ పచ్చనంస్కారజ్జలై యుమ్ ప్రసాదిత్తు,(౧) “పలరడియార్
మున్నరుళియ” ఎన్టుమ్,(౨) “బహుమానేన మహతా” ఎన్టుమ్ శొల్లు
కిఱపడియే విశేషాభిమానమ్ శెయ్తరుళి, జన్మాద్యత్కృష్టాదికి శాలుణ్డాన
అభిమానమ్ పోప్పడి(౩) “అడియార్ కెన్నై యాట్పడు త్తవిమలన్”
ఎన్నిఱపడియే ఆత్మదాస్యమాక “శ్రీవైష్ణవదాసర్” ఎన్టు ఆర్ క్కుమ్
సిద్ధియాత దాస్యనామత్తైయుమ్, తదీయ శేషత్వమే నిలై నిన్ద నిరూపకమా
మ్బడిప్రసాది త్తరుళి (౪) “కాన్తోపయన్త్రయమినః కరుణైకపాత్రమ్”
ఎన్నుమ్బడియాన అణ్ణావై క్కుఱిత్తు “ఇతరమతనిరాకరణపూర్వకమాక
స్యమతమాన శ్రీరామానుజసిద్ధాన్తతైయే రక్షిత్తుకొణ్ణు విశిష్టపక్షత్తి
లేనిష్టరాయ్ పోరుమ్ ” ఎన్టునియమి త్తరుళి; ఇవరుమ్ ఒరుపిఱవి
యిలే ఇరుపిఱవియాయ్ *సత్తామూలమాన మూలస్పర్శముళ్ళుతోన్డై
ప్పల్లై “సన్తమేనమ్” ఎన్నుమ్బడి సత్తైయుమ్ పెల్లై క్కు తార్థరాయ్,
ఉడైయవర్ తిరువడికళుక్కు ఆత్మానై పోలే అన్తరజరాయ్, సకలవ్యా
ఖ్యాననిర్మాణహకారియాయ్ తత్పాదబ్బసేవై కధారకరాయ్ వాళ్ళన్దు
కొణ్ణు జీయరుక్కు ఉకప్పాకప్పెరుమాళై యుమ్ సేవిత్తు *అరియవరుళి
చ్చెయల్ పారుళై యెల్లామ్ కేట్టు ఆదరిత్తుకొణ్ణెమ్మన్దుళియిరుద్దార్.
పిన్ను (౫) “తస్మాద్భార్యాదయః పుత్రాన్తమేకగురుమాప్నుయః”
ఎన్నుమ్బడి తత్సమ్బన్ధికళాన అప్పాముతలానవర్కళుమ్ జీయర్ తిరువడి
కళిలాశ్రయిత్తు ఉజ్జీవిత్రాకళ్ళ. అన్ద అప్పావితే తమ్ పుత్రరాయ్
అన్దేదేశికరాయరుక్కిఱ శతకోపదేశికరై ప్రథమమ్ టాక్షి త్తరుళినార్.

ఇప్పుడి సమ్బన్ధసమ్బన్ధికళుమ్ ఉత్తారకరామ్బడి వైభవము
డైయ జీయర్ దర్శనమ్ నిర్వహిక్కిఱకాల త్తిలే, జీయరుడై యపూర్వా

శ్రమ త్తిల్ కుమారరాన రామానుజఅయ్యన్ తిరునగరియిలే తిరుక్కల్యాణమ్ శెయ్ తు నిత్యవాసమ్ పుణ్ణియిరుక్కచ్చెయ్ తే, అవర్ క్కొరుకుమారర్ అవతరిక్క; అవఱ్కు “అత్తికియమణవాళప్పెరుమాళ్ నాయనార్” ఎన్ఱు జీయర్ తిరునామమ్ శాత్తియరుళినార్; పిన్బు శ్రీవిల్లి పుత్తూరిలే ఎఱ్ఱు న్దరుళియిరుక్కప్పిన్ఱై యమ్ ఒరుకుమారర్ తిరువవతరిక్క “అవఱ్కు త్తిరునామమ్ ఏతు” ఎన్ఱు జీయర్ సన్నిధిక్కు వరక్కాట్ట, జీయరుమ్ ‘శ్రీవిల్లి పుత్తూరిలే పిఱన్దవిల్లై క్కు ప్పేర్ ఎన్ఱెన్ఱు కేట్టు వరవిడువతే’ ఎన్ఱు రుళిచ్చెయ్ తు, పిన్బు ‘శ్రీవిఱ్ణు చిత్తర్’ ఎన్ఱు తిరునామమ్ శాత్తుకై యన్ఱోపుళ్ళతు” ఎన్ఱు రుళిచ్చెయ్ తు పోకవిట్టరుళ, అవరుమ్ అప్పడియే “పెరియాత్వారై యన్” ఎన్ఱు తిరునామమ్ శాత్తియరుళినార్. అవర్ కళుమ్ వళర్ న్దు ఉపనీతరాన పిన్బు జీయర్ తిరువడికళిలే వన్దా శ్రయిత్తార్ కళో. అవ్విరువరిల్ అత్తికియమణవాళప్పెరుమాళ్ నాయనార్ జీయర్ తిరువడి కళిలే పిరియాతాచ్చెయ్ తు సేవి త్తిరున్దార్. జీయర్ శ్రీపాదత్తు ముతలి కళెల్లారుమ్ ఆదరాతిశయేన స్వస్వపుత్రర్ కళుక్కు జీయర్ తిరునామత్తైయే శాత్తుకై యాల్ ఇవర్ క్కు “జీయర్ నాయనార్” ఎన్ఱు తిరునామమూ యిల్ యు. ఇవరుమ్ శ్రీమన్నాథమునికళుక్కు ఆళవన్దారై పోలే తమక్కు పాత్రరాన ఇవరై దర్శనప్రవర్తకరామ్పడి విశేషిత్తుక్కటాక్షిత్తరుళి నార్. అవ్విశేషకటాక్షత్తాలే ఆచార్యపాత్రరాన ఇవరుమ్ దీపాదుత్పన్నప్రదీపమ్బాలే మికవుమ్ ప్రకాశమానరాయిరున్దార్. ఇత్తైక్కణ్ణు శ్రీపాదత్తుముతలికళో (౧) “అస్తాసు వత్సలతయా కృపయాచభూయః స్వేచ్ఛావతీర్ణమివ సౌమ్యవరంమునీన్ద్రమ్| ఆచార్యపాత్రమభిరామవరా

(౧) అస్తాసు - సమృద్ధిగలది, వత్సలతయా - వాత్సల్యతాలుమ్, కృపయాచ- కృపయాలమ్, భూయః - మఱుపడియమ్, స్వేచ్ఛా - తమ్ ఇచ్చెయ్యాలే, అపతీర్ణమ్ - ఆవతరిత్త, సౌమ్యవరంమునీన్ద్రమ్ - మిమమణవాళమామనికళో పోలిరుక్కిఱ, గుణనిధిమ్ - సకలగుణజ్ఞులకుమ్ ఆకరమాన, ఆచార్య-ఆచార్యరుక్కు, పాత్రమ్ - తిరు

భిధానమస్తద్గురుం గుణనిధింసతతంశ్రయామః” ఎన్తనుసన్నిత్తు అనువర్తి
త్తుప్పిందార్కళి;

అనన్తరమ్ * ఎమరేత్తైఱ్ఱుపిఱప్పమ్ కేశవన్తమరానార్క
శేన్నుమ్బడి ఆత్మార్థభిమానాన్తరూపతరిల్ అగ్రగణ్యరాన జీయ
రుమ్ (౧) “ భగవన్ భవదుద్భవస్థలీ భవతుశ్రీనగరిగరి యసీ” ఎన్త
శొల్లకిఱపడియే తమక్కు ప్పిఱన్దకమాన తిరునగరియిలేశెన్త ఆత్మార్తై
త్తిరువడిత్తోఱ్ఱువేణుమెన్తతిరువుళ్ళమామ్ (౨) “కురుకూర్నమ్మిముయ
ల్కిన్తే నున్తన్ మొయ్కఱ్ఱుఱ్ఱైన్బయే” ఎన్గిఱపడియే ఉత్సాహత్తైయు
దైయరాయ్ నమ్మెరుమాళై సేవిత్తు, అనుమతికొణ్ణుపుఱప్పట్టరుళి *అర
గ్గత్తుత్తైయు మిన్తజైవనై వట్టిత్తుజైయాకక్కొణ్ణు ఎమ్మన్దరుళి, తిరువాయ్
మొట్టిప్పిళ్ళై తిరువవతారస్థలమాన కున్తినగరత్తిలే త్రిరాత్రమెమ్మన్ద
రుళియిరున్ద, “పిళ్ళై తమ్మై వాట్టివ్కప్పిఱన్దస్థలమన్తో ఇతు” ఎన్తశొల్లి
ఈడుపట్టు (౩) “శిత్తమ్ తిరుమాల్మేల్ వైత్తరుళుమ్ శీర్మన్నర్,
నత్తమితుకాణుమ్ నాన్దొట్టిల్, ముత్తరాయ్పోనారేయాకిలుమ్ పూజ
మలత్తాళిక్కళితనై త్తామారవైత్తార్తలమ్” ఎన్తనుసన్నిత్తుసేవిత్తుప్పఱ
ప్పట్టరుళి, వరిచ్చూర్ వట్టియాక ఎమ్మన్దరుళి, అఱ్ఱుళ్ళవర్కళైయుమ్ తమ్
శ్రీపాదధూళియెన్తనిరూపిక్కుమ్బడి వాట్టివ్తరుళి (౪) “యానియా
నిచ దివ్యానిదేశేదేశే జగన్నిధేః తానితానిసమస్తానిస్థానానిసమసేవత”

శ్పేరనారాన, అభిరామవరాభిధానమ్- ఆత్మీయమణివాళనాయనార్గెన్గిఱ తిరునామ
ముడైయరాన, అన్దగురుమ్ - అన్దదాచార్యరై, సతతమ్ - సర్వకాలముమ్, శ్రయా
మః - ఆశ్రయిక్కిఱ్ఱోమ్.

(౧) భగవన్ - సకలకల్యాణగుణపరిపూర్ణసే, భవత్ - దేవరీరుక్కు, ఉద్భ
వస్థలీ - అవతారస్థలమాన, శ్రీనగరి - తిరునగరియానతు, గరియసీ-ఎల్లావర్ శ్రీలుమ్
మేలానతాయ్, భవతు - ఆకపేణుమ్.

(౪) జగన్నిధేః-ఎమ్మెరుమానుక్కు, దేశేదేశే - ప్రదేశక్కళితోణుమ్, యాని

(౨) కణ్ణి-౧౦.

ఎన్జుమ్ (౧) “తానుకన్దపూరెల్లామ్తనాళిపాడి” ఎన్జుమ్ శొట్టుకిటపడి
యే వ్వియిలుక్క తిరుప్పతికళైయెల్లామ్ తత్తత్తలోచిత మజ్జళాశాస
నజ్జళై యుమ్ శెయ్తరుళి, సేవిత్తరుళి (౨) “వైకుణ్ఠనాథవిజయాసనభూమి
పాలాన్ దేవేశపజ్జుజవిలోచనచోరనాట్యన్ నిక్షిప్తవిత్తమకరాయ
తకర్ణపాశౌ నాథంనమామి వకుళాభరణేనసార్దమ్” ఎన్జుటపడియే తిరున
గరియాకిటతిరుమన్త్రరూపపద్యత్తుక్కు అష్టాక్షరమ్బోలే అష్టదశరూప
మాన ఎట్టు తిరుప్పతికళై యుమ్ సేవిత్తు, అవిడజ్జళిలే యథోచితమాన
మజ్జళాశాసనమ్ శెయ్తరుళి, తత్కర్ణిక్కై పోలిరున్దుళ్ళ తిరునగరిపై (౩)
“తిరుక్కురుకూరతవై ప్పాడియాడిప్పరవిచ్చెన్నిన్” ఎన్జుఅత్త్యమ్హర్ష
ప్రకర్షత్తుడన్ శెన్జుకిట్టి, తిరుత్తామ్రపర్ణి శెన్జున్జుత్తై యిలేసిరాడి *కేశవ
న్దమరిల్ పడియే తిరుమణ్ణాప్ప శాత్తిక్కొండ్లు, త్రాముమ్ ముతలికిళు
మాక *కుయిల్ నిన్దొర్ పొట్టిల్కళైయుమ్, *శెన్దామరై త్తడజ్జళై
యుమ్, *అతిలే అటుకాల్ వరివణ్ణిశైపాడ (౪) *అన్న మెన్దమల త్తణి
మలర్ ప్పీడ త్తళై చునలిలై క్కుడై నీర్తిల్ శెన్నెల్లావరియలైయ పీర్
శ్శిరుక్కుమ్బడియెయుమ్, *మామతిక్కిన్జు శెమ్మిన్ మణిమాడజ్జళై
యుమ్* తెశమామతిళి శూన్ద్రకాయ *శిరజ్జళాలమరర్ వణజ్జుమ్

యాని - ఎన్జెన, దివ్యానిస్థానాని - దివ్యదేశాల్, (ఇరుక్కిష్టనవో.) తానితాని -
ఆప్తదివ్యదేశాల్కళైయెల్లామ్, సమసేవత - సేవితార్.

(౨) వైకుణ్ఠనాథ- వైకుణ్ఠనాథరెన్న, విజయాసన - విజయాసనరెన్న; భూమి
పాలాన్-పుల్లెడిక్కిడన్దభూమిపాలరెన్న, ఇవర్కళైయుమ్, దేవేశ-దేవపిరానెన్న,
పజ్జుజవిలోచన-అరవిడ్డలోచననెన్న, చోరనాట్యన్ - మాయకూత్తరెన్న (ఇవ
ర్కళైయుమ్), నిక్షిప్తవిత్త-వైత్తమానిధియెన్న, మకరాయతకర్ణపాశౌ - మకరనెడు
జ్జుత్తైక్కాతనెన్న (ఇవర్కళైయుమ్), వకుళాభరణేనసార్దమ్ - సమ్మత్వారుడన్,
నాథమ్ - పాలిన్దనిన్దపిరానైయుమ్, సమామి - రణ్డన్సమర్పిక్కి-తేన్.

తిరుక్కురుకూరై అనుభవిత్తు, “చుక్కక త్తినిన్ఱుమ్ పిఱ్ఱక మ్మోమ్ కుల మకిల్ పోల్ తక్కుపుక్ త్తెన్న రజ్జన్దనిల్ నిన్ఱుమ్, మిక్కపుక్ మాఱన్ తిరునగరియిల్ వన్ఱుమ్ అరజ్గర్ శెయ్ త పేఱన్ఱో ఇప్పేర్ ముక్కడి” ఎన్ఱను సన్దిత్తుక్కొణ్ణు ప్రీతరా యెఱున్దరుళియిరుక్కిఱవళిలె;

*నల్లార్ పలర్ వాఱ్ కురుకూరిలుళ్ళ సత్తుక్ శెల్లారుమ్ కుఱామ్ కుఱామాక వన్ఱు తిరువడికిళిలే సేవిక్కు, అవొక లైయుమ్ కిప్పై పణ్ణియ రుళి అవొక ఖుడనేకూడ ఆఱ్వార్ సేవిక్కు వెఱున్దరుళి ప్రథమమ్ ఎమ్మె యమానారై (౧) “శ్రీమాధ వాఱ్ఱి - రామానుజంయతిపతిం ప్రణమా మిమూర్ధ్నా” ఎన్ఱు సేవిత్తు అతిప్రీతియుడనే తీర్థమ్ ప్రసాదప్పట్టు, చుఱ ప్పట్టు పిల్లై తిరుమాళికై యేఱ వెఱున్దరుళి దణ్డన్ సమర్నిత్తు ఉళ్ళే శెన్ఱు ఇనవాయొత్తలై వన్ఱె యుమ్ సేవిత్తు, మళ్ళశాశాసనమ్ శెయ్ తు (౨) “నమ శ్రీ శైలనాథాయ” ఎన్ఱు సన్దిత్తు, పిల్లై వ్యాఖ్యానమ్ శెయ్యుమ్ స్థలత్తై నొక్కి “సమైవిషయాః త్త ఇడమన్ఱో” ఎన్ఱు సేవిత్తు *కుఱ్ఱ మ్మోల్ మణిమాడమాళికై యుమ్, శెమ్మెన్ మాడజ్జలై యుమ్ సేవిత్తుక్కొణ్ణు పోయ్ ఉభయ ప్రధాన ప్రణవమాన ఉఱై కోయిలెళుక్కు (౩) “వకుళా భరణం దేవంస్వకలభరణం యయా” ఎన్ఱిఱపడియే మున్దఱ *నాటక్ మిఱ్ఱ్ మిక్కిఱ్ మాలై మార్ పరాన ఆఱ్వార్ తిరువడికిళిలే (౪) “మాతా పితా” ఎన్ఱు తొడణ్ణి “శ్రీమ త్తదక్ష్ఠ్రియుగళం ప్రణమామిమూర్ధ్నా” ఎన్ఱు సన్దిత్తుక్కొణ్ణు తాళుమ్ తడక్తై యుమ్ కూప్పి సేవిత్తు, కిణ్ణనుణ్ శిఱు త్తామ్మె అనుసన్దిత్తు, (౫) “అన్నై యాయ త్తనాయ్” ఎన్ఱిఱపాట్టి ట్పడియే “సర్వవిధమానబన్ధువిశేషజ్జశెల్లమ్ తమక్కు ఆఱ్వార్” ఎన్ఱు మ్పడి సన్నే హమాక అనుభవిత్తుక్కొణ్ణు అజ్జలిత్తునిఱ్కు, ఆఱ్వా

(౩) స్వకల - తమకలత్తుక్కు, ఆభరణమ్ - అలక్కొరభూతరాన, పకుళాభరణం దేవమ్ - సమ్మూర్వరై, యయా - ఆశ్రయత్తార్.

రుమ్ ఇవరై దేశాన్తరగతనానపుత్రనై క్కణ్ణ పితా ఆదరిక్కుమాపోలే
 “క్కణ్ణకొణ్డెనై క్కారిమాఱప్పిరాన్” ఎన్నుమ్బడిఱనరై మిశవుమ్ ఉక
 ప్పడనే తీర్థమ్ తిరుమాలై ప్రసాదజ్జళుడనే *వకుళామోదవాసితశ్రీమ
 చ్చళకోపపదద్వయమాన శ్రీరామానుజునై యుమ్ ఇవర్ముడియిల్ వై
 త్తరుళ; ఇవరుమ్ (౧) “అస్తత్కులధనంభోగ్యమస్తుమేమూర్కిభూష
 ణమ్” ఎన్ఱనుసన్దిత్తు “శటకోపర్ తేమలర్ త్తాల్ క్కేయ్ ద్వినియపాతుక
 మామెనైయిరామానుశనై వాయ్ నైనతు నెజ్జమేవాల్” ఎన్ఱ హృష్ట
 రాయ్ పుళకీకృతగాత్రరాయ్, ఆత్వార్ పురషకారమాక (౨) “తిరిత్తదా
 కిలుమ్ తేవపిరానుడై క్కరియకోల త్తిరువురుక్కాణ్బాన్” ఎన్ఱిఱపడియే అవ
 రుకన్దవిషయమాన పొల్నిన్ఱిన్ఱ పిరానై యుమ్ తిరువడిల్మొతు, మగ్గళా
 శాసనమ్బణ్ణి తీర్థప్రసాదజ్జళుమ్ పెల్మొ కృతార్థరాయ్ పుటప్పట్టు,
 మరమే ఎమ్మొచ్చుళి, అణ్ణేశీతితుకాలమ్ ఎమ్మొన్దరుళియిరుక్కు, అణ్ణుణ్డొన
 వర్ కళెల్లారుమ్ ఇవరుడై య అనుభవమెల్లమఱిన్ఱ “ఇవర్ అవతారవిశే
 షమ్” ఎన్ఱిఱిన్ఱ ఇవర్ తిరువడికళిలే ఆశ్రయిత్తార్ కళి.

జీయరుమ్ అవర్ కళై కృపై పణ్ణియరుళి ఆత్వార్ దివ్యప్రబన్దగళు
 క్కుమ్ రహస్యజ్జళుక్కుమ్ అర్థమరుళిచ్చయ్ తుకొణ్ణిరుక్కుమ్ కాలత్తిలే,
 (3) “శురుతి త్తమిల్ మొట్టియుమ్ శటకోపర్ తమ్ పాదత్తైక్కరుతిప్పరవు
 మెతిరాశరాశన్ కివియముతమ్, నరుతిక్క త్తిన్దరై శెయ్యమామునివన్ పు
 కల్ పోయ్ పరుతిక్క తిర్ శెల్లుమణ్డలమేఱప్ప అన్దతువే” ఎన్నుమ్బడియాన
 ఇవరుడై యవైభవమెల్లపల్లైయుమ్ తిరునారాయణపురత్తాయి కేట్టు, ఇవ
 రై సేవిప్పతాక ప్పటప్పట్టు త్తిరునగరియేఱ వెమ్మొన్దరుళ, జీయరుమ్

(౧) భోగ్యమ్ - భోగ్యమాయ్, అస్తత్కులధనమ్ - సమృద్ధిధనమాన శరకోప
 పదద్వయమాన ఇరామానుశన్, మే - అడియేనుడైయ, మూర్కి - శిరిస్సిల్, భూష
 ణమ్ - ఆభరణమాయ్, అన్ఱు - ఆకట్టుమ్.

ఆచార్యహృదయత్తుక్కు ప్సీరుశరుళిచ్చెయ్యమ్మోతు “జ్ఞానచతుర్థిక
 శిన్మేలేయితే, అనన్తషష్టిక్తు ఉదయమ్” ఎన్టి వాక్యార్థమ్ స్వరసమాక
 ఆకామెయాలే, “ఇతుక్కుర్థమరుళిచ్చెయ్ వార్ ఆర్” ఎన్టు విచారము
 జ్ఞాయ్, “తిరునారాయణపురత్తాయ, పెన్ద్రార్ పక్కలిలే ఆచార్యహృ
 దయరహస్యార్థమ్ కేట్టు, ఇతుక్కుమికవుమ్ నిపుణరాయరుప్పార్”
 ఎన్టు కేట్టు త్రికునారాయణపురత్తేటప్పోయ్ “ఆయిపక్కలిలే ఇవ్వర్థమ్
 కేట్టువేణుమ్” ఎన్నుమ్ పేరానై యోడే ఆగ్రావర్ క్తువిల్లెప్పమ్ శెయ్తు
 అవరనుమతికోణ్డు “తిరునారాయణపురత్తుక్కు ప్సోవోమ్” ఎన్టు పుణ
 ప్పట్టెమున్దరుళానిఱ్కు; ఆయియుమ్ తిరునగరిక్కు అనన్తమాక వే మార్గ
 మధ్యేవన్తసజ్జతరాక, అవరైక్కణ్డు “ఎణ్ణినఫలమ్ ఎతిరేవన్తవాయ్
 ప్పతే” ఎన్టు పెరియప్రీతియోడేదీర్వదణ్ణిట్టునిఱ్కు, ఆయియుమ్ తాళుమ్
 తడక్కెయ్మకూప్పి సేవిక్క, ఇప్పడి ఇరువరుమ్ అన్యోన్యవన్తసర
 రాయ్ కుశలప్రశ్నమ్ పణ్ణినిఱ్కు, ఇత్తైక్కణ్డు జీయర్ శ్రీపాదత్తు ముతలి
 కళెల్లారుమ్, “పెరియనమ్మియుమ్ ఎమ్మెరుమానారుమ్ ఎతిర్ ప్పట్టా
 ప్సోలే యాయిన్ద్రు” ఎన్టుమికవుమ్ ఉకన్దరుళినాకశి.

అనన్తరమ్ *మాడ త్తిరుక్కురుకూరేఱి ఆయి మున్నిలైయాక
 మింజ్జెమున్దరుళి, ఆయిపక్కలిలే ఆచార్యహృదయరహస్యార్థమెల్లామ్
 కేట్టరుళి, (౧) “ఆచార్యహృదయస్యార్థాసక్తలాయేనదర్శితాః! శ్రీశా
 నుదాసమమలం దేవరాజంతమాశ్రయే” ఎన్టు అన్తఉపకారస్త్వతిక్కు
 అవర్ విషయమాక ఒరుతనియనరుళిచ్చెయ్ తరుళి; ఆయియుమ్ అతిల్
 తమక్కున్వయమన్ద్రు (౨) “పూతూరిల్ వన్దుతి త్తెప్పణ్ణియనో? పూజ్

(౧) యేస - ఎవరాలి, ఆచార్యహృదయస్య - ఆచార్యహృదయత్తినుడైయ,
 సకలాః - సమస్తమాన, అర్థాః - అర్థజ్ఞ, దర్శితాః - వెలియడప్పట్టతో? శ్రీశ -
 తిరునారాయణనుక్కు, అనుదాసమ్ - తిరుమలై కైచ్చర్థమ్ శేయ్పవరాస, అను
 లమ్ - నిర్లస్యభావరాస, తందేవరాజమ్ - అర్థఆయియై, అశ్రయే-అశ్రయిక్కి-ఊస.

మఘమ్ తాతారుమ్ మకిథ్ మార్ పన్తానివనో, తూతూరవన్దనెడుమా
లో, మణవాళమామునివనెన్దై యివర్ మూవరిలుమ్ యార్” ఎన్దరు
శిచ్చెయ్ తు జీయరై అవతారవిశేషమెన్దై ఆదరిత్తుక్కొండ్లు ఆఘ్రావరై
యుమ్ అనుదినముమ్ సేవిత్తుక్కొండ్లు అణ్ణేలికాలమెఘున్దరుళియిరుక్క;

అతువేహేతువాక “ఇవర్ తిరునాట్టుక్కెఘున్దరుళినార్” ఎన్ద
తిరునారాయణపుర త్తిలుళ్ళ అసూయాళ్ళక్కల్ అవర్ తిరుమాళికై యి
లుళ్ళ సర్వస్వత్తైయుమ్ శెల్వప్పిళ్ళై అణ్ణేరి త్తరుళుమ్బడి శ్రీభణ్డార త్తిలే
శేర్క్క, అక్కాల త్తిలే ఆయియుమ్ మీణ్డతిరునారాయణపురత్తేఱ
వెఘున్దరుళి, ఇచ్చెయ్ తియైక్కేట్టు, హృష్టరాయ్ (౧) “యస్యాఽనుగ్ర
హమిచ్ఛామి తస్య విత్తం హరామ్యహమ్” ఎన్గిఱతిరుముకప్పడియే ప్రత్య
క్షమాక శెల్వప్పిళ్ళై ఇత్తైక్కొండ్లరుళినప్పినామ్ ఇరక్కత్తుక్కు విషయ
మెన్నుమతు కింపునర్నా యసిద్ధమితే. ఉడై యవన్ ఉడై మైయై స్వీక
రిక్కై ప్రాప్తమితే. (౨) “యన్యైతే తస్య తద్దనమన్దో” ఎన్దుఱుడుపట్టు
ఆనన్దాశ్రుక్కల్ పనిప్పు వెఘున్దరుళి ఆచార్యకృపాలబ్ధరానజ్ఞానప్పిరానారు
వరై యుమే అర్థిత్తుప్పెట్టై మట్టై వైకై యెల్లామ్ అఱ్ఱుత్తైక్కు సమ
ర్పిత్తు శ్రీయాదవాద్రినిలయనుక్కు మాల్యసమర్పణై కనిష్ఠరాయ్ అణ్ణే
ప్రీతరాయెఘున్దరుళియిరున్దార్

అనన్దరమ్ తిరునగరియిలే సెరియజీయర్ (3) “మాతవత్తోర్
వాఢ్ త్తమ్ముడుమ్మై మణవాళన్ తోతవ త్తిత్తాయ్ మత్తయోరానపె
ట్టై, తీతట్టై మళాళారియవితయమ్మెట్టై, నమ్మాయ ఇవర్ తేశా
ర త్తన్ కణ్ నెణ్ణేకాణ్” ఎన్దుఱాచార్యహృదయసమ్ప్రదాయత్తైత్తామ
సుసన్ని త్తరుళ; అప్పడియే ముతలికళుమ్, (౪) “మాతవత్తోన్ మా

(౧) అహమ్ - నాన్, యస్య - ఎన్దచేతనన్ విషయత్తిల్, అనుగ్రహమ్ -
అనుగ్రహమ్ (శెయ్యవేణుమెన్దై), ఇచ్ఛామి - విరుమ్మక్కిఁజేనో?; తస్య - అవనుడైయ,
విత్తమ్ - ధనత్తై, హరామి - అశహరిక్కిఁజేన్. (౨) భార-

అన్ మణైకూటుమ్ మణవాళన్, తోతవ త్తిత్తాయ్ మత్తెయోరాన
పెన్ద్రార్ నీతియినాలాగ్గవర్తాల్ శేరప్పెన్ద్రార్తాయ మణవాళన్
పూగమలత్తాల్ కల్ నెణ్ణేపోన్ద్రు” ఎన్దనునన్దిత్తార్ కిళి;

ఇప్పడి పెరియజీయర్ జ్ఞానసమృద్ధియోడే *తిరుక్కురుకూరతనై
ఉళిజ్జోల్ భాలస్తునైత్తు, అగ్నేవాన్ద్రువుమ్ కాలత్తిలే, ఇణ్ణైక్కణ్ణు సహి
క్కమాట్టాత శిల ఆసురప్రకృతికళాన మహాపాపికిళ్, ఇవరెట్టునరుళి
యిరుక్కిఱ ఓలై మచ్చానమరత్తిలే ఇవర్ ఇరుక్కక్కణ్ణు, అర్ధరాత్రి
యిల్ మరత్తిల్ అగ్నిప్రక్షేపణమృణ్ణు, అన్దళైయిలే జీయరుమ్, తమ్ము
డైయ ప్రభావత్తాలే అన్వయల్ తట్టాతపడి శేషాకృతియాయ్కోగ్గణ్ణు
అనై వరుమ్ కాణప్పఱప్పట్టు, మరమ్ వేకిఱపడియైక్కణ్ణు విషణ్ణరాయ్
శోకార్తరాయరుక్కిఱ ముతలికల్ తిరళిలే వన్దుపుకున్దునిఱ్కు, ఇన్ద
అద్భుతత్తై ముతలికల్ లెల్లారుమ్ కణ్ణు మికవుమ్ సన్తుష్టరాయరున్దార్ కిళి;
ఇచ్చెయ్ తియై అద్దేశాధిపనాన రాజా కణ్ణువిడిత్తు దణ్డిక్కత్తేడ; సాప
రాధైకళాన ఏకాక్షి ఏకకర్ణి కళై యుముట్టుడ తిరుపడియోడే మఱుత
లిత్తు (౧) “పాపానాంవాశుభానాంవా” “తాహిత్రాహి” ఇత్యా
దిప్పడి రక్షిత్ర జనకికులసున్దరియైప్పోలే సున్దరవరమునియాన ఇవరుమ్
(౨) “దేవీలక్ష్మీర్భవసి దయయావత్సలత్వేన చ త్వమ్” ఎన్నుమ్బడియాన
తమ్ముడైయ బన్దురవర కృపైయాలుమ్ వాత్సల్యత్తాలుమ్ అవర్ కళై
యుమ్ అప్పడియే రక్షిత్రరుళినార్. పిన్బు అనేకకాలత్తుక్కుమేల్
అవర్ కిళి సాన్తానికరాయుళ్ళవర్ కిళి కరుణామృతసిన్ధువాన కాన్తోప
యన్ద్రమునివర్య కమనీయచరణకమలజ్గళై వన్దాశ్రయిత్తు అపరాధ
క్షాపణమ్ పణ్ణిక్కొణ్డార్ కిళి.

అనన్దరమ్ అద్దేశత్తుక్కు ప్రవర్తకనాయరుప్పానొరువన్ జీయ
రుడైయ జ్ఞానానుష్ఠానపూర్తియైయుమ్ సర్వజ్ఞత్వాదికళై యుమ్ కణ్ణు

అత్యంతమ్ ప్రవణనాయ వస్త్రాశ్రయిక్కు, ఇవనుక్కు “శ్రీశతకోపదా సర్” ఎన్ఱు దాస్యనామమ్ ప్రసాదిత్తరుళి, అవనైక్కు-తిత్తు “అదృష్ట త్తిల్ ముక్కుఱురుచియైయుమ్, అదృష్టానుగుణమానదృష్ట త్తిలే కాల్ కూఱు రుచియైయుమ్ పణ్ణిక్కుఱ్ణుపోరీర్” ఎన్ఱునియమి త్తరుళ, అవ నుమ్ అప్పడయే శెయ్తుకొణ్ణు వ ర్తిత్తుప్పోరుకిఱకాల త్తిలే కాళమేఘన్ తిరుమణ్ణపమ్ తొడగ్గితిరువీధకళ తిరువెల్లెకళ ముతలాన అనేకకైజ్జు ర్భగళుమ్ ఆత్వారుకన్తరుళుమ్బడి పణ్ణినాన్. అతన్ పిన్బు అత్తికియమణ వాళన్ తిరుమణ్ణపత్తైయుముణ్ణాక్కినాన్.

అన న్తరమ్ జీయర్ తిరుక్కుఱుగ్గుడియిలే శెన్ఱు అక్లే తిరువేజ్గడ ముడైయానెన్బానొరుబ్రాహ్మణనై విశేషకటాక్షమ్ శెయ్తు, అవఱుక్కు “తిరువేజ్గడదాసర్” ఎన్ఱు దాస్యనామమ్ ప్రసాదిత్తు త్తిరుక్కుఱుగ్గుడి యిల్ కైజ్జుర్యత్తై నియమి త్తరుళ, అవనుమ్ నిన్ఱనమ్బి, ఇరున్దనమ్బి, కిడన్దనమ్బి, తిరుప్పాఱుడల్నమ్బి, మలైమేల్నమ్బి ఎన్ఱనమ్బి కైవ ర్కుమ్ తనిత్తనియే తిరువిరుప్పక్కళుముణ్ణాక్కి కల్లావరణము ము ణ్ణాక్కు, మల్లీదుమ్ తిరుమణ్ణపగళ తిరుల్తోప్పక్కళుముణ్ణాక్కి సేవిత్తు కొణ్ణుపోనాన్.

ఇప్పడితిరుక్కురుకూర్నమ్బిక్కుమ్ తిరుక్కుఱుగ్గుడినమ్బిక్కుమ్ అనై త్తరుకుమ్కణ్డరుళప్పణ్ణి, మల్లీదుమ్ అగ్దేశ త్తిరుణ్ణానతిరుప్పతికళుక్కె ల్లామ్ అతిశయజ్జళుణ్ణాక్కుమ్బడి స్వాశ్రితరైక్కువ్విత్తరుళి, పిన్బు (౧) “పిఱన్దక త్తిల్ శీరాట్టుప్పెల్లూలుమ్ తనై చ్చిఱన్దకక్కుమ్ శీర్ క్కణవన్ఱనై మఱిదిరుక్కులామో మనమే, మణవాళర్ పొన్నడియై విట్టిరుక్కులామో కలవియత్తీద్రాల్” ఎన్ఱునుసన్దిత్తు అత్తికియమణవాళనై నేవిప్పతాకనినైత్తు, అప్పోతే శతకోపనై అనుమతికొణ్ణు పుఱప్పట్టు త్పరిత్తుక్కుయిలేఱ పెరుమాళై సేవిత్తుక్కుణ్ణు పరమతనిర

సన పూర్వకమ్ స్వమతస్థాపనమ్ పట్టికొన్ని విశేషమాక శేషావతార మెన్నమతు తోడ్పెరియ పెరుమాళ్ పరిసరత్తిలే సుఖమేవాత్మన్దు కొణ్డిరుదార్.

అక్కాలత్తిలే ఎటుమ్మియప్పా పెరియ పెరుమాళ్ సేవిప్పతాక కోయిలేటవెల్లున్దుళి, పెరుమాళ్ త్తిరువడితోమ్ముతు, పెరియకన్దాడై యల్లనుక్కు ఆ పుబన్ధువాకై యాలే అవర్ తిరుమాళ్ కై యిల్ అముతుశె యేతరుళి అవరుడనే జీయర్ సన్నిధిక్కెల్లున్దుళ, జీయరుమ్ “ఇవర్ పెరి యపిద్వాన్” ఎన్ఱత్తిన్దు, పరత్వప్రతిపాదకమాన ఉయర్వటఉయర్ నలత్తిన్ ప్రవేశతై ఉపన్యసిత్తుక్కాట్టియరుళ, అప్పావుమ్ అతుకేట్టు ఆశ్చర్యప్పట్టు “జీయరుక్కు త్తిమిత్తోయ సంస్కృతత్తిల్ పరిచయ మిత్తై” ఎన్ఱకేట్టిరున్దోమ్, “ఇవరుమ్ ఉభయవేదాన్తత్తిలుమ్ మిళవుమ్ నిపుణరాయరుదార్” ఎన్ఱ పోరప్రీతరాయరుళ, జీయరుమ్ మతత్తిలే అవరై అముతుశెయ్యప్రార్థిక్క, అవరుమ్ (౧) “యత్యన్నం యతి పాత్రస్థం యతినాప్రేషితశ్చయత్. అన్నత్రయం నభోక్తవ్యం భుక్త్యా చాన్ద్రాయణం చరేత్” ఎగ్గిటసామాన్యశాస్త్రైకినిష్ఠరాయ్ (౨) “తరు వరేల్” (౩) “ప్రార్థయేత్” ఎగ్గిట విశేషశాస్త్రజ్ఞానరహితరాయ్ జీయర్ తిరువడికళి లాశ్రయియామల్ మటు త్తెల్లున్దురుళినార్.

పిన్బు తమ్ ఊరేట ఎల్లున్దురుళి, తమ్ తిరువారాధనమాన చక్ర వర్తిత్తిరుమకనై త్తిరువడివిళక్కువతాక కోయిలాధ్వార్ తిరుక్కావై

(౧) యత్యన్నమ్ - సన్న్యాసికశుడైయ అన్నముమ్, యతి - సన్న్యాసిక శుడైయ, పాత్రస్థమ్ - పాత్రత్తిరుక్కిట అన్నముమ్, యత్ - ఎన్ఱ అన్నమానతు, యతినా - సన్న్యాసియాల్, ప్రేషితశ్చ - అనుప్పప్పట్టుతో? (అతువుమ్), అన్న త్రయమ్ - ఇంద్రమాన్దువిధమాన అన్నముమ్, నభోక్తవ్యమ్ - భుజిక్కత్తక్కతస్తు, భుక్త్యా - భుజిత్తానాకిల్, చాన్ద్రాయణమ్ - చాన్ద్రాయణవ్రతత్తై, చరేత్ - అనుష్ఠిక్క ఉడవన్.

నీక్కప్పుక; అతు అనేకోపాయజ్ఞభాలుమ్ తిఱక్కప్పోకామైయాలే,
దుఃఖితరాయ్ అముతుశెయ్యమల్ ముశిత్తుక్కణ్ణిర్న్దమూఁకిక్కి-
ణ్ణుకిడక్క; అవ్వళవిల్ అన్దురాత్రి అప్పావిన్ స్వప్నత్తిలే (౧) “శేష
శ్రీమానజనిహి పురా సౌమ్యజామాత్యయోగీ భోగీభూతస్తదను
భగవవాన్రాఘవస్యాఽనుజన్తా భూత్వాభవ్యో వరవరమునిర్భూయసా
భాసమానో రక్షత్వస్థాః రఘుకులపతేరాత్రితో భద్రపీఠమ్” (౨)
“భూత్వాభవ్యో వరవరమునిర్భోగినాం సార్వభౌమః శ్రీమద్రక్షే వసతి
విజయీవిశ్వసంరక్షణార్థమ్ । తత్సంగస్తుం ప్రజశరణమిత్యాదిశద్రాఘ
వోయం స్వప్నే సాయంవరవరగురుస్సంశ్రయోమాదృశానామ్” ఎన్నిఱ

(౧) సౌమ్యజామాత్యయోగీ - ఇంద్రమణివాళమామనికళో, పురా - మున్ను,
శ్రీమాన్ - కైక్కర్వశ్రీయోడుకూడియ, శేషః - తిరువనన్తామ్మానాక, అజనిహి-
అనార్; భోగీ-అన్దతిరువనన్తామ్మానే, తదను-పిఱకు, భగవాన్-కైక్కర్వశ్రీయోడు
కూడియ, రాఘవస్య - చక్రవర్తిత్తిరుమకనుడైయ, అనుజన్తా - తిరుత్తమ్మియారాన
ఇత్తైయపెరుమాళాక, భూతః-తిరువవతరిత్తార్; (పిఱకు) భవ్యః - ఆత్రితసులభరాన,
వరవరమునిః - మణివాళమామనికళాక, భూత్వా - అవతరిత్తు, రఘుకులపతేః-చక్ర
వర్తిత్తిరుమకనుడైయ, భద్రపీఠమ్ - భద్రాసనత్తై, ఆత్రితః - ఆశ్రయత్తవరాయ్,
భూయసా - మికపుమ్, భాసమానః - విశ్లేషానిట్టిఱ, (అవర్,) అస్తాన్-నమ్మై, రక్షతు-
రక్షేక్కనేణుమ్.

(౨) భోగినాంసార్వభౌమః - తిరువనన్తామ్మాన్, భవ్యః - ఆత్రితసులభరాన,
వరవరమునిః - మణివాళమామనికళాక, భూత్వా - అవతరిత్తు, విశ్వ - లోకక్షత్తై,
సంరక్షణార్థమ్ - రక్షిప్పతత్కాక, శ్రీమత్ - నిత్యశ్రీయోడుకూడియ, రక్షే - శ్రీరక్ష
త్తిల్, విజయీ - పల్లాణ్డాయ్, వసతి- వాల్మీష్టకొణ్డిరుక్కిఱార్. (దేవరీర్) తత్సమ్-
తత్స్వర్గక్షత్తై, గస్తుమ్ - అఱివతత్కాక, (అవరై) శరణమ్-రక్షేకమాక, ప్రజ-ఆశ్రయ
యుమ్; ఇతి - ఎన్దు, అయంరాఘవః-ఇన్దచక్రవర్తిత్తిరుమకన్, స్వప్నే-స్వప్నత్తిల్,
ఆదిశత్ - నియమిత్తార్; సః - అప్పడిప్పట్టై, అయంవరవరగురుః - ఇంద్రమణివాళ
మామనికళో, మాదృశానామ్ - అన్దదాదికళుమ్, సంశ్రయః - ప్రాప్యభూతర్.

పడియే అవర్తిరువారాధనమాన చక్రవర్తిత్తిరుమకన్ “శేషావతార
మాన జీయర్తిరువడికళిలే అపచారప్పట్టువస్థిర్, శ్రీనారదభగవాన్
ఉత్పత్తియైక్కేట్టటియారో? జీయర్తిరువడికళిలాశ్రయిత్తు అపరాధతూ
మణిమృణ్ణిక్కొణ్ణు వన్దాలొట్టియ ఉమ్కైయిల్ నామ్ తిరువారాధనమ్
కొళ్ళక్కడవోమల్గోమ్, శడక్కెనప్పోకీర్” ఎన్ఱునియమి త్తరుళ, అప్పా
పుమ్ తిరుక్కణ్ణలై విట్టిత్తు విన్ఱితరాయ్ స్వప్పత్తైవిశ్వసిత్తు, అప్పోతేపుట
ప్పట్టు కొయిలేటచ్చెన్ఱుపుక్కు (౧) “అక్కేకవేరకన్యాయాన్ఱుక్లేభువన
మగ్గళే! రక్లేధామ్మి సుఖాసీనం వన్దే వరవరంమునిమ్” ఎన్ఱు అనునన్ఱిత్తు
కొణ్ణు శెల్ల, అవ్వళవిల్ జీయరుమ్ పెరుమాళై నేవిప్పతాకప్పటప్ప
ట్టు ఎతిరేమ్మిన్దరుళక్కణ్ణు అత్యాదరత్తుడనే (౨) “దణ్ణవత్పొగమేద్భూ
మాపుపేత్త్యగురుమన్వహమ్” ఎన్ఱిటపడియే సాష్టాంగప్రణామమ్ శెయ్తు
సవినయమాయ్ నిఱ్ఱు, జీయరుమ్ ఇవరై (౩) “లోచనాభ్యాంపిబ
న్నివ” ఎన్ఱిటపడియే నిరీక్షణసుధాసన్ఱుక్షితరామ్బడి కుళిరనోక్కికొణ్ణు
నిఱ్ఱు, అప్పాపుమ్ తమ్మై విషయాకరిక్కప్పటప్పట్టునిన్ఱరుళిన దివ్యమ
గ్గళ విగ్రహత్తిల్ ఈడుపట్టు (౪) “మయిప్రవిశతి శ్రీమన్ద్రవరంరగ్గళా
యినం” ఎన్ఱుతోడక్కి-జీయరుడైయ అప్రాకృతదివ్యమగ్గళవిగ్రహవయవ
సౌందర్యతై (౫) “మయిప్రసాదప్రవణమ్” ఎన్ఱిటగ్గోకమళవాక అనుభవి
త్తుకొణ్ణునిఱ్ఱు;

(౧) కవేరకన్యాయాః - కావేరియనుడైయ, అక్కే - మధ్యత్తిల్, తుక్లే -
ఊజ్జ్వలతాయ్, భువన - లోకద్గళుక్కు, మగ్గళే - మగ్గళాపహమాన, రక్లే-శ్రీరగ్గ మెన్ఱిట,
ధామ్మి - దివ్యదేశత్తిల్, సుఖాసీనమ్ - పాణ్ణక యెఱ్ఱున్దరుళియరుక్కిట, వరవరం
మునిమ్ - మణివాళిమామునియై, వన్దే - నేవిక్కితేన్.

(౨) అన్వహమ్ - నాడోటుమ్, గురుమ్ - ఆచార్యునై, ఉపేత్త్య - కిట్టి, దణ్ణ
వత్ - దణ్ణమోహల్, భూమా - భూమియిల్, (సాష్టాంగమాకవిఱ్ఱున్ఱు) ప్రణమేత్ -
దణ్ణసనమర్చిక్కడవన్.

(౩) రా-య-౨౧-౬. (౪) పూర్వదిస-౨. (౫) పూర్వదిస-౧౦.

జీయరుమ్ ఇవరుడై య ఉజ్జవన త్తిల్ ఊన్జి పోరుమవరాకై యాలే
మిణ్ణుమ్ ఉళ్ళేపుక్కు “ఆ త్తలాభ త్తిత్కాట్టల్ వేటారువరలాభమిలై”
ఎన్జుతియిట్టు, ఇవరై అణ్ణీకరిక్కై యిలుళ్ళనలై యాలే మధురోదార
భాషణమ్ పణ్ణియిరున్దు శ్రీపాదత్తుముతలీకలై “పెరుమాళై నేవిత్తువా
రుణ్ణోళ్” ఎన్జునుప్పియరుళ, అవర్కళుమ్ పెరుమాళై నేవిత్తుమిణ్ణు
వర, జీయరుమ్ అవర్కళుడనే “పెరుమాళ్ ఇన్న ఒప్పనై యోడెఱ్ఱు
న్దరుళియిరుక్కితార్, ఇన్నపడి అముతు శెయ్తరుళినార్” ఎన్జురుళి
చ్చెయ్య, అవై ఒత్తిరుక్కై యాలే జీయరుడై య సర్వజ్ఞతైయెక్కిణ్ణు
ముతలీక శ్లొరమ్ విన్తితరానార్కళ. అప్పావుమ్ తమ్ అన్ద్రశ్రమమే
ల్లమ్ ఆటుమ్బడి పళియనానవన్ శోద్ర్తైక్కిణ్ణాప్పోలే (౧) “భవన్త
మేవనీరన్ద్రం పశ్యన్వశ్యేనచేతసా” ఎన్జిటపడియే వైత్తకణ్ వాఙ్మూ
ట్టాతే ధారకపోషకభోగ్యజ్ఞశ్లొమ్ జీయర్విగ్రహానుభవమేయాక అను
భవిత్తుక్కిణ్ణు పోనార్.

మద్ర్తైనాళ్ ఉషకికాల త్తిల్ అణ్ణిన్ ముతలానముతలీకళో
ఘున్నిలై యాక జీయర్ తిరుప్పళ్ళియటై వాళలిల్ శెన్టు (౨) “రవిరుద
యత్యథాపి నవినశ్యతిమేతిమిరం వికసతి పఙ్కుజం హృదయపఙ్కుజమే
వనమే వరవరయోగివర్య వరణీయగుణైకనిధే జయజయదేవ జాగృహిజనే

(౧) పశ్యేన - దేవరిడమే శెన్టు, చేతసా-మనస్సినాల్, భవన్త మేవ దేవరైయే,
నీరన్ద్రమ్ - ఒరుక్షణముమ్ పిరివిన్తి, పశ్యన్ - ధ్యానిత్తుక్కిణ్ణు,

(౨) రవిః - సూర్యన్- ఉదయతి - ఉదయరూపితాన్; అథాపి - అప్పడి
యిరుక్కుచ్చెయ్తేయుమ్, మే - అడియేనుడైయ, తిమిరమ్ - అజ్ఞానాన్ధకారమానతు,
నవినశ్యతి - నివృత్తికల్పిలై; పఙ్కుజమ్ - తామరైప్పువానతు, వికసతి - మలర్
కిన్జతు, మే - అడియేనుడైయ, హృదయపఙ్కుజమేవ - మనశ్చెర్పణరీకమాత్రమ్, నవిక
సతి-మలర్కిటతిలై; వరణీయ - వ్లాఘ్నమాన, గుణైకనిధే- గుణనిధియాన, దేవ-స్వామి
యాన, వరవరయోగివర్య-కుణవాళమామునియే, జయజయ-విజయియాన్ ఎఱ్ఱుర్దరుళి

మనిభేహిదయామ్” ఎన్ఱుతిరుప్పళ్ళి ఉణర్ త్త జీయర్ ఉణర్ న్దు గురు పరంపరా పూర్వకమాక రహస్యత్రయత్తైయుమ్ అనుసన్ధిత్తరుళి, అతిల్ పరపూర్వహాన్తర్యామిగుణజ్జలై త్తిరుమన్త్రతాలుమ్, విభవసాలభ్యాది గుణజ్జలై చరమశ్లోకతాలుమ్, అర్చావతారనిత్యసాలభ్యాదిగుణపూర్తియై ద్వయతాలు మనుసన్ధిత్తరుళి, (౧) “అయంపునస్వయంవ్యక్తానవతారాననుత్తమాన్. నిధాయహృదిసీరన్ధ్రం నిధాయన్ ప్రత్యబుధ్యత || విశేషేణసిషేవేచ శేషభోగవిభూషణమ్. అమేయమాదిమం ధామరమే శంరగ్గళాయినమ్” ఎన్ఱు అర్చావతారమూలకన్దమాన పెరియపెరుమాళ్లై విగ్రహగుణజ్జలైడేకూడ అనుభవిత్తు, తత్పరాకాష్టేయానయతీన్ద్రచరణ ద్వన్ద్వప్రవణచేతనైయుడై యరాయ్ నీరాడి నిత్యానుష్ఠానజ్జలైయుమ్ నితై వేద్యై, త్తిరుమణ్ణాప్పశాత్తి త్తిరుమున్నేకెన్ఱు దణ్డన్ సమర్పిత్తు (౨) “ఆత్మస్వరూపయాథాత్మ్యమాచార్యాధీనతై వయత్. ఆమ్నాయా

ఇరుక్కవేణుమ్; జాగృహి - విఘ్నైక్కోళ్ళవేణుమ్; జనేమ-ఆశ్రితజనవిషయత్తిల్, దయామ్ - కృపైయై, నిధేహి - శేయతరుళవేణుమ్.

(౧) అయంపునః - ఇన్దమణివాళిమామనికల్, (ఎమ్మెరుమానుడైయ) అనుత్తమాన్ - శ్రేష్ఠమాన, స్వయంవ్యక్తాన్ - స్వయంవ్యక్తమాన, అవతారాన్ - అవతారగణై, భృది - మనస్సిల్, నిధాయ - ధరిత్తుక్కొణ్ణు, సీరన్ధ్రమ్ - క్షణకాలముమ్ ఒఱ్ఱివిన్ఱి, నిధాయన్ - ధ్యానిత్తుక్కొణ్ణు, ప్రత్యబుధ్యత - ఉణర్ వర్ధుళినార్. శేష - తిరువన్దాత్తానుడైయ, భోగ - తిరుమేనిక్కు, విభూషణమ్ - భూషణమాయ్, అమేయమ్ - దేశకాలవస్తుపరిచ్ఛేదరహితమాయ్, ఆదిమమ్ - ఎల్లావద్యుక్తుమ్ ముతనైయాయ్, ధామ - సకలరుక్కుమ్ ప్రాప్యస్థానమాయ్, రగ్గ - శ్రీరగ్గత్తిల్, శాయినమ్ - పళ్ళి కొణ్డెరుక్కిఱ, రమేశమ్ - శ్రియః పతియాన ఎమ్మెరుమానై, విశేషేణ - విశేషమాక, సిషేవేచ - మానసానుభవవష్టినార్.

(౨) యత్ - యాతారు, ఆత్మస్వరూప - ఆత్మవిన్స్వరూపత్తినుడైయ, యాథాత్మ్యమ్ - యథాపద్ధితమానవాకారమానతు, ఆచార్యాధీనతైవ - ఆచార్య

నాం రహస్యం తదఖిలేభ్యఃప్రకాశయన్ || సర్వంయతిపతేరేవకుర్వన్నా
దేశపూర్వకమ్ | కృత్యాకృత్యేషుకర్తృత్వం కృతీ కిమపిసస్పృశన్ | తత
స్తస్యముఖోల్లాసంచీకీర్ణస్తేవకేవలమ్” ఎన్నిటపడియే తమ్ముడైయ పార
తస్త్రిత్తుక్కుచ్చేర్నప్రతిపత్తియడనే తిరువారాధనముమ్ శెయ్త
దుళి తిరుమలైయాథ్వారాకిఱ వ్యాఖ్యానమణ్డపత్తిలే తత్సన్నిధిస్తంభ
త్తిలే ప్రాఙ్ముఖిరాయెమ్ముద్దరుళియిరుక్కు, అవ్వళవిల్ అప్పావుమ్ అణ్ణనై
ప్పరుషకారమాకక్కొణ్ణు “అడియేనై అక్కిరిత్తు రక్కిత్తరుళవేణుమ్”
ఎన్ట పేక్షిక్కు, అప్పడయేజీయరుమ్ అణ్ణన్ పురుషకారత్తై మున్నిట్టు
అప్పావై అక్కిరిత్తరుళి తిరువిలచ్చినై ముతలన పళ్ళసంస్కారగ్గళై యు
మ్ ప్రసాదిత్తు విశేషకటాక్షమ్ శెయ్తరుళి, తిరువడికళాలే తిరుముడి
యై అలక్కురిత్తు స్వాచ్చారణమాత్రేణ సంసారబద్ధనచ్చేదన చతుర
మాన రహస్యత్రయత్తైయుమ్ ఉపదేశిత్తు త్తిరుమకళ్ శేళ్వసుక్కాళ్
వడుత్తి యరుళినప్పిన్బు, ఇత్తలై అత్తలైక్కు మగ్గళాశాసనపరరాక
వేణుమెన్నిట తిరువుళ్ళక్కరుత్తాల్ అవరుడన్ కూడ పెరుమాళై మగ్గళా
శాసనమ్పణ్ణ పెమ్ముద్దరుళి, నాన్తుకన్ తిరుక్కోపురత్తై దణ్డన్ సమర్పిత్తు
మెళ్ళ పెమ్ముద్దరుళి ఉళ్ళేపుక్కు (౧) “దేవీగోదాయతిపతిశతద్వేషిణౌ

సుక్కే వరతస్త్రనాయరుప్పతువో, అహ్నయానామ్ - శ్రుతికళిన్, రహస్యమ్ -
రహస్యమాన, తత్ - అద్వైతచార్యపారతస్త్రితై, అఖిలేభ్యః-సకలరుక్కుమ్, ప్రకా
శయన్ - కాట్టానిత్పారాయ్, తతః - పిఱకు, కేవలమ్ - అత్యంతమ్, తస్య - అద్వ
ఎమ్మెరుమానారుడైయ, ముఖోల్లాసమ్ - ముఖదుర్ త్తియై, చీకీర్ణస్తేవ - శేయ్య
త్తిరువుళ్ళమాయ్, యతిపతే - ఉడైయవరుడైయ, అదేశపూర్వకమేవ - నియమన
త్తిన్పడియే, సర్వమ్-సకలవిధకైర్కర్యత్తైయుమ్ - కుర్వన్ శెయ్తుకొణ్ణు, కృత్యా-
కృత్యేషు-కార్యాకార్యకళిల్, కర్తృత్వమ్-తామకర్తావేన్నిట అభిమానత్తై, కిమపి-
స్పృశుముమ్, సస్పృశన్ - సమ్పృథియాదుల్, కృతీ-ధన్యరాయ్ ఎమ్ముద్దరుళియిరున్దార్.

(౧) దేవీ - శ్రీరక్తనాయకియమ్, గోదా-అణ్ణాళుమ్, యతిపతిశతద్వేషిణౌ-

(౧) పూర్వదిశచర్యా-౨౪.

రక్షశృంగం సేనానాథోవిహగపుషభ శ్రీనిధిస్థితకన్యా । భూమా సీతా
గురుజనవృతః పూరుషశ్చేత్యమిషామగ్రే నిత్యం వరవరమునేరభ్యీ
యుగ్మప్రపద్యే” ఎన్నిటపడియే అడై వే సేవిత్తు తత్తత్సలోచిత మజ్జ
ళాళాసనజ్జలై యుమ్పణ్ణి పెరియపెరుమాళై యుమ్ నమ్మెరుమాళై యు
మ్ తిరువడితొమ్ముతు, (౧) “ఉపేత్యపునరప్యేషనిజమేవనివేశనమ్ । నివే
ద్యనిఖిలం తత్రయతీన్ద్రాయనమస్యచ” ఎష్టమిణ్ణు మరమేఎమ్మిన్దరుళి
అగ్నే ఎమ్మిన్దరుళియిరుక్కుమ్ ఉడై యవర్ సన్నిధియిలే సర్వముమ్ విజ్ఞా
పిత్తు, తిరుమలై యాత్వా రాకిఱ వ్యాఖ్యానమణ్ణపత్తిలే తత్పాదచ్ఛాయై
యాకప్రతిపత్తిపణ్ణికొణ్ణు ఎమ్మిన్దరుళియిరున్దు, ఇవర్ కు సంసారనివ
ర్తకమాయిరుక్కిఱ సకలదివ్యప్రబద్ధార్థ రహస్యజ్జలై యుమ్ ప్రసాదిత్తు,
స్వదివ్యచరణామ్భోజస్సర్వసమృన్న సౌరభమానదివ్యశ్రీపాదతీర్థత్రైయుమ్
ప్రసాది త్తరుళి, (౨) “అథమాధ్యాహ్నికం కృత్వాకృత్యంసతోవ్త్వో

ఉడైయవరుమ్, సమ్మూర్వారుమ్, రక్షశృంగమ్ - శ్రీరక్షవిమానముమ్, సేనానాథః - సేనై
ముతలికళమ్, విహగపుషభః - పెరియతిరువడియుమ్, సింధుకన్యా - శ్రీదేవియుమ్,
భూమా - భూదేవియాలమ్, సీతా - సీతాదేవియాలమ్, గురుజన - ఆచార్యజనజ్జ
ళాలుమ్, వృతః - శూర్మపట్ట, శ్రీనిధిః - శ్రీయఃపతియాన, పూరుషశ్చ - ఐరమ
పురుషనుమ్, ఇతి - ఎన్నిట, అమీషామ్ - ఇవర్ కళుడైయ, అగ్రే - మున్నే, వరవర
మునై - మణివాళిమామనికళుడైయ, అజ్ఞియుగ్మమ్ - తిరువడితొమరైకళై, నిత్యమ్ -
సర్వకాలముమ్, ప్రపద్యే - ఆశ్రయిక్కితేన్.

(౧) విషః - ఇన్ద్రమణివాళిమామనికళ్, పునరపి - మఱుపడియుమ్, నిజమేవ-
తమ్మడైయతాన, నివేశనమ్ - స్థానత్తై, ఉపేత్య - అడైన్దు, తత్ర - అవిడత్తిల్,
యతీన్ద్రాయ - ఉడైయవర్ సన్నిధియిల్, నిఖిలమ్ - సమస్తవృత్తాన్దగ్గరైయుమ్,
నివేద్య - విణ్ణప్పమ్ శేయ్తు, నమస్యచ - అవరైదణ్ణిన్సమర్పిత్తు.

(౨) అథ - పిఱకు, సతోవ్త్వోత్తరః - సాత్విక్తరాన, మునిః - మణివాళిమామని

మునిః! ఆరాధ్యవిధివద్దేవమన్వభూద్రజభూషణమ్! తతస్తన్ముఖసంస్పర్శ
సరసేన సుగన్ధినా! శుచినా సుకుమారేణ సత్వసంశుద్ధిహేతునా! భక్తి
పూతంప్రభూతేన భోజ్యేన భగవత్ప్రియాన్! తత్పరస్తర్పయామాస
తత్ప్రితిప్రేమవృద్ధయే! ఆత్మాసమాత్మనాపశ్యన్ భోక్తారం పురుషం
పరమ్! అనుయాగం యథాయోగం నిస్సంశోనిరవర్తయత్” ఎన్నిటపడియే
మధ్యాహ్నకృత్యతైచ్చయేతు శ్రీరజరాజరై తిరువడివిళక్కి అముతుశె
యేతరుళప్పణ్ణి త్తాముమ్ అముతుశెయేతు అస్తరమ్ ఇవరుక్కుమ్ అముతు
శెయేతు తిరుక్కమాల్ శ్రిన (౧) “పోనకమ్ శెయేత శేడమ్ తరువరేల్
పునితమణ్ణే” ఎన్నుప్పడి సుపావనమాన తిరు తల్లికై ప్రసాదమ్ ప్రసా
దిక్కి అవరుమ్ పెల్ శ్రి కృతకృత్యరాయరుక్కి పిన్ను, (౨) “తతస్సజల

కళ, మాధ్యాహ్నకమ్ - మధ్యాహ్నకాలత్రిల్ అనుష్ఠిక వేజ్జియ, కృత్యమ్ -
అనుష్ఠానతై, కృత్యా - శెయేతు, రజభూషణమ్ - అరక్షకరప్ప సెన్ని, దేవమ్ -
ఎప్పరుమాసుక్తు, విధివత్ - శాస్త్రప్రకారమ్, ఆరాధ్య-తిరువారాధనమ్ కణ్ణిరుళప్పణ్ణి,
అన్వభూత్ - గుణానుభవమ్ పణ్ణిక్కొట్టిరుద్దార్. తతః - పిఱు, తత్ - అన్వఎప్పరు
మాసుడైయ, ముఖసంస్పర్శ - తిరుప్పవళసమ్మన్దత్తాల్, సరసేన - భోగ్యమాయ్,
సుగన్ధినా - పరిమళితమాయ్, శుచినా - పరిశుద్ధమాయ్, సుకుమారేణ - మృదువాయ్,
సత్వ - సత్వగుణత్తుక్కుమ్, సంశుద్ధి - మనోనైర్లర్లత్తుక్కుమ్, హేతునా - ప్రథమ
కారణమాయ్, ప్రభూతేన - సమృద్ధమాన, భోజ్యేన - ప్రసాదత్తాల్, భగవత్ప్రి
యాన్ - భాగవతర్కతై, భక్తిపూతమ్ - భాగవతభక్తి పూర్వకమాయ్, తత్పరః - భాగ
వతకైక్కర్పరరాయ్, తదియ - భాగవతర్కకళడైయ, ప్రేమ - విశ్వాసత్రిన్, వృద్ధయే -
అభివృద్ధికాక, తర్పయామాస - ఆరాధితార్; ఆత్మాసమ్ - తామ్ (అముతుశెయ్
తరుళుమ్బాతు), ఆత్మనా - తమ్ ద్వారా, పరంపురుషమ్ - పరమపురుషనైయే, భోక్తా
రమ్ - భోక్తావాక, పశ్యన్ - అధ్యవసితక్కుణ్ణు, (పిఱు) యథాయోగమ్ - క్రమప్పడి,
అనుయాగమ్ - అముతుశెయేతరుళువతై, నిస్సంశః - భోక్తృత్వసగ్గమల్లవరాయ్, నిర
వర్తయత్ - నడత్తియరుళినార్.

(౨) తతః - పిఱు, సజల - జలభరితమాన, జీమూత - మేళుమ్బాల్,

జీమూతశ్యామకోమళవిగ్రహే! పీతకాశేయసంపీతే వీనవృత్తచతుర్భుజే!
శబ్దచక్రగదాధారే తుజ్జరత్నవిభూషణే! కమలాకాస్తుభోరస్మే విమలా
యతలోచనే! అపరాధసహేనిత్యం దహరాకాశగోచరే! రేమేధామ్ని
సదాకాశే యుజ్జానోధ్యానసమ్పదా! సతతనిశ్చలంచేతఃపిరేణవినివ
ర్తయన్” ఎన్నిపడియే శుభాశ్రయమాన అస్తర్యామివిషయత్తిలే
నిమగ్నహృదయతైయదైయరాయ్, అత్తై ఒరుపడిమిట్టు యతీన్ద్రచర
ణారవిందాఽఽమోదమోదితమధువ్రతమాక్రియతిరాజవింశతియై అను
సద్ధిత్తు, శ్రీవచనభూషణాది దివ్యరహస్యాదివ్యాఖ్యానమ్ ప్రసాది త్తరుళి,
సాయం సన్ధ్యాకాలీనకర్తవ్యైయమ్ శేయితరుళి, సన్నిధిమున్నే శెన్దు దణ్డా
నిట్టు త్తిరువడివిళక్కి అఖిలోపచారజ్గళై యమ్ కణ్డరుళప్పణ్ణి, తిరుప్ప
ల్లాణ్డైయుమనుసద్ధిత్తు మజ్జళాశాసనమ్ శేయ్తు పిన్బుకణ్డళర్నరుళువ

శ్యామ - కరుమైయాయ్, కోమళ - అల్లకాన, విగ్రహే - తిరుమేనియై యుడైయ
నాయ్, పీతకాశేయ - పీతామృతత్తినాల్, సంపీతే - ఆపుతనాయ్, వీన - పరుత్తుమ్,
వృత్త - వర్తులముమాన, చతరుభుజే - నాలుతిరుత్తోళ్ కత్తైయుడైయనాయ్, శబ్ద -
తిరుచ్చణ్ణెన్న, చక్ర - తిరువాళ్ళియెన్న, గదా - గదాయుధమెన్న, ఇవైకళుక్కు,
అధారే - వాసస్థానమాయ్, తుజ్జ - శ్రేష్ఠమాన, రత్న - రత్నమయమాన, విభూషణే -
తిరువాళరణజ్గళైయుడైయనాయ్, కమలా - పెరియపిరాట్టియారైయుమ్, కాస్తుభ -
శ్రీకాస్తుభమాణీకృతైయుమ్, ఉరస్మే - తిరుమార్వోధరిప్పవనాయ్, విమల - నిర్మల
మాయ్, అయత - కర్ణాస్త్ర విశ్రాంతమాన, లోచనే - తిరుక్కణ్డైయుడైయ
నాయ్, అపరాధసహే - అగ్రితాపరాధజ్గళైప్పుణుక్కుమవనాయ్, నిత్యమ్ - సర్వకాల
ముమ్, దహరాకాశ - హృదయమధ్యత్తిల్, గోచరే - వాసమ్ శేయ్యుమవనాయ్, ధామ్ని -
ప్రాప్యనాన, ఆకాశే - పరమపురుషనిడత్తిల్, సదా - సర్వకాలముమ్, ధ్యానసమ్పదా -
ధ్యానత్తినాల్, యుజ్జానః - శేరెన్దు, రేమే - సుఖి యాయరున్దార్; తతః - పిఱకు,
సః - అద్వమణివాళిమామునికళ, నిశ్చలమ్ - ఎప్పెరుమానిడత్తిలే నిలైనిన్దు, చేతః -
కునత్తై, చిరేణ - విళిమ్మిత్తు, వినివర్తయన్ - ఆచార్యాఽధీనమాయ్ తిరుప్పియతుళినార్.

తత్కాక, (౧) “తతః కనకపర్యజ్ఞే తరుణద్యుమణిద్యుతౌ | రత్న దీపద్వయో
దస్తమహస్తామసమేధితే | సోపధానే సుఖాసీనం సుకుమారేవరాసనే | అనన్య
హృదయైర్ధన్యైరన్తరజ్జైర్నిరన్తరమ్ | శుశ్రూషమాణైశ్శుచిభిర్ద్వితైః |
ర్భృత్యైరుపాసితమ్ | ప్రాచామాచార్యవర్యాణాం సూక్తివృత్త్యనువర్ణ
నైః | వ్యాచక్షాణంపరంతత్వంవ్యక్తం మద్దధియామపి” ఎన్నిటపడితిరుప్పళ్ళి
యత్రైయిలే కనకమయమానతిరుప్పళ్ళికోట్టుక్కాల్ కట్టిలిలేటి తుజ్జ
తూలాసనత్తిలేయిరుద్దు అజైయిలేశాయ్న్దరుళి అనన్యహృదయరాయ్
అన్తరజ్జరాన శిష్యోకళుక్కు నన్దాక తైరియుప్పడి పూర్వాచార్యోక
ళుడైయ జ్ఞానాన్తసానపురికళై కూటువరాయ్ ఎమ్మన్దరుళియిరుక్కిఱ
అప్పోతై సేవై యుమసుభవిత్తు, అవ్వసుభవత్తుళ్ళు ఉద్దేశ్యరానవరోకళు
డన్ అస్థానేభయశక్కికళాయ్, “నిత్యమాయ్ నిర్విఘ్నమాయ్ నిరన్తర

(౧) తతః-పిఱకు, తరుణ - పరిణతనాన, ద్యుమణి - సూర్యన్బోల్, ద్యుతౌ-
కానియైయుడైయతాయ్, రత్న-రత్నమయమాన, దీపద్వయ-ఇరణ్ణుదీపగళిల్నిస్తుమ్,
ఉదస్త-ఉడ్డాన, మహస్తామ - తేజస్సమాహత్తినాల్, సమేధితే-మికళుమ్విశ్లేశానిష్ట,
కనక-స్వర్ణమయమాన, పర్యజ్ఞే-మళ్ళుత్తిల్, సోపధానే-తలైయజై యుడన్ కూడియ,
సుకుమారే- సుకుమారమాన, వరాసనే-శ్రేష్ఠమాన అసనత్తిల్, సుఖాసీనమ్ - సుఖమాక
ఎమ్మన్దరుళియిరుప్పవరుమ్, అనన్య- మణవాళమామునికళల్లతు వేరిడమ్ శెల్లాత, హృద
యైః-మనత్రైయుడైయరాయ్, (ఆకైయాలే) ధన్యైః-ధన్యోకళాయ్, శుశ్రూషమాణైః-
తైక్కర్పమ్ శెయ్యుకువరోకళాయ్, శుచిభిః - పరిశుద్ధోకళాయ్, అన్తరజ్జైః-అన్తరగ్గో
కళుమాన, ద్విత్తైః - ఇరణ్ణుమూస్తుపేరాన, భృత్యైః - శిష్యోకళాల్, నిరన్తరమ్-
ఇడైవిడామల్, ఉపాసితమ్-శుశ్రూషిక్కప్పట్టుమ్, ప్రాచాం ఆచార్యవర్యాణామ్-
పూర్వాచార్యభండైయ, సూక్తి-శ్రీసూక్తికై యుమ్, వృత్తి-అనుష్ఠానగళై యుమ్, అను
వర్ణనైః-విశేషమాయ్ అరుళిచ్చెయ్ వదాల్, మద్దధియామపి - మద్దమతికళుక్కుమ్,
పరంతత్వమ్- పరతత్వత్తై, వ్యక్తమ్- తెలివాయ్, వ్యాచక్షాణమ్-అరుళిచ్చెయ్ కూడ్డిరు
క్కిఱ.

మాయ శైలవేణుమ్” ఎన్ఱు(౧) “మగ్గళం రమ్యజామాతృమునివర్యాయ
మగ్గళమ్; మగ్గళంపన్న కేన్ద్రాయ మ ర్త్యరూపాయమగ్గళమ్; ఏవంమగ్గళ
వాణీభిరేనం సాజ్జలిబద్ధనాః సత్కృత్యసంప్రసీదన్తంప్రణేముః ప్రేమనిర్భ
రాః” ఎన్ఱిటపడియే మగ్గళాశాసనమ్బుణ్ణి సవినయరాయ్ ప్రేమనిర్భర
యే సేవిత్తుక్కొణ్ణిరుక్క, (౨) “అథభృత్యాననుజ్ఞాప్య” ఎన్ఱిటపడియే
అవరకిళుక్కు విడై కొడు త్తరుళి (౩) “తతస్సజ్జీకృతం భృత్యైశ్శయసి
యం విభూషయన్. యయోజహృదయం ధామ్నియోగిధ్యేయపదద్వ
యే” ఎన్ఱిటపడియే పడు త్తపైన్నాకడై యాయరుక్కిట తాముమ్ ఒరు
పడుక్కయైప్పన్ద్రీ కణ్ణళర్ న్దరుళువతత్కాక యోగిధ్యేయమాయ్ (౪)
“రక్తాన్దం మమశుభాశ్రయమాశ్రయాణి” ఎన్నుప్పడి శుభాశ్రయ
మాయ్ *అణ్డై ప్పార్ క్కరు త్తనావానాన *వెళ్ళి త్తరవిల్ తుయిలమర్ న్ద
విత్తిన్దై మణివాళియోగియానతామ్ మనముళి కొణ్ణు *నెణ్ణై త్తుప్పేరాతు
నిట్కుమ్ పెరుమానాయ్ సుప్రతిష్ఠితనా యెఱున్దరుళియరుక్కిట శెణ్డోలు
డైయతిరువరగ్గచ్చెల్వనార్ తిరువడికళిలేవై త్తళిన్దైయరాయ్ నిర్భరాయ్

(౧) రమ్యజామాతృమునివర్యాయ - మణివాళిమామనికళిన్పొరుట్టు, మగ్గ
ళం మగ్గళమ్ - విశేషమాయ్ మగ్గళముణ్ణాకవేణుమ్; మర్త్యరూపాయ - మనుష్య
కారమాన, పన్న కేన్ద్రాయ - తిరువనన్ద్రావానాన మణివాళిమామనికళుక్కు, మగ్గళం
మగ్గళమ్ - విశేషమాయ్ మగ్గళముణ్ణాకవేణుమ్; ఏవమ్ - ఇష్టప్రకారమ్, మగ్గళ
వాణీభిః - మగ్గళోక్తికళాల్, సాజ్జలిబద్ధనాః - బద్ధాజ్జలిపుటరాయ్, ప్రేమనిర్భరాః -
ప్రీతరకళాయ్, సంప్రసీదన్తమ్ - సుప్రన్నరాన, పదద్వయే - ఇష్టమణివాళిమామనియై,
సత్కృత్య - స్తుతిత్తు,

(౩) తతః - పిఱకు, భృత్యైః - ఇవ్యర్కళాల్, సజ్జీకృతమ్ - సన్నద్ధమాయ్
విట్టుడిత్తియ, శయసియమ్ - పడుక్కైయై, విభూషయన్ - అలక్కురిత్తుక్కొణ్ణు, యోగి-
యోగికళాల్, ధ్యేయ - ధ్యానిక్కుత్తక్క, పదద్వయే - తిరువడికళైయడైయ,
ధామ్ని - పరమాత్మావినిడత్తిల్, శృదయమ్ - మనత్తై, యయోజ - శేరప్పిత్తార్.

క్కుణ్వశర్ద్దరుళ, ఇప్పడి(౧) “ఇత్థందినేదినేకుర్వన్ వృత్తిం భర్తుఃప్రసాది
 నీమ్. కృతిఘణ్డాపథశ్చక్రేప్రాక్తనీం తత్రవర్తనీమ్” ఎన్ఱుశొల్లప్పడుకిఱ
 జీయరుడైయ దినచర్యాక్రమజ్జలైవల్ శైయుమ్ నాడోఱుమ్ సేవిత్తు
 క్కొణ్ణు కళిత్తు చరమపర్వకై జ్జురైకనిష్ఠరాయ్ నెడునాళో పిరియాతే
 నిరన్తరానుభవమ్ పణ్ణిక్కొణ్ణు సన్నిధియిలే కై జ్జుర్యమృణ్ణిక్కొణ్ణు
 ఎఱ్ఱున్దగుళియిరుక్క, సిన్బుజీయర్ (౨) “వరవరమునివర్యపాదయుగ్మం
 వరదగురోః కరపల్లవద్వయేన! రహసిశిరసిమేనిధీయమానం మనసినిధా
 యనిధానవాన్ భవామి” ఎన్ఱివర్ హృష్టరామ్బడి తమ్ తిరువడికి శై శిరో
 భూషణమామ్బడి ప్రసాదిత్తు “ఊరేఱప్పోమ్” ఎన్ఱు విడై కొడు త్తరుళ,
 అప్పావుమ్ పెరువరు త్తతోడే ఊరేఱ పెఱ్ఱున్దగుళినార్.

ఒరునాళో జీయర్ పెరుమాళై మజ్జళాశాసనమ్ పణ్ణి ఎఱ్ఱున్దరుళిన
 వళవిల్ ఏకాన్తసేవైయాయ్ తిరుత్తిత్తై పరిమాటి తిరువారాధనమ్
 కొణ్ణరుళానిఱ్ఱు ఇవరుమ్ ఉళ్ళే శెన్ఱు తిరువడితొఱ్ఱుతునిఱ్ఱు, అవ్వళ
 విల్ ఉత్తమనమ్బియుమ్ తిరువాలవట్టమ్ సేవిత్తుక్కొణ్ణరున్దవర్ జీయరు

(౧) ఇత్థమ్ - ఇన్ద్రప్రకారమ్, దినేదినే-నాడోఱుమ్, భర్తుః-స్వామియాన
 మణివాళమామునిఱ్ఱు, ప్రసాదినీమ్-తిరువుళ్ళత్తుక్కుప్పాన, వృత్తిమ్-కైక్కర్పత్తై,
 కుర్వన్-శెయ్తుక్కొణ్ణు, తత్ర - అవిడత్తిల్, ప్రాక్తనీమ్-ప్రాక్తనమాన, వర్తనీమ్-
 దినచర్యయై, కృతిఘణ్డాపథమ్ - సకలరుక్మమ్ అనుష్ఠేయమాయ గ్రంథమాక, చక్రే-
 శెయ్దరుళినార్.

(౨) వరదగురోః - కన్దాడైయణ్ణునుడైయ, కరపల్లవద్వయేన-తుళిర్ పోన్ఱ ఇరణ్ణు
 తిరుక్రైకళాల్, రహసి - ఏకాన్తత్తిల్, మే - అడియేనుడైయ, శిరసి - శిరస్సిల్,
 నిధీయమానమ్ - వైక్కప్పట్ట, వరవరమునివర్య - మణివాళమామునికళుడైయ, పాద
 యుగ్మమ్ - తిరువడితొఱ్ఱురైకళై, మనసి - మనస్సిల్, నిధాయ - వైత్తు, నిధాన
 వాన్ - సత్తై పెత్తొదనాక, భవామి - ఆకిఱేన్.

డైయ “క్షీరసంఖ్యతగారమ్” ఎన్నిపడియే వెళ్ళిపైరుమలై కుట్టనుడైయ
 పాలినీరైపోలిరున్దుళ్ళ విగ్రహవై లక్షణ్యత్తైక్కణ్ణు, అన్యథాశ్చైక్కణ్ణి
 జీయరై “నెడుమోబ్బితిరుక్కవేణ్ణా” ఎన్న; ఇవరుమ్ అభిప్రాయమతిన్దు
 “మహాప్రసాదమ్” ఎన్దుపుటప్పట్టు స్వమతమేమ్మిన్దురుళినార్. అవ్వళ
 విల్ ఉత్తమనమ్మియుమ్ తిరువాలవట్టమ్ సేవిత్తిరున్దువర్, తూళ్ళి పులకణి
 క్కతవిలేశాయ్ ద్విరుక్క, పెరియ పెరుమాళుమ్ ఇవర్ కనవిలేవన్దు తిరుప్ప
 వళచ్చెప్పాయ్ ముటువల్ తోన్డ “నమ్మి! ఇన్ద *అనన్దనెన్ను మణివిళిన్దు
 ముయర్ వెళ్ళెయడై యాన తిరువనన్దాద్వోన్ కణ్డోర్ జీయరాక వన్దవత
 రిత్తార్” ఎన్దు తమ ప్రసృతాన్యహస్తత్తై ఎడుత్తు *పడు త్తపెన్నాకత్తై
 త్రిట్టుక్కాట్టి “ఇవరుడైయనిటమ్ వెళుప్పై ఇజ్జనేవిశ్వసిత్తు పోరీర్”
 ఎన్దు అరుళిచ్చెయ్య, ఉత్తమనమ్మియుమ్, అప్పడిన్వప్పజ్జణ్ణు కణ్డలైబ్బిత్తు
 నడుగ్గి కీతభీతరాయ్ అప్పోతే మత త్తేటచ్చెన్దు జీయరై సేవిత్తు, స్వమ్మ
 పుత్తాన్దత్తైయుమ్ విణ్ణప్పమ్ శెయ్తు, అపరాధత్తూపణమృణ్ణికొణ్ణు ఇవర్
 తిరువడికళిలే అతిశయితవిశ్వాసయుక్తరాయ్ పోన్దార్. ఇత్తైప్పల్ ౧
 “అనన్తావతారర్ వరయోగియెన్బతు తెన్నరజ్గర్ మనన్దానటియుమ్ మల్
 ధారటివార్” ఎన్దు ఇత్తై అతీన్దముతలికళుమ్ ఆదరిత్తుచ్చొన్నార్ కళితే;

అనన్తరమ్ సత్వోత్తరైయాయ్ శడకోపక్కోల్ ౧ యెన్నా
 భారు అమ్మెయార్ ఒరునాళ్, జీయర్, పకల్ తిరునోలక్కమ్ కులైన్దవళ
 విలే తిరుమలై యాధ్యారాకిట వ్యాఖ్యానమణ్డపత్తిలే ఏకాన్తమాకత్తిరు
 కాప్ప శేర్ త్తుక్కొణ్ణు *తక్తమామణివణ్ణనడియిలే వై త్తశిన్దెయరాయ్
 మధ్యాహ్న నిద్రాపరవశరాయరుక్క, అప్పోతు కతపుష్పత్తైయిలే
 సేవిక్కుమళవిల్ ఆయిటమ్ పైన్దలైయాన అనన్తనాక త్తోన్డక్కణ్ణు
 ఆశ్చర్యత్తుడన్ ఆలోకిత్తుక్కొణ్ణిరుక్క, జీయరుమ్ అతుకణ్ణు తిరు
 కాప్ప సిక్కిక్కొణ్ణుపుటప్పట్టు శిరిత్తు “ఎన్న అమ్మెయార్!” ఎన్దుకేట్ట
 లుళ; అవళుమ్ తిడుక్కిట్టు త్తికైత్తు సేవిత్తు త్తాన్ కణ్డపడియై విణ్ణప్పమ్

శెయ్య, జీయరుమ్ “సి ఇతై బరువరుక్కుమ్ శొల్లాతేకొళ్” ఎన్ఱు నియమి త్తరుళినార్. అత్తైయాల జీయర్ శేపావతారమెన్నుమతు ప్రత్యక్షసిద్ధమితే.

(౧) “తతః కదాచిదావళాయ తమేనంమునిపుజ్యవమ్! క్రిపయాసాధు సత్కృత్యచరణాబ్జసమర్పణాత్ | దర్శయన్ దుర్గ్రహానథ్థాన్ ద్రమిడోప నిషద్గిరామ్ | సన్నిధౌవ్యాకురుష్వేతిశశాసామరశాసనం” ఎన్ఱిఱపడియే పెరుమాళ్ళుమ్ ఒరుతిరుప్పవిత్ర త్తిరునాళిలే అఙ్గుణ్ణానలనై వరుమ్ పేరొలక్కమాక నేవిత్తుక్కొణ్ణిరుక్కచ్చెయ్ తే, జీయరుమ్ ముతలీకళుమ్ పెరుమాళై మఱ్ఱళాశాసనమ్ పణ్ణి వెఱ్ఱున్దరుళినవళవిలే (౨) “పలరడియార్ మున్బరుళియపామ్బునై యప్పన్” ఎన్ఱిఱపడియే పెరుమాళ్, తమ్ముడై యపరమకృపైయినాల్, ఉడై యవరు డైయవై భవత్తై నమ్మితామేవేళియ్టా పోలే జీయరుడైయ మహిమైయై ప్రకాశిప్పిప్పతాక త్తిరువుళ్ళమ్బుల్లో తాముమ్ జీయరుక్కు శిష్యరాకునై యైక్కుఱిత్తు, జీయరై తని త్తరుళ ప్పాడిట్టరుళి శ్రీశరకోపనై యుమ్ ప్రసాది త్తరుళి “నాళై ముతలీ నమ్ముడైయ పెరియతిరుమణ్డవ త్తిలే * పెరియవణ్ కురుకూర్ సకర్ నమ్మియాన

(౧) తతః - పిఱకు, కదాచిత్ - ఒరుసమయత్తిల్, అమరశాసనః - నిత్య సూరిపరిషత్తుక్కునిర్వాహకరాస పెరుమాళ్ళుమ్, తమ్ - ప్రసద్ధరాస, వినంమునిపుజ్యవమ్ - ఇన్ద్రయతిపతియాసమణవాళమామునియై, అహాయ - వరవత్తైత్తు, కృపయా - కృపైయాల, చరణాబ్జ - శ్రీశరకోపనై, సమర్పణాత్ - ప్రసాదిప్పతాల్, సాధు - సన్తాక, సత్కృత్య - గౌరవిత్తు: (దేవరీర్) సన్నిధౌ - నమ్ముడైయసన్నిధియల్, ద్రమిడోపనిషత్ - తిరువాయ్ మొట్టియనుడైయ, గిరామ్ - శ్రీసూక్తికళిలుళ్ళ, దుర్గ్రహాన్ - అఱియక్కుడాత, అర్థాన్ - విశేషార్థజ్ఞై, దర్శయన్ - తాటిక్కొణ్ణి, వ్యాకురుష్వ - వ్యాఖ్యానమ్ శెయ్తుకొణ్ణి పోరీర్, ఇతి - ఎన్ఱు, శశాస - నియమి త్తరుళినార్.

అగ్రావృద్ధైః తిరువాయ్ మొట్టయై ఈడుముప్పత్తాతాయీరమ్ తొడక్కు
మాన విన్దువ్యాఖ్యానత్తుడనే నడత్తుమ్” ఎన్దు నియమిత్తురళ, (౧)
“మగ్గళాఽఽయతనేరక్లే రమ్యజామాత్యయోగిరాట్. యుగపద్ధావిడా
మ్నాయవ్యాఖ్యానధ్యానకాతుకీ” ఎన్దిటపడియేజీయరుమ్, “ఇప్పడి ఏవి
యరుళువతే?” ఎన్దు మికవుమ్ హుప్పరాయ్, (౨) “మహాన్ ప్రసాద
ఇత్యస్యశాసనం శిరసా వహన్. తదైవతత్రవ్యాఖ్యాతుం తత్క్షణాదుప
చక్రమే॥ శ్రీమతిశ్రీపతి స్వామిమణ్డపే మహాతిస్వయమ్. తత్త్వంతస్య
ప్రబంధస్య వ్యక్తంతేనై వదర్శితమ్. శతవైరిముఖైశ్శృణ్వన్ దేశికైర్దివ్య
దర్శనైః। అథదివ్యమునేస్తస్య మహిమానమమానుషమ్. అనుభూయే

(౧) మగ్గళ - మగ్గళక్షణము, ఆయతనే - స్థానమాన, రక్లే - శ్రీరక్తత్రిత్, రమ్యజామాత్యయోగిరాట్ - మణివాళిమామూనికళ, యుగపత్ - ఏకకాలత్రిత్, ద్రావిడామ్నాయ - దివ్యప్రబంధము, వ్యాఖ్యాన - వ్యాఖ్యానమ్ శయవతత్కాక, ధ్యాన - అర్థధ్యానత్రిత్, కాతుకీ - సన్తోషముడైయరాయ్ ఎఱ్ఱున్దరుళియరున్దార్.

(౨) అస్య - ఎఱ్ఱురుమానుడైయ, శాసనమ్ - నియమనత్తై, మహాన్ - పెరితాన, ప్రసాదఇతి - అనుగ్రహమెన్దై, శిరసా-శిరస్సినాల్, వహన్ - ధరిత్తుక్కొన్డై, తదైవ - అన్దనియమనప్పడిక్కే, తత్ర - అన్దపెరియతిరుమణ్డపత్రిల్, తత్క్షణత్ - అన్దక్షణమే, వ్యాఖ్యాతుమ్ - వాఖ్యానమ్ శయతరుళవతఱ్ఱు, ఉపచక్రమే-యత్త్వితార్. శ్రీపతిః - శ్రియఃపతియాన సర్వేశ్వరన్, మహతి - పెరితాయ్, శ్రీమతి - అఱ్ఱకాన, స్వామిమణ్డపే - పెరియతిరుమణ్డపత్రిల్, స్వయమ్ - తామ్, శతవైరిముఖైః - నమ్మాళ్వార్ముతలాన, దివ్యదర్శనైః-దివ్యజ్ఞానికళాన, దేశికైః-అచార్యర్ కళదన్ (పెరియతిరువొల్కమాయ్ ఎఱ్ఱున్దరుళియరున్ద), తస్యప్రబంధస్య-అన్ద దివ్యప్రబంధము, తేనైవ - అన్దమణివాళిమామూనికళాలే, వ్యక్తమ్ - తెలివాయ్, దర్శితమ్- అరుళిచ్చెయ్యప్పట్ట, తత్త్వమ్ - తత్త్వార్థత్తై, శృణ్వన్ - తిరుచ్చెవిళాత్తి-(సన్తోషితార్).అథ-పిఱు, అచాలగోపాలమ్-అజ్ఞరానబాలిశర్ ఇడైయర్ముతల్, అఖిలః-సమస్తమాన, జనః - జనముమ్, తస్య - అన్ద, దివ్యమునేః - మహాప్రభావరాన మణి

మమాబాలగోపాలమఖిలోజనః। అమన్యత పరం ధన్యమాత్మానం తత్ర నిక్షిపన్” ఎన్నిటపడియే ఈడుతొడగ్గి ఐన్దు వ్యాఖ్యానజ్గళుడన్ తిరు వాయ్ మొట్టియైత్తోడగ్గి విశేషమాయ్ అర్థమ్ నడ త్రియరుళుమ్బడియై, ఇన్బమ్పయక్కవిరుక్క నిల త్తేవర్ కుఱువిలే పాట్టుక్కేట్టిప్పతాక, గాన గోష్ఠియైప్పొరిత్రాప్పోలే, పెరుమాళుమ్ నాచ్చియారుడనేకూడ దివ్యసిం హాసనత్తిలే ఏటియరుళి, అచ్చేర్ త్తియై అనుభవిక్కిట అయర్వలు మమరర్కళాన తిరువనన్దాధ్వాన్, పెరియతిరువడి, శ్రీసేనాపతియాకిఱ నిత్యసూరికళోడుమ్, వై కున్దత్తు మునివరాన నమ్మాధ్వార్ తొడక్క మాన ఆధ్వార్ కుతిన్మరోడుమ్, శ్రీరజమామత్తెయారాన అనైత్తు ప్పరికరత్తోడుమ్, *అణియరజన్తిరుముల్ త్తడియారోడుమ్ కూడప్పే రోలక్కమాక పెఱున్దరుళియిరున్దు, (౧) “రగ్గీ వత్సరమేకమేవ మశృణో ద్వ్యోక్తం యథోక్తంక్రమాత్” ఎన్నిటపడియే త్తిరుచ్చెవిశాత్తి యరుళ;

ఇప్పుడి ఉపక్రమిత్తుబరుసంవత్సరమ్ అక్లేనిర్విఘ్నమాక నడన్దు, పిన్బ-శాత్తియరుళుమ్బాతు మున్బుపోలే అనన్తగరుడవిష్వక్సేనాదికళాన నిత్యరోడుమ్, శ్రీపరాఙ్ముళ పరకాలయతివరాదికళాన ముక్తరోడుమ్, కూడ ఎఱున్దరుళి, పెరుమ్ తిరువోలక్కత్తోడే కేట్టరుళి, తమిళ్ *పణ్ణార్ పాడలాన ఆరార్ -శెవిక్కినియ శెణ్ణొలై మికవుమ్ ఉకన్దాదరిత్త రుళి, తీర్థమ్ ప్రసాదజ్గళుమ్ తిరుమాలై తిరుప్పరియట్టమ్ శరకోపనుమ్ ప్రసాదిత్తరుళి, ఇవై వ్విన్దువ్యాఖానత్తుడన్ పారులై అటివిత్తు తిరువాయ్ మొట్టి నడ త్తినతుకణ్ణు అతిప్రసన్నరాయ్ అన్ద ఉకిప్పిన్ మికుతియాలే

వాళమామునికళుడైయ, అమానుషమ్-మనుష్యరిలోకాణ్ణొణ్ణాత, ఇమంమహిమాసమ్- ఇన్దమహిమైయై, అనుభూయ - అనుభవిత్తు, తత్ర - ఆన్దగోష్ఠియిలే, నిక్షిపన్-అఖిని వేకముడైయరాయ్, అత్తానమ్-తమ్మై, పరంధన్యమ్-మికవుమ్ధన్యమాయ్, అమన్యత - ఎణ్ణినార్కళ.

దివ్యప్రబంధవ్యాఖ్యాన వైభవజ్ఞైయుమ్, జీయరుడైయ వైభవజ్ఞైయుమ్
 ప్రకాశమ్ శైయతరుళ వేణుమెన్ఱు తిరువుళ్ళమాయ్, “తామ్ అనుష్ఠిత్తు
 క్కాట్ట వేణుమ్” ఎన్ఱు జీయరుక్కు ఆచార్యసమ్భావనై యాక ఏలాలవన్ఱ
 కర్పూరాదికళుమ్, తిరుప్పరియట్టజ్ఞళుమ్ అడైక్కాయుమ్, ఫలజ్ఞళుమ్,
 అమర్ త్రినిఱ్ఱు, అఱ్ఱుకియమణవాళభట్టరాన అర్చకరుడైయకుమార
 రాయ్ ఐన్ఱవయతుళ్ళరన్ఱనాయకరెన్ఱు తిరునామముడైయ శిఱుప్పిళ్ళై
 తట్టుకళుక్కుమ్ పెరుమాళుక్కుమ్ నడువేవన్ఱునిన్ఱు, అప్పాలేవిడవిడ
 త్తిరుమ్మివన్ఱునిన్ఱు, “ఇతువెఱుమనన్ఱు” ఎన్ఱు, ఎల్లారుమ్ పార్ త్తిరున్ఱుశిఱు
 ప్పిళ్ళైయై “సీర్ నిఱ్ఱిఱకార్యమెన్” ఎన్ఱు; అవరుమ్కైయైక్కూప్పి
 కొండ్లు “శ్రీకై లేశదయాపాత్రమ్” ఎన్ఱు; పిన్ఱై పతెన్ఱు, “ధీభక్త్యా
 దిగుణార్ఱవమ్” ఎన్ఱు; “ఇన్ఱమ్ శొల్లమ్” ఎన్ఱు; “యత్ప్రప
 ణంవన్ఱే రమ్యజామాతరంమునిమ్” ఎన్ఱుశొల్లి ఓడిప్పక, పెరియార్ క
 శ్లెల్లారుమ్ ఆశ్చర్యపుడ, పెరుమాళుమ్ ఇన్ఱళ్ళొకత్తై ప్పట్టాలై కొండ్లుమన్ఱ
 ట్కూప్పశాత్తచ్చొల్లి అరుళప్పాడిడ; అప్పడియే శైయతు తిరువడకళిల్
 నమర్పిత్తు తట్టిలేవైక్క, పిన్ఱు అప్పిళ్ళైక్క అరుళప్పాడుసాదిత్తు “సీర్
 వాఱ్ఱితిరునామమ్ ఓతుమ్” ఎన్ఱు; అవరుమ్, “వాఱ్ఱితిరువాయ్ మొఱ్ఱి
 ప్పిళ్ళై” ఎన్ఱుతోడక్కి “మణవాళమామునియే ఇన్ఱు మొరునూర్ న్నా
 ఱ్ఱిరుమ్” ఎన్ఱుఓత; పెరుమాళుమ్ అవరై డకన్ఱరుళికప్పనై ప్పణ్ణి వరికైక
 కళుమ్ సాదిత్తు, కోయిల్ తిరుమలై పెరుమాళ్ కోవిల్ తొడక్కమాన తిరు
 ప్పతికళుక్లెమ్, శ్రీసేనై ముతలియారుడైయ శ్రీముఖమాక “అనుసన్ఱాన
 కాలజ్గళ తోఱుమ్ పెరుమాళరుళిచ్చెయ్ త తనియనాన “శ్రీకై లేశదయా
 పాత్రమ్” ఎన్ఱుతనియనై అనుసన్ఱిత్తుతోడజ్ఞళుమ్, ప్రబంధమ్ శాత్తు
 మ్బాతు “వాఱ్ఱితిరువాయ్ మొఱ్ఱిప్పిళ్ళై” ఎన్ఱుతోడక్కి, “మణవాళమా
 మునియే ఇన్ఱు మొరునూర్ న్నాఱ్ఱిరుమ్” ఎన్ఱు సుసన్ఱిత్తు తలైక్కట్ట

వుమ్” ఎన్టనుప్పియరుళినార్; పిన్బువానమామలై రామానుజ జీయర్ కన్దాడై అణ్ణన్ అప్పా అణ్ణాముతలాన పెరియార్ కళ్ తన్దాముడై య భక్త్యతిశయత్రాలే తనియనై తిరుమన్త్రార్థమాకయోజిత్తు ఇతు ఎల్లార్ కుమ్ ఉత్తారకమ్ ఎన్ట ఉకన్దిరుక్క; పెరుమాళుమ్, ఆధ్వార్ కళ్ళై యుమ్ అరుళప్పాడిట్టనుప్పియరుళి ఉళ్ళేపెరియపెరుమాళ్ శేర్ త్రియిలే ఎమ్మన్దరుళినవాతే “వారీర్ జీయర్? ‘ముప్పత్తాతాయీరప్పెరుక్కర్’ ఎన్ను మతుయభార్థనామమాకిక్కణ్ణామ్” ఎన్ట ఉకన్దరుళి “కోయిలనైత్తు కొత్తుమ్ సకలవరిశైకళుడన్ జీయరై తిరువీధిప్రదక్షిణమాక మర త్రిలేవైత్తు వారుజ్గోళ్” ఎన్న, అవర్ కళుమప్పడియే మర త్రిలే ఎమ్మన్దరుళప్పణ్ణివైత్తార్ కళ్.

ఇ త్తనియనుక్కు ఇన్నముమ్ అతిశయముణ్ణు, అతెజ్జనేయెన్నిల్; - తెన్నయర్ పొరుప్పిలభుకరుమ్ తెయవవడమలై యప్పనుమ్ ఇతఱ్కు ప్రవర్తకరాయిరుప్పర్ కళ్. మున్బు ముముక్షువాయ్ దేశాన్తర త్రిల్ తిరివారూ శ్రీవైష్ణవరుడై యస్వప్నత్రిల్ సర్వేశ్వరన్ ఇన్ద్రశోకత్తై ఉపదేశిక్క, అవరుమ్ అతై త్తజ్జమాకనినై త్తిరున్ద పిన్బారుకాల్ ఇన్ద్ర శోకమ్ నడైయాడుకిఱ దేశమానతిరుమలైయిల్ తిరుప్పరట్టాళి త్తిరు నాళ్ సేవిక్కుమ్బాతు తిరువేజ్గడముడైయాన్ అవరై కృపై పణ్ణి అర్చ కముఖేన కైయోప్పిడిత్తువన్ద తిరువోలక్కత్రిలే శ్రీవైష్ణవర్ కళ్ నడువే వైత్తు, “ఇవర్ కళరుళిచ్చెయలై కేళ్” ఎన్టమ్, అవర్ కళై ఇవన్ పణి ప్పత్తై కేట్టరుళ వేణుమెన్టుమ్ నియమిక్క, సేనై ముతలియార్ తిరుముకప్పడి నడక్కిఱతనియనై పెరియకేళ్విజీయర్ తొడగ్గ, అతై అన్దశ్రీవైష్ణవర్ కేట్టు, మికవుమ్ విధరాయ్ “ఎనక్కున్దప్ప లభమాయ్ అతుతనై ఎత్తజ్జమాక త్రాన్ నినై త్తిరుక్కిఱశోకత్తై దేవరీర్ అనుసన్ధిత్తు, ఇతు వెన్న ఆళ్వ ర్యమ్” ఎన్న; ఆకిల్ అన్దశోకత్తైచ్చొల్లిక్కాణిర్; ఎన్న, అవరుమ్ ఇన్ద్రశో కత్తైచ్చొల్లి, అతు కేట్టు ఎల్లారుమ్ మికవుముకన్దరుళి తగ్గళుక్కు వన్దవన్దై

చొల్లక్కేట్టు అతిప్రవణరాయ్ పుటప్పట్టుకోయిలిలేశెన్టు జీయర్ తిరు
వడికిళిల్ వేరన్ ద్రమరమ్బాలే విఘ్నస్థకిడక్క, పరమదయాళువానజీయ
రుమ్ అవరై త్తిరుక్కైకళాలే స్పర్శిత్తు “సీర్ ఆర్, వన్కార్యమెన్”
ఎన్టుకేట్టరుళ; అవరుమ్ “తాన్ ముముక్షువాయ్ దేశాన్తర త్తిల్ తిరుయు
మెన్టు తొడజ్జి-స్వప్నవృత్తాన్తైయమ్, తిరువేణ్డముడైయాన్ తన్నై
విశేషకటాక్షమ్ శెయ్తరుళి దేవరీర్ తనియనై త్తిరువోలక్కత్తిల్
సాదిత్తు దేవరీర్ తిరువడికళై నేవిక్కవిట్టార్” ఎన్టు విణ్ణప్పమ్ శెయ్తు
నిఱ్ఱ; “ఇప్పడి భగవత్కటాక్షపాత్రభూతరో సీర్” ఎన్టు మికవుమ్ ఉక
న్దరుళి, “ఇని ఉమక్కు వేణ్ణువతెన్” ఎన్న; “దేవరీర్ తిరువడికళై దృఢ
మాకప్పన్ ద్రీనపిన్బు ఇనివేణ్ణువతొన్ఱుణ్ణో” ఎన్టు హృష్టరాయిరుక్క, జీయ
రుమ్ ఉకన్దరుళి తాపాదిపశ్చసంస్కారజ్జళై యుమ్ సాదిత్తు “తిరువేణ్డ
రామానుజదాసర్” ఎన్టుదాస్యనామముమ్ సాదిత్తుకృపైపణ్ణియరుళినార్.

అఱ్ఱకర్ తిరుమలైయిల్ సమస్తవిధకై జ్ఞర్యనిరతరాయ్ జీయర్
సమ్బన్ధముడైయజీయర్, తమ్ ఆచార్యరానపెరియజీయరుడైయ ఆత్త
గుణజ్జళై యుమ్ విగ్రహగుణజ్జళై యుమ్ చిన్తిత్తుక్కొణ్ణు “తమక్కుని
త్యానుసన్ధేయమాకబరుతనియన్ వేణుమ్” ఎన్టు ఎణ్ణిక్కొణ్ణు పెరుమాళ్
సన్నిధియిల్ దణ్డన్ సమర్పిత్తునిఱ్ఱ; అవ్వళవిలే మణివాళిమామునిక
ళుడైయ తిరువడిసమ్బన్ధముడైయసేనై ముతలియార్, అఱ్ఱకర్ తిరువడి
తొమ్మిప్పెన్దరుళ; శ్రీకార్యమ్ పార్క్కిఱజీయరుమ్ అవరైక్కణ్ణుమిక
వుమ్ ఆదరిత్తు పెరుమాళై మజ్జళాశాసనమ్ పణ్ణ ఎఱ్ఱున్దరుళప్పణ్ణిన్తైత్తు
క్కొణ్ణు తిరుమున్నేకెల్ల, అఱ్ఱకరుమ్ అవరై మికవుమ్ కృపైపణ్ణి తీర్థ
ప్రసాదజ్జళుమ్ ప్రసాదిత్తు శ్రీశరకోపనై యుమ్ అవర్ తిరుముడియిలే
సన్ ద్రిక్కవైత్తరుళి(౧) “జిహ్వగ్రే తవవత్సామిస్థిత్యా వదనుపావనమ్!

(౧) తవ - దేవరుడైయ, జిహ్వగ్రే - గావిన్సణియిల్, స్థిత్యా - ఇరున్ద,
వత్సామి - శొల్లపోకిఱేన్; కుసు - ఎన్నుడైయ, అజ్ఞయా - నీయకుసత్తిశాళ,

శబ్ద్యంత్యదార్యవిషయం మునేరస్య మమాఽఽజ్ఞయా” ఎష్టు అర్చకము ఖేననియమిక్క; సేనై ముతలియారుమ్ (౧) “ధన్యోస్తీతిచసేనేశదేశి కోఽవదత స్వయమ్! వహణశిరిసిదేవస్య పాదాపరమపావనా” ఎన్నిఱ పడియే, శ్రీశతకోపనై త్తిరుముడియిల్ ధరిత్తుక్కొణ్ణా ‘శ్రీశైలేశదయా పాత్రమ్” ఎన్నుమ్ ఇత్తినియనై అరుళిచ్చెయ్య; అర్చకరుమ్ జీయ రుక్కు సాది త్తరుళినార్. పిన్ను సేనై ముతలియారుక్కుమ్ అర్చకరు క్కుమ్ ఇన్ద్రశ్శోమ్ తెరియామల్, జీయర్ మఠమే శెన్టు “తనియనై అరుళి చ్చెయ్యవేణుమ్” ఎన్టు కేట్కు, “జీయరుమ్ అరుళిచ్చెయ్త దేవరీక్ కేట్కు వేణుమో” ఎన్న; “ఎనక్కొన్టుమ్ తెరికిఱత్తిలై, ఇతు సున్దరరాజర్ తానే సున్దరజామాతృమునివిషయమాక వరుళిచ్చెయ్తార్” ఎన్టు మూన్టుతిరు నామమ్ కూడివిధరాయ్ అత్తనియనై త్తజ్జళుక్కు త్తజ్జమాకక్కొణ్ణార్ కళి. సేనై ముతలియారుమ్ ఇన్ద్రవృత్తాన్తత్తైక్కొయిలిలే పెరియార్ క శుక్కు త్తెరివిక్కు వేణుమెన్టు త్వరై యాక పెన్దున్దరుళి, గోష్ఠియలే జీయరై దణ్డన్ సమర్పిత్తు ఇన్ద్రవై భవన్దళెల్లామ్ విణ్ణప్పమ్ శెయ్య; ఎల్లారుమ్ మిక వుమ్ ఉకన్దరుళి “ఇప్పడి తిరువేన్దడముడై యానుమ్ అత్తకరుముకన్దరుళిన ఇత్తనియనై ప్రకాశిప్పి త్తరుళుకిఱతే ఇతెన్నవై భన్దాన్” ఎన్టు పోరవిధ రాయరుళినార్ కళి.

త్వత్ - ఉమక్కు, ఆర్యవిషయమ్ - పూజ్యరాస మణవాళమామనికళి విషయమామ్, మపావనమ్ - పవిత్రమాన, పద్యమ్ - శ్లోకత్తై, అస్య మునేశ - ఇన్ద్ర జీయరుక్కు, పద - శొల్లుమ్.

(౧) సేనేశదేశిక - సేనై ముతలికళి, దేవస్య - ఎమ్మెరుమానుడైయ, పర మపావనా - మికవుమ్ పరిశుద్ధికరమాన, పాదా - తిరుపడికళై, శిరిసి - తిరుముడియిల్, వహన్ - ధరిత్తుక్కొణ్ణా, స్వయమ్ - తామ్, ధన్యోస్తి - ధన్యనాయాకితేన్ - ఇతిచ - ఎన్టుమ్, అవదత - అరుళిచ్చెయ్తార్.

(౧) “భూత్వాభూయోవరవరమునిర్భోగినాం సార్వభౌమః శ్రీమద్రక్తే వసతి విజయా విశ్వసంరక్షణార్థమ్” ఎనిఱపడియే ఇప్పడిసర్వలోకోజ్జీవనార్థమాక అవతరిత్తురుళిన జీయర్, అఖిలజనజీవాతువాన పిళ్ళై లోకాచార్యర్ దివ్యసూక్తికళాన రహస్యప్రబంధభుక్కిల్లామ్ వ్యాఖ్యానమ్ శెయ్తరుళ త్తిరువుళ్ళమ్మబ్బిల్లి (౨) “రహస్యగ్రంథత్వేషు రమయా మాసతత్త్వియాన్ వాక్యసంగతివాక్యార్థ తాత్పర్యాణియథాశ్రుతమ్ వ్యాకుర్వన్నే వపూర్వేషాం వర్తమానంపదేపదే స్వమనీషాకథాంనై వకల్పయన్ కిచ్చదప్యయమ్ గుప్తాన్ సర్వైర్గురుత్వేన గూఢానర్థానదీది శత్” (౩) “శ్రుతి స్మృతీహివాసైశ్చ శ్రుత్యన్తైఃపాశ్చరాత్రతః దేశికానాం నిబంధనాణాం దర్శయన్నేకకణ్ఠతామ్ వాక్యాలంకారవాక్యాని వ్యా

[౨] అయమ్ - ఇంద్రమణివాళిమామునికీళ్, పూర్వేషామ్ - పూర్వాచార్యర్ క శుడైయ, (పట్రియల్) వర్తమానః - నిలెన్దివరామ్, పదేపదే - పద్యకీలోటుమ్, స్వ - తమ్మడైయ, మనీషా - బుద్ధియల్ తోన్దియపడి, కథామ్ - అనుపయోక్తవిషయ క్కళై, కిచ్చదపి - కొచ్చుముమ్, నైవకల్పయన్ - అరుళిచ్చెయ్తొకుల్, యథాశ్రుతమ్ - ఆచార్యముఖమాన్ కేట్ట అథానుగుణమాయ్, వాక్య - వాక్యగ్రంథయమ్, సంగతి - సంగతికళైయమ్, వాక్యార్థ - వాక్యార్థగ్రంథయమ్, తాత్పర్యాణి - థావార్థగ్రంథయమ్, వ్యాకుర్వన్నేవ - విశేషమాన్ అరుళిచ్చెయ్తొకుల్, సర్వైః - సకలపూర్వాచార్యర్ కళాలుమ్, గురుత్వేన - వ్యాపకమయిరుప్పతాల్, గుప్తాన్ - ముత్రైత్తువెత్త, గూఢాన్ - రహస్యమాన, అథాన్ - విశేషార్థగ్రంథై, అదీదిశత్ - కృపైయాల్ ఉపదేశితార్. (ఇప్పడి) తత్త్రియాన్ - అందరహస్యత్తిలిట్టవర్కళైయెల్లామ్, రహస్యగ్రంథ - రహస్యగ్రంథ గ్రంథయ, తత్వేషు - తత్వార్థగ్రంథై, రమయామాస - సన్దోషిప్పితార్.

(౩) శ్రుతి-వేదవాక్యగ్రంథాలుమ్, స్మృతి-మనూవిద్య స్మృతికళాలుమ్, ఇతిహాసైశ్చ-శ్రీరామాయణాది ఇతిహాసగ్రంథాలుమ్, శ్రుత్యన్తైః - వేదాన్తవాక్యగ్రంథాలుమ్, పాశ్చరాత్రతః - పాశ్చరాత్రప్రమాణగ్రంథాలుమ్, నిబంధనామ్ - గ్రంథకర్తాకళాన, దేశికానామ్ - ఆచార్యశుడైయ, ఏకకణ్ఠతామ్ - సంప్రదాయత్తిల్ ఒరుముఖ

చక్షాణో విచక్షణః! సుధియస్సాద్వదయామాస స్వస్వరూపం సుదుర్గ్రహమ్” ఎన్టిప్పడి ప్రతిపాదిక్కుమ్ క్రమజ్జళితో ఒన్టుమ్ తప్పాతపడి ప్రథమమ్ తత్పరహస్యత్రయజ్ఞభుక్కు వ్యాఖ్యానమ్ శేయతరుళి, అనన్తరమ్ అశేషార్థప్రతిపాదకముమాయ్ ఆహ్ పారుళై యుముదైత్తాన శ్రీవచనభూషణత్తుక్కు (౧) “మెచ్చుమ్ వియాక్కియై” ఎన్టువిలక్షణపరిగ్రహమామ్బుడి వ్యాఖ్యానమ్ శేయతరుళి, (౨) “శీర్ వచనపూడణమామ్ తెయ్ వకుళికై పెర్ద్రోమ్, పారులకై ప్పొన్నులకాప్పార్ క్కప్పెర్ద్రోమ్, తేరి నమక్కొప్పొరినియార్ ఉలకాశిరియనరుళి తప్పావలొతియప్పిన్ తాన్” ఎన్టు ఇతిన్ వైభవత్తైత్తాముమ్ అనుసన్ధిత్తు ప్పొరప్రీతరాయరుళినాఱి. ముతలికళుమ్ అప్పడియే (౩) “వాగ్భూషణం వకుళభూషణశాస్త్రసారం యో మాదృశాశ్చసుగమం వ్యవృణోద్దయాళుః! రమ్యోపయన్త్రమునయేయమినాంవరాయతన్తై నమశ్శమదమాదిగుణార్ణవాయ” ఎన్టుమ్ (౪) “మేవుమ్ తవత్తువరయోగియిట్టవియాక్కియై

మానవడియై, దర్శయన్ - కాట్టిక్కొణ్ణు, విచక్షణః - సమర్థరాయ్, వాక్య - వాక్యజ్ఞతైయుమ్, అలజ్కారవాక్యాని - అలజ్కారవాక్యజ్ఞతైయుమ్, వ్యాచక్షణః - అరుళిచైయ్తొక్కొణ్ణు, సుధియః - జ్ఞానికళుక్కు, సుదుర్గ్రహమ్ - అతీయక్కుడాత, స్వస్వరూపమ్ - ఆత్మస్వరూపయాథాత్మ్యతై, సాద్వదయామాస - తెరివిత్తు రుచిప్పిత్తార్.

(౩) యః - యాతొరుమణవాళమామనికళ్, దయాళుః - కృపాపరవశరాయ్, వకుళభూషణ - నమ్మాత్వారుడైయ, శాస్త్ర - అరుళిచైయలొన తిరువాయ్ మొట్టిప్రబంధత్తినుడైయ, సారమ్ - సారమాస, వాగ్భూషణమ్ - శ్రీవచనభూషణతై, మాదృశాశ్చ - నమ్మై ప్పొర్ అజ్ఞరాసవక్ కళుక్కుమ్, సుగమమ్ - ఎలితిల్ అతీయుమ్బుడి, వ్యవృణోత్ - విపరిత్రారో? శమ - అన్తరిన్దియనిగ్రహమెన్న, దమ - బహిరిన్దియనిగ్రహమెన్న; ఆది - ఇన్ద్రముతలొన, గుణ - కల్యాణగుణజ్ఞభుక్కు, అర్ణవాయ - జలనిధియాస, యమినాంవరాయ - యతివతియాస, తన్తై రమ్యోపయన్త్రమునయే - అప్ద మణవాళమామనికళిన్బొరుట్టు, నమః - దణ్డన్ సమర్పిక్కితేన్.

(౧) ఉపదేశ-గీత.

యాల్ తేవున్దికై కుమ్ నద్రుత్తువరహస్యత్తుడనే, తావుమ్ పెరుమ్ముక
థాశారియవితయ త్తిఱ్ఱుమా తావుమ్మొరుళ్ శెఱిచ్చొల్లాపరణచ్చురు
తిక్కుమే” ఎన్ఱుమిప్పడి ఉపకరి త్తమైయై అనుసన్ధితార్ కళ.

అనన్తరమ్ శ్రీవచనభూషణత్తుక్కుమ్ అడియాయ్, చరమపర్వ
నిష్ఠాక్రమ ప్రతిపాదకమాన నూద్రున్దాతిక్కుమ్, జ్ఞానసారప్రమేయసార
జ్గళుక్కుమ్ వ్యాఖ్యానమ్ శెయ్తరుళి, మద్రుత్తై రహస్యజ్గళుక్కుమ్, ఈట్టు
క్కుమ్ ప్రమాణ త్తిరట్టు సజ్గహి త్తరుళియుమ్, గీతైక్కు త్తాత్పర్య
దీపమెక్కురు వ్యాఖ్యానముమిట్టరుళి, ఉడైయవర్ నిత్యతిరువారాధనక్రమ
జ్జైయుమ్ సుగ్రహమాకవుమ్ సువ్యక్తమాకవుమ్ సర్వాత్మోజ్జీవనార్థ
మాక చెయ్తరుళినారితే. శ్రీపాదత్తుముతలికళెల్లారుమ్ కూడి “తిరు
వాయ్ మొట్టివిషయమాక తిరుప్పవళత్తాల్ ఏతేనుమ్ ఒరుప్రబంధమరుళి
చెయ్య వేణుమ్” ఎన్ఱు అపేక్షిక్క, పిన్ఱు తిరువాయ్ మొట్టినుద్రు
న్దాతియైయుమ్, ఆచార్యోపదేశపరమ్పరాప్రాప్తమాయ్ వన్ద దర్శనతా
త్పరార్థజ్గళైయెల్లామ్ విశదమాక అఱివిక్కుమ్ ఉపదేశరత్నమాలై
యైయుమ్ అరుళిచెయ్తరు, పిన్ఱు తిరువాయ్ మొట్టితోడక్కమాన అరు
ళిచెయ్తరుకళెల్లావద్రుత్తైయుమ్ ప్రవర్తిత్తుక్కుండ్లు దర్శనత్తుక్కుపణ్ణి
ల్లాతవతిశయముమున్డాక్కిక్కుండ్లు జ్ఞానవర్ధకరాయెఱున్దరుళియరుక్కున్డా
లత్తిలే; శ్రీవచనభూషణార్థశ్రవణమృణ్ణియరుప్పార్ ఇరణ్ణుశ్రీవైష్ణవర్ కళ
రాగ ద్వేషమ్ కొన్డాడి వివాదమృణ్ణియరుక్కుమ్ సమయత్తిల్, ఇరణ్ణు
నిహీనజన్తుక్కుళ్ పిణ్ణివరుమతుకణ్ణు, జీయరుమ్ శ్వాక్కళైక్కుఱిత్తు
“నీజ్గళుమ్ ఇవర్ కళైప్పోలే శ్రీవచనభూషణాధికారికళో? అహఙ్కరిత్తు
వివాదమృణ్ణుకైక్కు” ఎన్ఱురుళిచెయ్య; అవర్ కళుమ్ అతుకేట్టు లజ్జా
పురస్సరమాక అతిల్ నిన్ఱుమ్ నివృత్తరానార్ కళ.

పిన్ఱువడదేశ త్తిలిరున్దు తిరునామధారికళ శిఱితుద్రవ్యమ్ వర
క్కాట్ట, అత్తెనిరూపిత్తుప్పార్ శ్రవశవిల్ అతు అనుకూలమిన్ఱియే

యిరుక్క, అక్షేయమ్ త్యాజ్యమెట్టేనినై త్తుక్కభీ త్తరుళినార్. అనన్త
రమ్ స్వమరత్తుక్కు శిలక్షేత్రముణ్ణాయ్ తద్వారా వన్దకుడిమక్కల్
మరత్తిలే భుజిత్తుప్పొక్క, అవ్విడమ్ గోమయత్తాలే శుద్ధిపణ్ణి ఈరత్తి
రుక్క; యాదృచ్చికమాక జీయర్ పుటప్పట్టరుళినవర్ ఈరత్తైక్కణ్ణు
“ఇవ్విడమ్ ఈరమాయిరుప్పానేన్” ఎన్తుకేట్టరుళ; అగ్గిరున్దవర్కళ్
అక్కారణత్తైవిణ్ణప్పమ్ శెయ్యక్కేట్టు; అప్పోతే అన్దక్షేత్రత్తై పెరుమాళు
క్కునమర్పిత్తు అన్దశాసనత్తైయమ్ శ్రీభణ్ణారత్తిలే పోకవిట్టరుళి ఎమ్మన్ద
రుళియిరుక్కుమ్ నాళిలే;

అతివృద్ధేయాయిరుప్పాళొరు అమైయార్ రాత్రి పుటమ్మేపోక
మాట్టామల్ మరత్తిలే శయిక్క; అవళైక్కణ్ణు శజ్జిత్తు, అప్పోతే
మరత్తిల్ నిన్దుమ్ అవళై పుటప్పడవిడ, ముతలికళ్ ఇతుకణ్ణు “ఇప్పడి
ఇవళై శజ్జిక్కకూడుమో” ఎన్న; ముతలికళై క్కుటిత్తు “కిరువణిలాకి
లుమ్ మరమేట మాట్టాతో? నమక్కు ఉకవాతార్ అవపాదమ్ శొల్ల
ప్పొరుమ్” ఎన్దురుళినార్. ఇప్పడియోగ్యత్తైయిల్లాతతిలుమ్ “పిణ మె
మ్మన్దకడిక్కిటతో” ఎన్తు అతిశక్తైపణ్ణి వెరువి వర్తిత్తుప్పొరువర్.

అనన్తరమ్ ఒరుశ్రీవైష్ణవర్ తూతుళై క్కీరైకొణ్ణువన్దు తళికై క్కు
చ్చెయ్కిట అమైయార్ కైయిలే తళికై క్కుక్కొడుత్తు “ఇత్తైప్పాజ్ఞాకచ్చెయ్
తునమర్పియుమ్” ఎన్దుప్రాథిక్క, అవళుమ్ అత్తై ఉదాసిత్తు తళికై ప్పణ్ణా
తిరుక్క; పిన్బు అముతుశెయ్యమ్మోతు అన్దశ్రీవైష్ణవర్ అమైయార్
ముఖత్తైప్పొర్క్క, జీయరుమ్ అతుకణ్ణు “ఇతెన్” ఎన్తుకేట్టరుళ, శ్రీవై
ష్ణవరుమ్ ఉణ్ణైయై విణ్ణప్పమ్ శెయ్య, అతుకేట్టు , ఆటుమాసమ్ అమై
యారై తళికై శెయ్యవేణ్ణామ్” ఎన్తు వెటుత్తరుళి, భాగవతాతివర్త
నమ్ పణ్ణినతుక్కుమ్ డూపణమ్ పణ్ణువిత్తు పిన్బు పూర్వమ్మోలే నియ
మిత్తు చ్చెయ్కిటనాళిలే;

వరస్థరుమ్ పెరుమాళ్ విత్తై “జీయర్ తిరువడికళిలే సేవిక్క-
 వేణుమ్” ఎన్నిట త్వరాతిశయత్తాలే తమ్ ఊరిలిరుద్దుతనిష్టపట్టు అతి
 శీఘ్రమాక వస్తతిరువడికళిలే సేవిత్తునిట్కు, “ఇప్పడిశ్రీవైష్ణవసహవాస
 మన్నిక్కే తనియేసాహసిత్తు వరువతే” ఎన్దు అవరై వెలుత్తు ఆటు
 మొసమ్ పుట త్తిణ్ణైయిలేయిరుక్కుమ్బడి ఉపేక్షిత్తు, పిన్బు అక్కిరి
 త్తరుళి తద్విషయమాక, (౧) భక్షితంహి విషంహన్తి ప్రాకృతం
 కేవలం వపుః! మన్త్రాపదమయీ తత్రభవత్యేవ ప్రతిక్రియా! దర్శనస్పర్శ
 సంక్షేపవిక్షేపశ్రవణాదపి । అప్రతిక్రియమాత్మైవ హన్యతే విషయై
 ర్దృఢమ్! ఇత్థముద్భోషయదోషా విస్తరేణ సుదుస్తరాన్! దూరం
 నిర్వాసయామాస వాసనాంవిషయేష్వసా” ఎన్దుమ్ (౨) “నిదానం
 సర్వదోషాణాం నిదానంక్రోధమోహయోః! మానఏవ మనాంస్యేషాం

(౧) భక్షితమ్ - భుజిక్కుపట్ట, విషంహి - విషమోక్షస్తాల్, ప్రాకృతమ్ -
 ప్రకృతిసమ్బంధముడైయ, వపుఃకేవలమ్ - శరీరతైమాత్రమ్, హన్తి-అభ్యియచ్చైయ్కిటతు;
 తత్ర- అన్దవిషయత్తిల్, మన్త్రాపదమయీ-మన్త్రరూపమాయుమ్ బోషదరూపముమాస,
 ప్రతిక్రియా - ప్రతికారమాసతు, భవత్యేవ - సిద్ధమయిరుక్కిటతు; ఆత్మైవ -
 జీవాత్మావాసతు, విషయైః - విషయన్దళాల్, దర్శన - దర్శనత్తాలుమ్, స్పర్శ-స్పర్శ
 త్తాలుమ్, సంక్షేప - విక్షేపన్దళత్తాలుమ్, విక్షేప - పిరివినాలుమ్, శ్రవణాత్ - కేట్టు
 తాలుమ్, అప్రతిక్రియమ్ - ప్రతికారమ్వణ్ణవాన్ణాతపడి, దృఢమ్-మిక్కుళమ్, హన్యతే-
 అభిక్కుచ్చడుకిటతు. ఇత్థమ్ - ఇన్ద్రప్రకారమ్, అసౌ - ఇన్దమణివాళిమామునికళ,
 సుదుస్తరాన్ - ఎన్విధత్తిలుమ్ నివృత్తిక్కుక్కుడాత, దోషన్ - విషయదోషన్దళై,
 విస్తరేణ - విస్తరమాక, ఉద్భోషయన్ - నన్దాకపెళికాట్టి, విషయేషు-విషయన్దళిల్,
 వాసనామ్ - వాసనైయై, దూరమ్ - మలువడియమ్ అణుకవాన్ణాతపడి, నిర్వాస
 యామాస - సమూలమాకపోక్కినార్.

(౨) మాన ఏవ - అహజ్కారస్థాన్, సర్వదోషాణామ్, సకలదోషన్దళుక్కుమ్,
 నిదానమ్ - మూలకారణమ్; క్రోధమోహయోః-కోపత్తుక్కుమ్. మోహత్తుక్కుమ్,

నిత్యమున్మలయత్యసా” ఎన్టుమ్, (౧) “అర్థసమ్మద్విమోహాయ విమోహానరకాయచ । తస్మాద్ధర్మమనర్థాఖ్యం శ్రేయోగ్ధీ దూరతస్యజేత్ । యస్యధర్మార్థమధేహ తస్మానీహైవశోభనా । ప్రక్షాళనాద్ధిపజ్జుస్యదూరాదస్పర్శనంవరమ్” ఎన్టుమ్ (౨) “భృతోఽహంవిష్ణుభక్తానాంశాసితారస్తపవమే । క్రేతుం విక్రేతుమపిమామిశతే తే యథేషితమ్ । ఇతి యస్యమతంనిత్య మయమేవా౭౭ త్తవిత్తమః ॥ స్వరూపసిద్ధిస్సర్వేషాం స్వాజ్ఞీవనమపిధ్రువమ్ । శ్రేయసీదేశికానాశ్చ సిద్ధ్యతిప్రత్యుపక్రియా”

నిదానమ్ - మూలకారణమ్; అసౌ - ఇన్ద్ర అహజ్కరమానతు, ఏషమ్ - ఇన్ద్రచేతనకళుడైయ, మనాంసి - మనస్సుక్కుళై, నిత్యమ్ - ప్రతిదినముమ్, ఉన్మూలయతి - సమూలమాయ్ అట్టితువిడుకిటతు.

(౧) అర్థసమ్మత్ - ధనసమ్మత్తానతు, విమోహాయ - మోహాత్తుక్కుక్కారణమాకిటతు; విమోహః - మోహమానతు, సరకాయ-సరకత్తుక్కుక్కారణమాకిటతు; తస్మాత్ - ఆకైయాల్, శ్రేయోగ్ధీ - శ్రేయస్సైక్కోరుమవన్, అనర్థాఖ్యమ్-అనర్థమెన్ద్రేపెయరైయడైయ, అర్థమ్ - ధనత్తై, దూరతః - కిట్టవొణ్ణామల్, త్యజేత్ - విడక్కుడవన్. యస్య - ఎన్ద్రపురుషనుక్కు, ధర్మార్థమ్ - ధర్మామహేమద్గతుక్కుక, అధేహ - ధనత్తిల్ అపేత్తై ఇరుక్కిటతో; తస్య - అవనుక్కు, ఆసీహైవ-అర్థత్తిల్ విరుప్పమిల్లామైయే, శోభనా - నల్లతు; వజ్జుస్య - శేత్తై, ప్రక్షాళనాత్ - (స్పర్శిత్తు పిటకు) అలమ్మువత్తైక్కాట్టిలుమ్, దూరాత్ - దూరత్తిలేయేన్టుకొణ్ణు, అస్పర్శనమ్ - లొడామలిరుప్పతు, వరమ్ - శ్రేష్ఠమ్.

(౨) అహమ్ - అడియేన్, విష్ణుభక్తానామ్ - శ్రీవైష్ణవకళుక్కు, భృత్యః - దాసభూతన్; మే - అడియేనుక్కు, తపివ-అవర్కకళే, శాసితారః - నియన్తాక్కళే; తే - అవర్కకళే, యథేషితమ్ - ఇష్టానుసారమాయ్, మామ్ - స్వప్తాన అడియేనై, క్రేతుమ్ - కొళ్ళవత్తుమ్, విక్రేతుమ్ - కొడుప్పత్తుమ్, ఈశతే - స్వామికళాకిఱార్కళే; ఇతి - ఎన్టు, యస్య - ఎన్ద్రచేతననుక్కు, మతమ్ - అధ్యవసాయమానతు, నిత్యమ్ - నిత్యమాయరుక్కిటతో?; అయమేవ - ఇన్ద్రఅధికారియే, ఆత్మవిత్తమః - ఆత్మజ్ఞానికళిల్ ముతల్వన్. (ఇతనాల్) సర్వేషామ్ - సకలరుక్కుమ్, స్వరూప

ఎఱ్ఱమ్, (౧) “ఆచార్యున దేవతావస్తాత్పవత్పితృత్వవత్తథా | ద్రష్టవ్యాసస్త
ఇత్యాదిద్వష్టశ్శాస్త్రేషు నిస్తరాత్” (౨) “సుశీలస్సులభస్సాస్విమీ శ్రీ
మానసి కృపానిధిః | అణోరపిమహద్దేవపాదత్యంతాయాతివిక్రియామ్ |
పావనీమహతాందృష్టిః ప్రచ్యుతానపిమోచయేత్ | అమర్షః పునరల్పాపి
నిత్యానపినిపాతయేత్ || ప్రియాత్ప్రియతరం శౌరేస్సజ్జనానాం సభాజనమ్ |

సిద్ధిః - ఆత్మస్వరూపము నిలైనిట్టిఁజుతు; సోఽజ్ఞేవసమసి-తాముజ్ఞేవిప్పతుమ్ సిద్ధిక్కి-
ఁజుతు; దేశికానాశ్చ - ఆచార్యాభిక్కుమ్, శ్రేయసి - శ్రేయస్కరమాన, ప్రత్యుప-
క్రియా - ప్రత్యుపకారమానతు, సిద్ధ్యతి - సిద్ధిక్కిఁజుతు.

(౧) సస్తః - సత్పురుషుకళ, ఆచార్యవత్ - ఆచార్యునైప్పొలవుమ్, దేవ
తావత్ - దేవతైయైప్పొలవుమ్, మాతృవత్ - మాతావైప్పొలవుమ్, తథా - అప్పడి, పితృ
వత్ - పితావైప్పొలవుమ్, ద్రష్టవ్యాః - అధ్యవసేక్కుత్తక్కవకళ; ఇత్యాదిః -
ఇతముతలొన స్వరూపమార్గజ్ఞ, శాస్త్రేషు - శాస్త్రజ్ఞులొ, విస్తరాత్ - విస్తరమాక,
దృష్టః - కాణిప్పటిరిక్కిఁజుతు.

(౨) సాస్వి - సమక్కుసాస్విమియాన ఎఱ్ఱెరుమాన్, సుశీలః - ఎఱ్ఱారుడన్
కలక్కుమ్స్వభావనాయనుమ్, సులభః - సర్వసులభనాయనుమ్, శ్రీమానసి - శ్రీమానాయ
నుమ్, కృపానిధిః - దయానిధియాయనుమ్, అణోః - స్వల్పమాన, మహత్ - మహాన్
శీడత్తిలొవణ్ణుమ్, దేవపాదసి - దేవతలైలుమ్, అత్యంతామ్ - మిక్కుమిక్కుమాన,
విక్రియామ్ - మనఃకాలువ్యత్తై, యాతి-అడైకిఱాన్; మహతామ్ - మహాన్గుణుడైయ,
పావనీ - (సకలరైయుమ్) పరిశుద్ధమాక్కవల్ల, దృష్టిః - కటాక్షమానతు, ప్రచ్యు
తానపి - (ఎఱ్ఱెరుమాన్ కటాక్షుతిలొనిట్టుమ్) నఱ్ఱువిసవకళైయుమ్, మోచయేత్ -
ఁజుత్తరిప్పిక్కుమ్; (అవకళగుడైయ) అమర్షః పునః - మనఃకాలువ్యమోవెన్దొలొ;
అల్పాపి-స్వల్పమాయనుమ్, నిత్యానపి - నిత్యుకళైయుమ్, నిపాతయేత్ - నఱ్ఱువప్ప
ణ్ణుమ్. శౌరేః - సర్వేశ్వరసుక్కు, ప్రియాత్ - తమక్కు ప్రియమ్ కెయ్ వత్తై కాట్టి
లుమ్, సజ్జనానామ్ - భాగవతరకళై, సభాజనమ్ - ఆరాధిప్పతు, ప్రియతరమ్ - తమక్కు
అత్యంతమభిమతమాయరుక్కుమ్. తేమామ్ - అన్ద ఆర్థిరకళుక్కునేరిట్టు, అవమానః -
అవమానమానతు, మనాగపి - స్వల్పమాయనుమ్, అప్రియాత్ - తమక్కునేరిఱుమనిచ్చత్తై

అప్రియాదప్రియస్తేషామవమానోమనాగపి” (౧) “సజ్జనాతిక్రమక్రార్థం శాస్త్రైరితథం ప్రదర్శయన్ | సూక్తిభిర్మక్తియుక్తాభిసర్వాన్ సముదజీవయత్” ఎన్ఝమ్ ఇత్యాదికథాలే ఇవన్ శ్రీసుడైయ సాహిత్యరాహిత్యజ్ఞా లుక్తానగుణదోషజ్ఞతై తమ్ దీర్ఘదర్శిత్వత్తాలే దర్శిపిత్తు సర్వరై యుమ్ ఉజ్జీవిపిత్తుక్కొణ్ణు పోరుకిఱకాల త్తిలే;

ఇవరుడైయ ఉత్త్యనుష్ఠానజ్ఞతైయెల్లామ్ ఉత్తరదేశ త్తిలే వైష్ణవప్రభువాయిరుప్పొరువర్ “స్వాజ్ఞీవనమాక సకలశాస్త్రతాత్పర్య జ్ఞతైయుమ్, సజ్గ్రహరూపేణ అనుష్ఠిక్కుమ్బడియానతొరుచరమాన్థ విశేషతై అడియేనుక్కు అరుళిచ్చెయ్ తువరక్కాట్టియరుళవేణుమ్” ఎన్ఝ అపేక్షిత్తువరక్కాట్టు; జీయరుమ్ అప్పడియే భగవద్దాస్యరసమ్ పురు షార్థమెన్ఝ తెళిన్ద అధికారిక్కు కేవలభగవల్లాళ్ళునధారణమాత్రాధి కారముమ్ పోరాతు; కేవలభగవత్సమారాధననిష్ఠామాత్రముమ్ పో రాతు; కేవలాచార్యసారతన్త్రాధికారమాత్రముమ్ పోరాతు; కేవల భాగవతాను వర్తనమాత్రముమ్ పోరాతు; పినై ఎజ్జవేయెన్నిల్, యథోచితకై జ్ఞరైక్కినిరతరాయ్ స్వకీయగృహే నిశ్శక్తయోడే శ్రీ వైష్ణవకళి ప్రవేశిత్తు ప్పాజ్ఞాకవనిక్క తనై అత్తలై క్కేయాక వైత్తుత్తలైక్కట్టుమ్ (౨) “అడియార్ కైనై యాట్పడు త్త” ఎన్ఝమ్, (౩) “ఎన్ఝైవిఱ్కువుమ్ పెఱువార్ కళే” ఎన్ఝమ్ నిలైయున్డాకవేణు మితే; ఇప్పడి ఇవ్వర్థతై అనుసద్ధిత్తు అనుష్ఠియానాకిల్ తనక్కుప్రతి

క్కాట్టిలుమ్, అప్రియః - అత్యంతమనిష్ఠమాయురుక్కుమ్.

(౧) సజ్జన-సత్పురుషకళి విషయత్తిల్, అతిక్రమః-పణ్ణుమపచారత్తినుడైయ, క్రార్థమ్ - క్రార్థతై, ఇథమ్ - ఇప్రప్రకారమ్, శాస్త్రై-శాస్త్రశాఖలుమ్, యుక్తి యుక్తాభిః - యుక్తియుడన్ కూడియ, సూక్తిభిః-శ్రీసూక్తికథాలుమ్, ప్రదర్శయన్-కాటిక్కొణ్ణు, సర్వాన్ - సకలరైయుమ్, సముదజీవయత్ - ఉజ్జీవిపిత్తుక్కొణ్ణు పోనార్.

పత్తి సాభాగ్యశ్వర్యజ్ఞో కైక్కుడాతు. (౧) “స్యగ్రోధబీజే వట
వత్సనావే శబ్దజాలవత్ । సిద్ధే తదీయశేషత్వేనర్వాహస్సమ్భవన్తిహి”
ఎన్నికపడియే చరమార్థవిశేషమ్ కై పుకున్దతాకిల్ వివిధజ్ఞభాయ్ విచిత్ర
జ్ఞభాయ్ అనన్తజ్ఞభాయరున్దశ్శ భగవద్విషయ రహస్యవిశేషజ్ఞయై
ల్లామ్ అతీయవేణమెన్నిక నిర్బంధమితై. ఇవ్వనుష్ఠాన విశేషమిన్తిక్కే
శైల్లుకిణ్ణానానుష్ఠానప్రతిపాదనముమ్, భగవద్రహస్య విశేషజ్ఞభుమ్
వేత్తైశ్శొల్లుమ్ పాతినత్త్యధర్మమ్మాలే వ్యర్థమాయ్విడుమ్. (౨)
“పూజనాద్విష్ణుభక్తానాం పురుషార్థోఽస్తి నేతరః । తేషువిద్వేషతః
కిచ్చిన్నాస్తి నాశకమాత్మనామ్” ఎన్నికపడియే తిరుమన్తార్థమాన
చరమార్థనిష్ఠయై స్వదివ్యసూక్తి విశేషత్వాలే దర్శిప్పిత్తైఘ్రితిప్పిక
విట్టరుళ; అవరుమ్ అప్పడియే తదీయారాధనైక తత్పరరాయ్ (౩)
“తస్యైనిత్యం ప్రదితత దిశే దక్షిణస్యై నమస్కామ్” ఎన్ఱమ్, (౪)
“దిశేవాపి నమస్కుర్యాద్యత్రాఽసౌ వసతిస్వయమ్” ఎన్ఱమ్ శొల్లుకిణ్

(౧) స్యగ్రోధ-ఆలమరత్తినుడైయ, బీజే-వత్తిల్, వటవత్ - శాఖాపశాఖమాన
ఆలమరమ్మాలపుమ్, ప్రణవే - ఓక్కారత్తిల్, శబ్దజాలవత్ - శబ్దరాశిపాలపుమ్,
తదీయ - భాగవతర్కకుమ్, శేషత్వే - దాసభూతనాయిరుప్పతు, సిద్ధేసతి - కైపు
కున్దతాకిల్, సర్వాహః - భగవద్రహస్యజ్ఞ ముతలానసకలాగ్ధకుమ్, సమ్భవన్తిహి-
తన్నడైయే ఉడ్డాకిన్ఱతుకళ్.

(౨) విష్ణు - సర్వేశ్వరస్విషయత్తిల్, భక్తానామ్ - భక్తియుడైయ శ్రీవైష్ణ
వర్కకళై, పూజనాత్ - ఆరాధిప్పత్తైక్కాట్టిల్, ఇతరః-వేఱాన, పురుషార్థ-సాధ్య
మాన పురుషార్థమానతు, న-ఇల్లై; తేషు - అవర్కకళ్ విషయత్తిల్, విద్వేషతః-ద్వేష
మృణ్ణువత్తైక్కాట్టిల్, ఆత్మనామ్ - ఆత్మకళై, నాశకమ్-అఘ్రియచ్చెయ్కిణ్ఱతు,
కిచ్చిత్-వేఱొన్ఱమ్, నాఽస్తి - ఇల్లై.

(౪) అసౌ - ఇన్ఱఆచార్యర్, స్వయమ్ - తామ్, యత్ర - ఎన్ఱదివ్యదేశత్తిలే,
వసతి - ఎఘ్రిన్ఱరుళియిరుక్కితారో?; దిశేవాపి-అద్దిక్కైన్కోక్కియావతు, నమస్కు
ర్యాత్ - దణ్ణిన్సమర్పిక్కువేణుమ్.

పడియే జీయర్ ఎఱ్ఱునర్దురుళియరుక్కుమ్ దిక్కైన్దోక్కి (౧) “తొఱ్ఱు మత్తిశైయున్ దొన్దోక్కి” ఎఱ్ఱిటపడియే నాళోతోటమ్ సేవిత్తుక్కొణ్ణు తమ్ముడైయ వర్ణానుగుణమాక ఎరికరుమ్బుముతలాన కై జ్ఞుర్బత్తైయుమ్ మఠత్తుక్కునడ త్తిక్కొణ్ణు పోన్దార్.

అక్కాల త్తిలే కోయిలిలేయిరుక్కిటభట్టర్ పెరుమాళ్ తిరు వోలక్క త్తిలే జీయరై సేవిత్తు “దేవరీర్ శివ్యర్ కళ్ నమ్మెదణ్ణనిడామల్ అవమతిపణ్ణి పోరానిఱ్వుర్ కళ్” ఎఱ్ఱుఅటివిక్క, జీయరుమ్ మఠమేయె ఱ్ఱునర్దురుళి అవర్ కళై అత్తైత్తు “సిగ్గళ్ ఇప్పడిశెయ్ వానేన్” ఎఱ్ఱుకే ట్టరుళ; అవర్ కళుమ్ అవర్ ఇరుక్కిటవిరుప్పై విణ్ణప్పమ్ శెయ్ తు “ఎజ్జ ళుక్కు అవరై అనువ ర్తిక్కుమనస్సు ఇశైయాతు” ఎన్న; “అతు ఉజ్జ ళుడైయ దోషానుసన్ధానతాలే వన్దతాయిరుక్కుమ్; ఆకై యాలే “పెరు మాళుమ్ పిరాట్టియుమాక దివ్యసింహాసన త్తిలే ఎఱ్ఱునర్దురుళియరుక్కిట తాక ప్రతిపత్తిపణ్ణిసేవిత్తుక్కొణ్ణు పోరున్దోళ్” ఎఱ్ఱు అరుళిచ్చెయ్ తు ఇప్పడి తదీయవిషయజ్గళిల్ గుణప్రతిపత్తి నడక్కుమ్బడియాన భాగవత ప్రావణ్యత్తైయడైయరాయ్, పిన్బుతాముమ్ వృద్ధాచారజ్గళై అఱిన్దరు ళుమవరాకై యాలే వేధకప్పొన్నాన విలక్షణవిషయజ్గళై ఆదరిత్తు క్కొణ్ణు అవర్ కళ్ విషయత్తిల్ పూర్వర్ కళ్ అనుష్ఠిత్తుప్పోరుమ్ శేషవృత్తికళెల్లామ్ అనుష్ఠానపర్యవసానమామ్బడి అనుష్ఠిత్తురుళి (౨) “ఎక్కుణత్తోరెక్కులత్తోరెవ్వియల్ పోరాయిడినుమ్, అక్కణ త్తేనమ్మి తైవరావరే, మిక్కపుకట్ క్కార్ పొత్తీల్ కోయిల్ కన్దాడైయణ్ణె న్దుమ్ పేరాళనై యడైన్దపేర్” ఎఱ్ఱు అనుసన్ధిత్తురుళ;

జీయరుమ్, (౩) “త్వద్దాసదానగణానాచరమావధాయ స్తద్దాసత్తైక

(౩) త్వత్ - దేవరీరుడైయ, దాసదాస - అడియారడి యార్ కళుడైయ, గణనా-ఎఱ్ఱుపతిల్, చరమావధౌ-చరమసజ్జ్యయిల్, యః-యావరూరువో ఉణ్డో?;

రసతామిరతామమాఽస్తు” ఎన్నిట వాగ్విప్లవ ముత్తైతప్పామల్ శ్రీ
వైష్ణవదాస్య రసశ్రీయోడే వాఙ్మన్ద్రుభుమ్ కాలత్తిలే, తదీయవైభవా
ఽభిజ్ఞరాయ్ అవర్కళుడనే కలన్దపరిమాటి పోరుమవర్కళాన అప్పన్
అరుళాళప్పెరుమాళ్ ఇవర్కళే అత్యాదరత్తుడన్ నిత్యసన్నిధిపణ్ణిప్పో
రుమ్ తిరుమలై ముతలానదివ్యచేశజ్జలై మీళవుమ్ తిరువడితోఱ్ఱి తిరు
వుళ్ళమాయ్ పెరుమాలై అనుమతికొణ్ణు, (౧) “ప్రథితైరపితద్భుతైర్విరి
ప్రతివాదిభయజ్కురైః” ఎన్నిట ప్రతివాదిభయజ్కురమ్ అణ్ణాముతలాన
అనేకశ్రీవైష్ణవర్కళుడనే పెరుజ్జుట్టమాయ్ తిరుక్కావేరి వడక్కునోక్కి
నాప్పోలేపుటప్పట్టరుళి, ప్రథమమ్ (౨) “అథవిలోకినలోకితమోనుదంత్య
దవలోకినతుజ్గకుతూహలమ్ ద్విరదశైలశిరోగృహమేధిసం వరదము
త్తరవేదివిభూషణమ్” ఎన్నిటపడియే అవసర ప్రతీక్షరాయెన్దురుళియ
రుక్కిఱ పేరురుళాళరై తిరువడితోఱ్ఱువతాక ప్పెరుమాళ్ కోయిలిలేట
వెన్దురుళి, అజ్గుణ్ణాన శ్రీవైష్ణవర్కళెల్లారుమ్ ఎతిర్కొణ్ణువన్దు సేవిక్క
అవర్కళై యుమ్ కృపై పణ్ణియరుళి అవర్కళుడనేకూడ ఎన్దురుళి, కోయి

తత్ - అవరుక్కు, దాసతా - శేషభూతనాయరుప్పతిల్, ఏకరసతా-ముఖ్యరుచి
యాసతు, మను - అడియేనుక్కు, అవిరతా - ఒట్టివిన్ది, అస్తు - ఉణ్ణాకవేణుమ్.

(౧) ప్రతివాదిభయజ్కురైః-ప్రతివాదికళుక్కుభయజ్కురకళాయ్, ప్రథితైః-
ప్రసిద్ధకళాన, తద్భుతైర్విరి - అవర్కళుడనుమ్, (ఎన్దురుళినార్.)

(౨) అథ - పిటకు, విలోకన - కటాక్షత్తాలే, లోక-జనగళుడైయ, తమః-
అజ్ఞానాన్ధకారగళై, నుదమ్ - సమూలమాకప్పొక్కుమవరాయ్, త్వత్ - దేవరైరై,
అవలోకన - కటాక్షిప్పతత్కాక, తుగ్గ - అధికమాన, కుతూహలమ్ - ఆశినివేశ
ముడైయరాయ్, ద్విరదశైల - హస్తిగిరియనుడైయ, శిరిః - మస్తకత్తిల్, గృహమేధి
సమ్ - నిత్యవాసమ్ శెయ్యుకువరాయ్, ఉత్తరవేది - యాగళాలెక్కు, విభూషణమ్-
అలజ్జూరభూతరాన, వరదమ్-ఆశ్రితరవేషితగళైత్తలైక్కట్టిక్కొడుప్పవరాన పేర
రుళాళరై, (ఆశ్రయిల్లోమ్.)

ఋక్కుశ్శేషుక్కు (౧) “శ్రీమద్ద్వారవరం మహాద్భిబలిషీతాగ్ర్యం ఘోషీంద్ర
ప్రదం గోపీనాంరమణం వరాహావపుషం శ్రీభట్టనాథం తథా శ్రీమ
న్తం శతవైరిణం కలరిపుం శ్రీభక్తిసారం మునిం పూర్ణంలక్ష్మణ
యోగినం మునివరానాద్యానథ ద్వారపా॥ శ్రీమన్మజ్జనమణ్డపం సర
సిజాం హేతీశభోగీశ్వరా రామం నీలమణిం మహానసవరం తార్క్ష్యం
సృసింహం ప్రభుమ్ సేనాన్యం కరిభూధరం తదుపరి శ్రీపుణ్యకోటిం

(౧) శ్రీమత్ - నిత్యశ్రీయోడుకూడియ, మహత్ - పెరియతాన, ద్వారవరమ్ -
తిరుక్కోపురనాయనారైయమ్, బలిషీత-బలిషీతత్తుక్కు, అగ్ర్యమ్ - మున్ భాగ్తిబుళ్ళ,
ఘోషీంద్రప్రదమ్ - తిరువనంతసరనైయమ్, గోపీనాంరమణమ్ - గోపస్త్రీకళుక్తు ఆహ్లాదకర
నానకణ్ణనైయమ్, వరాహావపుషమ్ - వరాహనాయనారైయమ్, తథా - అప్పడియే,
శ్రీభట్టనాథమ్ - పెరియాళ్వారైయమ్, శ్రీమన్తమ్ - నిత్యశ్రీయోడుకూడియ, శత
వైరిణమ్ - నమ్మళ్వారైయమ్, కలరిపుమ్ - తిరుమణ్డైయాళ్వారైయమ్, శ్రీభక్తిసా
రమ్ - తిరుమణ్డైయాళ్వారైయమ్, పూర్ణంమునిమ్ - పెరియనమ్మియైయమ్, లక్ష్మణ
యోగినమ్, - ఉండైయవరైయమ్, ఆద్యాన్మునివరాన్ - ముతలార్వార్కళైయమ్,
అథ - పిఱకు, ద్వారపా - ద్వారపాలకర్కళైయమ్, శ్రీమత్ - నిత్యశ్రీయోడు
కూడియ, మజ్జనమణ్డపమ్ - తిరువభిషేకమణ్డపత్తైయమ్, సరసిజామ్ - పెరుండేవిత్రా
యారైయమ్, హేతీశ - తిరువాణ్డైయాళ్వారైయమ్, భోగీశ్వరా - తిరువనన్దాళ్వారై
యైయమ్, రామమ్ - చక్రపత్తిరుమకనైయమ్, నీలమణిమ్ - కరుమాణిక్కవర
దరైయమ్, మహానసవరమ్ - తిరుమణ్డైప్పళియైయమ్, తార్క్ష్యమ్ - పెరియతిరవడి
యైయమ్, ప్రభుమ్ - నామ్మియాన, సృసింహమ్ - అత్తైయియిక్కరైయమ్, సేనా
న్యమ్ - సేనైముతలికళైయమ్, కరిభూధరమ్ - మస్తిగిరియైయమ్, తదుపరి - అత
న్నేలే, శ్రీపుణ్యకోటిమ్ - శ్రీపుణ్యకోటివిమానత్తైయమ్, తథా - అప్పడియే, తన్నఘ్నే-
అన్దపుణ్యకోటివిమానమధ్యత్తిల్, తద్దెయి-శ్రీదేవిభూదేవి ప్రభృతికళాల్, పుతమ్ -
శూత్రప్పట్ట, రమానహచరమ్ - త్రియణిపతియాన, వరదమ్ - తేవప్పైరుమాళై, వందే-
సేవిక్కిఁజేన్.

తథాతన్తధ్యే వరదంరమాసహచరం వస్తే తదియైర్వృతమ్”(౧) “కమల
నివేళిరాజ్ఞి” కమలం కమలారమణం ఘనమణిభూషణద్యుతికడారి
గాత్రరుచిమ్! అభయగదాసుదర్శనసరోరుహచారుకరం కరిగిరిశేఖరం
కమపిచేతసిమేనిదధే” ఎన్నిటపడియే శ్రీబలిపీత త్రుకేదణ్డన్ సమర్పిత్తు
సేవాక్రమత్తిలే సేవిత్తువైయమాళికైయిలేటి పేరరుళాళరైయమ్ తిరు
వడెత్తోముతు (౨) “మగ్గళం వేదసః వేదిమేదిసి గృహమేధినే! వరదాయ
దయాధామ్నేధిరోదారాయ వజ్రశమ్” ఎన్దు మజ్జళాశాసనమృణ్ణిక్కిణ్ణు
నిట్క, వరదరాజరుమ్ ఇవరుక్కుత్తీర్థప్రసాదముమ్ తిరుమాటై శతకోప
నుమ్ ఉకన్దుప్రసాదిక్కు, స్వీరి త్రుళి దణ్డన్ సమర్పిత్తు ప్పటప్పట్టరుళ;

అజ్ఞుళ్యవర్కళి ఇవర్ ఎన్దున్దురుళియిరుక్కుమ్బడిక్కు బరుమత
త్తైయమ్ కల్పిక్కు, (౩) “కతిచిద్దినాని కరిశైలవాసినః కమలాసఖస్య

(౧) కమల - ఆసనకమలత్తిల్, నివేళిత-ఉన్దియ, అజ్ఞిక్రకమలమ్ - తిరువడి
త్రాకురైకత్తైయడైయరాణ్, కమలారమణమ్ - శ్రియః పతియాయ్, ఘన - శ్రేష్ఠ
మాన, మణి - రత్నమయమాన, భూషణ - తిరువాళరణగ్గళుడైయ, ద్యుతి - తేజస్వి
నాల్, కడారి - పాన్ వర్ణమాకప్పణ్ణిప్పట్ట, గాత్రరుచిమ్ - తిరుమేనిశోదైయై
యడైయరాణ్, అభయ-అభయహస్తమెన్న, సుదర్శన- తిరువాళియాత్వానెన్న,
సరోరుహ - శ్రీపాంజ్విజన్యాత్వానెన్న (ఇవర్కళాల్), చారు - అమృతాయవిశ్ణా
నిష్ఠ, కరమ్ - తిరుక్కైకత్తైయడైయరాణ్, కరిగిరి - హస్తిగిరిక్కు, శేఖరమ్-శిరో
భూషణరాన, కమపి - అనిర్వాచ్యనాన పేరరుళాళరై, మే-అడియేనుడైయ, చేతసి-
మనత్తిల్, నిదధే - ధ్యానిక్కి-తేన్.

(౨) వేదసః - బ్రహ్మవినుడైయ, వేదిమేదిసి - యాగభూమియిల్, గృహమే
ధినే - ఎన్దున్దురుళియిరుప్పవరాణ్, దయాధామ్నే - కృపానిధియాయ్, ధిరోదా
రాయ-అక్రితాపేక్షితగ్గళైత్తలైక్కుట్టువతిల్ నిలైనిష్ఠవరాన, వరదాయ-పేరరుళాళ
రిన్పొరుట్టు, మగ్గళంమగ్గళమ్ - విశేషమాయ్ మగ్గళముణ్డైకవేణుమ్.

(౩) సః - అష్టమణివాళిమామనిశి, కతిచిద్దినాని - శిలనాళిపరైయిల్, కరి

నయనాతిధిర్భవన్ | నిజపాదపద్మజరజోభిషేచనై రఖిలాః జనాః విమల
యన్న వాససః” ఎన్నిటపడియే అట్లే అవర్ కళుక్కు ఉకప్పాకనాలాటునా
శ్రేష్టున్దరుళియరున్ద, అన స్తరమ్ తిరువై శాఖ త్తిరునాళో తొడన్దీనడక్క;
మూన్టామ్ తిరునాళిలే పెరుమాళో, అలప్పరిత్తుక్కొణ్ణు (౧) “ఆరూఢః
ఋతగేస్త్రమస్యః రయోరశ్చీద్వయీమర్చయన్ దివ్యైరమ్బరభూషణై
ర్దినకృతోదీప్తిందివాదీపయన్ | ముగ్ధేన్దు స్త్రీతరోచిషామధురయన్ ముక్తా
తపత్రశ్రియం విశ్వంపశ్యతి చక్షుషావికసతా వీదీవిహారి హరిః” ఎన్నిట
పడియేపోర ఒప్పనై యోడే పెరియతిరువడిమేటొక్కణ్ణు తిరువీధియిలే పుట
ప్పట్టరుళ; పెరుమాళుడనే జీయరుమ్ సేవిత్తుక్కొణ్ణు గజైక్కొణ్ణాన్
తిరుమణ్ణప త్తేట పెమ్మన్దరుళ;

తైల - హస్తిగిరియిలో, వాససః - నిత్యవాసమ్ వణ్ణిక్కొణ్ణిరుక్కిట, కమలాసఖస్య-
శ్రియః పతియాస పేరులూళరుడైయ, నయనాతిధిః - కటాక్షత్తుక్కు ప్పాత్ర
ఘాతరాయ్, భవన్ - ఆకానిస్తుక్కొణ్ణు, (అవిడత్తిలో) అఖిలాన్-సమస్తమాన, జనాన్-
జనగణైయుమ్, నిజ - తమ్మడైయతాన, పాదపద్మజరజః - తిరువడిభూళోకళినుడైయ,
అభిషేచనైః-స్పర్శతైలో, విమలయన్-నిర్మలస్వభావరాసుమ్బడివణ్ణిక్కొణ్ణు, ఉవాస-
ఎమ్మన్దరుళియరున్దా.

(౧) హరిః - తేవప్పెరుమాళో, పతగేస్త్రమ్ - పెరియతిరువడియన్ మేలో,
ఆరూఢః-పీడియరుళినవరాయ్, అస్య - ఇన్ద్రపెరియతిరువడియనుడైయ, కరయోః-
తిరుక్రైకళిలో, అజ్ఞిద్వయీమ్ - ఇరణ్ణుతిరువడికళైయుమ్, అర్చయన్ - వైత్తు
క్కొణ్ణువరాయ్, దివ్యైః - శ్రేష్ఠమాన, అమ్మర-తిరుప్పరియట్టగళాలుమ్, భూషణైః-
తిరువాభరణగళాలుమ్, దినకృతః - సూర్యనుడైయ, దీప్తిమ్-ఒళియై, దివాదీపయన్-
వకలోవిళక్కాక్కినవరాయ్, ముగ్ధేన్దు - అమృతయచన్ద్రోన్బీష్ట, స్త్రీత - పొన్తులు
వలుడైయ, రోచిషా - కాన్తియాలో, ముక్తా-తపత్ర - ముత్తుక్కుడైయనుడైయ,
శ్రియమ్-శోభయై, మధురయన్ - విశదృష్టజ్ఞినవరాయ్, వీధీ - తిరువీధికళోలోయుమ్,
విహారి - ఉల్లాసమాయ్ ఎమ్మన్దరుళిక్కొణ్ణు, వికసతా - మలర్గ, చక్షుషా - తిరు
క్కొణ్ణుతాలో, విశ్వమ్-సకలరైయుమ్, పశ్యతి - మళిరక్కటాక్షిక్కిటా.

అవ్వళవిలే ఎటుమ్మియప్పావుమ్, శ్రీవైష్ణవర్కతుడనే తిరునాళ్ సేవిక్కెమ్మొద్దులినవర్ అక్లే జీయరై అచిన్తిమాకసేవిత్తు, (౧) “ఆరు హ్యపతగవృషభమాయాన్తం వరదమాదరాద్ద్రష్టుమ్ గత్వాతదగ్రభూ మినాద్రాక్షంతత్రదేశికం దృష్ట్వా” ఎన్నుమ్మడి విస్తితహృదయరాయ్ మోహిత్తు జీయర్ తిరువడికళిలే ఆదరాతిశయత్తాలే విమిశ్చవిగ్రహ నుభవమ్ పణ్ణిక్కొణ్ణు మూన్తు నాన్దు నాన్దొకై పరవశగాత్రరాయరున్దు మోహిత్తు, (౨) “చిరేణసంజ్ఞాం ప్రతిలభ్య భూయోవిచిన్తయామాస విశాలనేత్రా” ఎన్నుమ్మడియే శనైర్మోహమ్ తెళిన్దు మ్మొద్దిరున్దు తిరు నాళెన్దటిన్దు జీయరై సేవిత్తుక్కొణ్ణుపోయ్ (౩) “కుమిలుమోశైవి మ్మివొలిత్తులై విల్లిమజ్జలజ్జొణ్ణుపుక్కు” ఎన్దుమ్ (౪) “ఇత్తై కొళ్ శోతి చెన్నామరైక్కట్టిరానిరున్దమై కాట్టినిర్” ఎన్దుమ్ శొల్లకిటపడియే జీయర్ పురుషకారమాక (౫) “సౌమ్యోపయన్త్రమునినామమదర్శి తౌతౌ శ్రీదేవరాజచరణౌ శరణం ప్రపద్యే” ఎన్దిటపడియే సేవిత్తరుళి

(౧) పతగవృషభమ్ - పెరియతిరువడియిన్దొ, ఆరుహ్య - ఏటియరుళి, ఆయాన్తమ్ - మ్మొద్దులినాన్ద, వరదమ్ - తేవప్పెరుమాళై, ద్రష్టుమ్ - సేవిప్ప తణ్ణు, ఆదరాత్ - ఆదరమాక, గత్వా - శెన్దు, తత్ర - అవ్విడత్తి, దేశికమ్ - ఆచార్యరాస మణవాళమామునికళై, దృష్ట్వా - సేవిత్తు, (అక్లేవిధరాయ్) తదగ్ర భూమిమ్ - అత ట్టుమ్మొత్తై, నాద్రాక్షమ్ - పార్క్కవిత్తై.

(౨) [రా-సు-౩౨-౮-] చిరేణ-విజితునాన్దొకైమ్మలై, సంజ్ఞామ్-ప్రజ్ఞైయై, ప్రతిలభ్య - అడైన్దు, భూయః - పిన్దు, విశాల - మల్ర్న్ద, నేత్రా - తిరుక్కణ్ణిళై యుడైయళాయ్, విచిన్తయామాస - చిన్తిత్తాళ్.

(౫) సౌమ్యోపయన్త్రమునినా - (పురుషకారభూతరాస) మణవాళమా మునికళాలే, మమ-అడియేసుక్కు, దర్శితౌ - కాట్టప్పట్ట, తౌ - అన్ద, శ్రీదేవరాజ- పేరులొళరుడైయ, చరణౌ - తిరువడికళై, శరణమ్ - ఉపాయమాక, ప్రపద్యే-అశ్ర యిక్కి-కేన్.

పిన్చు జీయరుమ్ పెరియతిరువడియోట్టై శేర్ త్రియై సేవిత్తరుళి (౧)
 “సుపర్ణపుష్పే ప్రబభౌశ్యామసి తామృరోహరిః కాశ్చానస్యగిరేశ్వరేశ్చ
 సతటిత్తోయదోయథా” ఎన్నిటపడియే *మఱ్ఱుయర్ పొన్దలై మేరెమ్మన్ద
 మాముకిల్ పోన్డెమ్మమ్ పూవై వణ్ణర్ పుళ్ళిన్దేల్ వరుమ్బడియై మేవిని
 స్తుకణ్డనుభవిత్తు అత్యన్తమ్ హృష్టరాయ్ నిఱ్ఱుత్తాముమ్ (౨), “తవళ
 ముత్తు మణితివళనల్పవళమరుణరత్న వన్తై శాత్రియే, శఙ్గుశక్రముమ్జై
 యిల్ తికళు మజై పాకనరనేత్తవే, నరరుమ్మై త్తమరర్ తిరళుమేత్తుమ్ నర
 వాకనన్ వరుణనిన్దిరన్ నడుపునా న్దత్తై కోళో మునివర్ వానవర్ కుణాల
 మిట్టు నడమాడవే, వరై కళిల్ పెరియవడకిరిక్కుమిన్దై మరతకక్కువడు
 పోలవే, వరదర్ కచ్చినకర్ వరుతని త్తైరువిల్ *తెన్దలై క్కళుకుప్పాయవే,
 అరవుత్తి త్త మణిమకుడమున్ద్రువోరువణిపిణక్కుడన్ మిమ్మన్ద్రువే, కనక
 మొత్తొరు వడివమొత్తివరుమ్ కరుడనిల్ పవనివరువరే” ఎన్దనుభ
 విత్తు అతుక్కు ప్పాశురమిట్టరుళిచ్చెయ్ తు హృష్టరాయ్ ఎమ్మన్దరుళియి
 రున్ద మన్ద్రై త్తిరునాళోకళై యుమ్ మజ్గళాశాసనమ్ శెయ్ తరుళి;

అనన్తరమ్ అప్పావై యుమ్ కూట్టిక్కొణ్ణు తిరుప్పట్టుళ్ళియేఱ
 వెమ్మన్దరుళి, అక్ళే *పొన్దుడియమ్బార్ శేర్ శై యమ్మానై యుమ్ సేవిత్తు
 ప్పొటప్పట్టు, అనన్తరమ్ (౩) “ఘటికాచలశేఖరం తతోనరసింహం

(౧) సుపర్ణ - పెరియతిరువడియనుడైయ, పుష్పే - తిరుత్తోళిలెమ్మన్దరుళి
 యిరుక్కిఱ, శ్యామః - సీలమేఘశ్యామళరాయ్, పీతామృరః - పీతకవాడైయై యణి
 న్దిరుక్కిఱ, హరిః - పేరరుళాళర్, కాశ్చానస్య - స్వర్ణమయమాన, గిరేః - మేరుపర్వ
 త్తైయడైయ, శ్వశ్చే - శిఖరత్తిల్, సతటిత్ - మిన్నలోడుకూడియ, తోయదోయథా -
 మేఘమ్మోల్, ప్రబభౌ - ప్రకాశితార్.

(౩) తతః - పిఱవ, ఘటికాచల - తిరుక్కడికైత్తడఙ్గున్దుక్కు, శేఖరమ్ -
 శిరోఃఘాటమయ్యెమ్మన్దరుళియిరుక్కిఱ, నరసింహమ్ - అఱ్ఱకియెక్కిరై, నయనేన -

నయనేననిర్విశన్! ఉదజీవయదాశ్రితైర్జనై రవసంతామపసితబద్ధనైః”
 ఎన్నిటపడియే *వడ్డలుపళగ్గళరుమ్ నిశీశోలై వణ్ పూజ్గడికై త్తడగ్గువ్డేట
 వెల్పున్దరుళి, తక్కానై యుమ్ తిరువడితొమ్ముతు, గ్రామాన్తరగ్గళిల్ నిన్దు
 మ్ అనుకూలరాయ్ వన్దాశ్రయి త్తవర్కళై యుమ్ కృపై పణ్ణియరుళి,
 అనన్తరమ్ కడికై త్తడగ్గున్దిలే ఏటియరుళి *మిక్కార్ వేదవిమ
 లర్ విల్పుజ్గుమక్కారక్కనియైయుమ్ సేవిత్తు అనుభవిత్తరుళి, (౧)
 “అన్నియమ్పాతిలరియురువాకి యరియై యట్టిత్తవనై పున్దనై తీరపు
 ల్లాణ్ణు పల్లాయరత్తాణ్డెన్దుపాడుతుమ్” ఎన్దుమగ్గళాశాసనమ్ పణ్ణియరుళి,
 అగ్గే ఎల్పున్దరుళినిన్దు ఎలుమ్మియైక్కటాక్షి త్తరుళి “వడతిరువరగ్గమ్”
 ఎన్దు ఊరుక్కు త్తిరునామమ్ శాత్తి, కుళత్తుక్కు “తిరుక్కావేరి”
 ఎన్దు తిరునామమ్ శాత్తి, అప్పావై యుమ్ అమ్మకియమణివాళిదాసరెన్దుమ్,
 అగ్గుణ్డానవర్కళై యుమప్పడియే అభిమాని త్తరుళి, *అణ్ణిల్ మలై య
 రుకే అరజమానగరమాక్కి;

అనన్తరమ్ *వణ్ పూజ్గడికై క్కు(౨) “పణ్డెల్లామ్ వేగ్గడమ్” ఎన్దు
 తొడగ్గి తిరుమలై యోడే ఒరుశేర్ త్రియుణ్డాకై యాలే(౩) “పానై ౨ మా
 మణియై అణియార్ న్దతోర్ మిన్నై వేగ్గడత్తుచ్చియిల్ కణ్ణు” ఎన్దు శ్రీనిధి
 యాకిటపొరుళి పడై ప్పారాక *బణ్ణుతల్ మామైయిన్ పడియే మనోరథత్తై
 యుడై యరాయ్, (౪) “దేవందివ్యం శేషత్తై లేవనన్తం తత్పాదాబ్జంపీక్షి
 తుమ్” ఎన్నుమ్మడి తిరువడితొమ్మువారాక తిరుప్పతియేట వెల్పున్దరుళి,
 ప్రథమమ్ ఎమ్పెరుమానారై త్తిరువడితొమ్ముతు, ఉడై యవర్ ఉకన్దు ఏటి

తిరుక్కణ్ణళాలే, నిర్విశన్ - పూర్ణమాక సేవిత్తుక్కొణ్డా, ఆపనీత - నివృత్తమాన,
 బద్ధనై - సంసార బద్ధతై యుడై యరాయ్, అగ్గితై - తమ్మై ఆశ్రయితిరుక్కిట,
 జనై - శిష్యజనగ్గళుడన్, తామ్ - అద్ద, అపనీమ్ - దివ్యదేశత్తై, ఉదజీవయత్ - ఉజ్జీ
 విప్పిత్తార్.

(౧) తిరుప్పల్లాణ్డు-౬. (౨) ౩-తిరువ-౬౧. (౩) తి-మొ-౧౦-౧-౨.

యమశప్పణ్ణిన గోవిందరాజునై యమ్ అత్యాదరత్తుడనే (౧) “కై యినార్ శురిశణ్ణనలాభియార్” ఇత్యాదిప్పడియే సేవి త్తరుళి, *గోవిందన్ గుణమ్ పాడి మజ్జభాశాసనమ్పణ్ణి, గోవిందస్సన్నడియారాయరుక్కిఱ శ్రీవైష్ణవ సమూహత్తుడన్ పుటప్పట్టరుళి, తిరుమలై యడివార త్తిలే అమర్ న్దెఱ్ఱు న్దరుళియరుక్కిఱ సమ్మాత్వార్ ముతలాన ఆత్వార్ పతి న్దరై యమ్ తిరు వడితోఱ్ఱుతు, (౨) “ఉలకుయ్యమాల్ నిన్” ఎన్ఱుతోడణ్ణి “మకిత్త మాఱన్ తాళిన్ఱై యే ఉన్ శరణాయ్ నెజ్జ మేయుళ్” ఎన్ఱుమ్, (౩) “ఒఱ్ఱి విలాక్కా-లముడనాకిమన్ని ” ఎన్ఱుతోడణ్ణి “ మిక్క-నలమ్ శేర్ మా ఱన్ పూఱ్ఱులై నెజ్జోపుకత్త” ఎన్ఱుమ్, ద్వయ త్తిల్ ఆత్వారడియై అడియెఱ్ఱి తద్విషయ త్తిలేతాముమ్ అనుసన్ధిత్తు, సేవి త్తరుళి అఱ్ఱై క్కు అణ్ణి ఎఱ్ఱున్దరుళియరున్ద అఱ్ఱుణ్ణానవర్కళై యమ్ కృపై పణ్ణి యరుళి;

మఱ్ఱై నాళ్ *తిలతములకుక్కాయ్ నిన్ఱు తిరువేగ్గడత్తైచ్చెన్ఱు వణణ్ణి, అన్దరమ్ (౪) “మొయ్ త్తళోలై మొయ్ పూన్దడమ్ తాఱ్ వరే” ఎన్ఱుమ్, (౫) “తేనేయ్ పూ మ్పొఱ్ఱిల్ శూఱ్ తిరువేగ్గడమామలై” ఎన్ఱుమ్ (౬) “తేశమాయ్ త్తికఱుమ్ మలై” ఎన్ఱుమ్ (౭) “అప్రాకృతమ మేయళ్ళ సర్వరత్న మయంగిరిమ్| హిరణ్మయమహాశృంగం పఞ్చోపనిష దాత్తకమ్” ఎన్ఱిటపడియే అప్రాకృతదివ్యవపున్సై యుడైయ పెరియతిరువ

(౭) అప్రాకృతమ్ - అప్రాకృతమాయ్, అమేయమ్ - పరిచ్ఛేదికవౌణ్ణాత తాయ్, సర్వరత్న మయమ్ - సకలవిభరత్న ప్రచురమాయ్, హిరణ్మయ-స్వర్గమయమాన, మహాశృంగమ్ - పెరియశిఖరత్తైయుడైయతాయ్, పఞ్చోపనిష దాత్తకమ్ - పఞ్చోపని షస్మయమాన, గిరిమ్ - తిరుమలైయై, (సేవిత్రార్).

(౧) అమలనా-౭. (౨) తి-వాయ్-నూ-౬౦. (౩) తి-వాయ్-నూ-౨౩.

(౪) తి-వాయ్-౩-౩-౧౦. (౫) తి-మొ-౧-౯-౨. (౬) తి-మొ-౧-౮-౯.

నన్దాధ్వన్ తానానతన్వయాన తిరుమలై యాధ్వానై అడైన్దు అడివణ్ణి,
(౧) “తంపా దేనాఁ ధ్యారోహతి” ఎన్దుమ్ భావనై కొణ్ణుమితి త్తేటి, కాట్ట
యికియళిగ్గరై యుమ్ తిరువడితొయ్తు, అన న్తరమ్ పరమపదత్తుక్కుప్పడి
యొయ్తుఁజుపోలేయిరుక్కిట తిరుమలై యిలే ప్రతిపత్తియుడనే ఏటి ఎయ్దు
న్దరుళి, *తేనాఁపాయుమ్ తిరువేగ్గడ త్తిలుణ్ణాన కానాఁకులై యుమ్ *వి
లగ్గల్ కుడుమికలై యుమ్, *మిన్ తికల్ కుడుమికలై యుమ్, *అరువి
శేర్ వేగ్గడత్తు త్తెళ్ళరువికలై యుమ్, *కోల్ తేన్ పాయ్ న్దొయ్తుకుమ్
కుళిర్ శోలై శూఠ్ న్ద వయ్తై యుమ్, *కల్ తేన్ పాయ్ న్దొయ్తుకుమ్
కమలచ్చునై కలై యుమ్, *శెప్పార్ తిణ్ వరై యైయుమ్ సేవిత్తుకొణ్ణు
అప్పాలెయ్దున్దరుళి, *కాట్టిల్ వేగ్గడ త్తిలుణ్ణాన కాట్టయమ్, వై కున్దవా
నాడుక్కొప్పాన *వడతిరువేగ్గడనాట్టయమ్ అనుభవియానిన్దుకొణ్ణు,
*మాలుకన్దపూరాన ఊరరుకే ఎయ్దున్దరుళి, (౨) “నన్దణివణ్ణునూర్”
ఎన్గిట పాట్టిఱ్ఱడియే అఱ్ఱుణ్ణాన అపూర్వజ్జలై యెల్లామ్ ఆశ్చర్యత్తుడన్
అనుభవిత్తు, అన న్తరమ్ (౩) “కణ్ణన్ విణ్ణారై తొయ్తు” ఎన్గిట
పడియే ఊరరుకే సేవిత్తుకొణ్ణు అప్పాలెయ్దున్దరుళి, తిరుప్పరియట్టప్పాత్తై
కల్ వేలియైయుమ్ కడన్దు ఎయ్దున్దరుళానిఱ్ఱ;

అవ్వళవిలే *వేగ్గడత్తై ప్పతియాక వాఠ్ కిఱకోయిల్ కేళ్విజేయర్,
ఏకాగ్గిళో మల్లయమ్ తిరువేగ్గడముడై యానుడైయ అనైత్తుప్పరికర
త్తోడుమ్ శ్రీవైష్ణవర్ కళెల్లారుమ్ ఎతిర్ కొణ్ణువన్దుసేవిక్క; అవర్ కలై
(౪) “నికరిలమరర్ మునిక్కణ్ణళ్” ఎన్దు ప్రతిపత్తి పణ్ణియరుళి, అవ
ర్ కళుడనేకూడ తిరువేగ్గడమానకరై ప్రవేళిత్తు, అవ్వరుకే ఎయ్దున్దరుళి
వై కున్దన్ తిరువాళలిలేయుమ్, అవావరై చూఠ్ న్దాన్ తిరువాళలిలే
యుమ్ దణ్ణన్ సమర్పిత్తు ప్రదక్షిణమాక పెయ్దున్దరుళి అగ్గై అనన్దాధ్వన్

(౧) కాశీ-౧-౫.

(౨) ౪-తిరు-౪౭.

(౩) తిరు-౨.

(౪) తి-వా-౬-౧౦-౧౦.

కై జ్ఞుర్యమాన “ఇరామానుశన్” ఎన్నిటిరునన్దవనత్తైయుమ్ మన్
 యమ్ అజ్ఞుణ్ణాన తిరునన్దవన్దలై యుమ్ తిరుమణ్డపన్దలై యుమ్ *పున్నై
 కురుక్కత్తి నామిల్ శెరున్ది మకిథ్ పాడల్ శెణ్ణిక్ మ్ ముతలాన తిరు
 ప్పూమ్మొట్టిల్ కలై యుమ్ అనుభవిత్తు తిరువుళ్ళముకన్దరుళి, తిరుక్కో
 నేరియిలే నీరాడి, ద్వాదశోర్ధ్వపుణ్డ్ర్జలై యుమ్ ధరిత్తుక్కొణ్ణా
 (౧) “మేలూరునాళో మణ్ కోట్టుక్కొణ్ణాన్ మలై” ఎన్ట్రుమ్ (౨) *ఎటి
 తిరై వై యమ్ మున్ యమ్ ఏనత్తురువాయిడన్దక్షే త్రాధిపతియాన ఇాన
 ప్పిరానై యుమ్ సేవిత్తు, *ఊనేటు శెల్వత్తైయుమ్ అనుసన్దిత్తు, అజ్ఞుణ్ణాన
 తిర్యక్కావర జన్దలై యుమ్ ప్రార్థియానిన్టుక్కొణ్ణా *కోనేరివాయ్ మ్
 కురుకుతోడక్కమాన పక్షిసన్భజలై యుమ్, *తమ్బకమాయ్ నిన్టుక్కొమ్
 తవముడై యారై యుమ్ అనుభవిత్తుక్కొణ్ణా, పెరియతిరుక్కోపురత్త
 రుకే దన్దాన్ సమర్పిత్తు ఉళ్ళేపుకున్దు నమ్పెరుమాళ్ళేమొన్దరుళియిరున్ద అమ్మ
 కీయమణవాళన్ తిరుమణ్డపత్తైయుమ్ సేవిత్తరుళి;

అనన్త్రమ్ (౩) “శ్రీమతిమహతిద్వారే చిచ్చాంకాచ్చనమయ
 ఇబ్బలిపీఠమ్ స్థానమథయామునేయం చమ్మకతరుసమ్మదంప్రతిహారమ్
 వినతాతనయమహానసమణిమణ్డపం కనకమయవిమానవరమ్ పృతనాపతి

(౩) శ్రీమతి - నిత్యశ్రీయోడుకూడియ, మహతి - పెరితాన, ద్వారే -
 ద్వాదశభాగ్ త్రిల్, చిచ్చామ్ - అత్తాణిప్పళియైయుమ్, కాచ్చనమయమ్ - స్వర్ణమయ
 మాన, బిలిపీఠమ్ - శ్రీబలిపీఠత్తైయుమ్, అథ - పిఠక, యామునేయమ్ - యమునై
 త్తుత్తైవరెగ్గిఱ, స్థానమ్ - తిరుప్పుమణ్డపత్తైయుమ్, చమ్మకతరు - శెణ్ణిక్ పుట్టిను
 డైయ, సమ్మదమ్ - సమ్మత్తైయుడైయ, ప్రతిహారమ్ - శెణ్ణిక్ తిరువాళలైయుమ్, విన
 తాతనయ - పెరియతిరువడియైయుమ్ - మహానస - తిరుమడప్పళియైయుమ్, మణిమ
 ణ్డపమ్ - తిరుమామణిమణ్డపత్తైయుమ్, కనకమయ - స్వర్ణమయమాన, విమానవరమ్ -
 దివ్యవిమానత్తైయుమ్, పృతనాపతి - సేనైముతలికలైయుమ్, యతిగుర్య - ఎమ్మ

యతిఘ్రా నరహరి మథనమత జానకీజానిమ్”(౧)“అథపునరసఘమణి
ద్యుతి కవచితకమలానివాసభుజమధ్యమ్ కలయత కమలవిలోచనమజ్జన
గిరినిధిమనజ్జనం పురుషమ్”(౨)“శరణమయమిత్యఘ్రిన్ద్రిశ్య
దక్షిణపాణినా కరకిసలయం సవ్యం సవ్యోరుసీమ్నిసమర్పయన్ మణిగణ
మహామగ్నేవక్ష్యతే దధద్దిరాం భవదభిమతశ్శ్రీమానస్తాకమస్తుపరం
పదమ్” ఎన్నిటపడియే తిరువేక్కడముడై యానై తిరువడిత్తోమువతాక
సేవాక్రమత్తినడై వే అత్తాణిప్పళి, తిరుమామణిమణ్డపమ్, ఆనన్దనిల
యమ్, శ్రీబలిపీఠమ్, “యమునైత్తుత్తై నర్” ఎన్నిట తిరుప్పామణ్డపమ్,

రుమానారైయుమ్, నరహరి - నృసింహనైయుమ్, అథ-పిఱకు, జానకీ జానిమ్ - చక్ర
పత్తిరుమకనైయుమ్, సమత - సేవియున్దోళ్.

(౧) అథపునః - పిఱకోవ్వాల్, అసఘ - నిర్దుష్టమాన, మణి - మణికళ
డైయ, ద్యుతి - కాన్దికళాల్, కవచిత - వ్యాదైయాన, కమలా - పెరియపిరాట్టి
యారుక్కు, నివాస - వాసస్థానమాన, భుజమధ్యమ్ - తిరుమార్వెయుడైయనాయ్,
కమల - శెట్టామరైపోష్ట, విలోచనమ్ - తిరుక్కణ్ణైయుడైయనాయ్, అజ్ఞానగిరి -
అజ్ఞానాచలత్తిల్, నిధిమ్ - నిధిపోలిరుక్కిఱ, అసజ్ఞానమ్ - హేయ ప్రతిభటరాన, పురు
షమ్ - పరమపురుషనాన తిరువేక్కడముడైయానై, కలయత - కణ్ణార సేవియున్దోళ్.

(౨) అయమ్ - ఇన్దతిరువడియే, శరణమ్ - (ఉక్కుళుక్కు) ఉపాయమ్, ఇతి-
ఎన్దు, దక్షిణపాణినా - వలతుతిరుక్కైయాల్, అఘ్రిమ్ - తిరువడియై, నిర్దిశ్య-
కాట్టిక్కొట్టా, సవ్యమ్ - ఇడతాన, కరకిసలయమ్ - తుళిర్ పోల్ సుమారమానతిరుక్కై-
యై, సవ్య - ఇడతాన, ఊరు - తిరుత్తుడైయనుడైయ, సీమ్ని - ప్రదేశత్తిల్, సమర్పయన్ -
వైత్తుక్కొట్టిరుప్పవరాయ్, మణిగణ - మాణిక్యసమూహత్తినడైయ, మహా - తేజస్సి
ల్, మగ్నే - మూట్ కిస, వక్ష్యతే - తిరుమార్వెల్, ఇన్దిరామ్ - పెరియపిరాట్టియై,
దధత్ - ధరిక్కుమవరాయ్, భవత్ - ఉక్కుళుక్కు, అభిమతః - ప్రియతమరాన,
శ్రీమాన్ - శ్రియః పతియాన తిరువేక్కడముడైయాన్, అస్తాకమ్ - సమక్కు, పరమ్ -
ఉత్తమమాన, పదమ్ - ప్రాప్యస్థానమాయ్, అస్తు - ఆకపేణుమ్.

శ్లోక త్తిరువాశల్, పెరియతిరువడి, తిరుమడై పుళ్ళి ముతలానవల్ శ్లో
యుమ్ సేవిత్తరుళి, అనన్తరమ్ సేనై ముతలియార్ ఎమ్మెరుమానార్
*అరియాయ్ వన్దుతోన్ది అవుణనుడలమ్ పిళన్ద వేజడ త్రియైయుమ్ సేవి
త్తు పెన్దుమాలై యిట్టాన్ తిరుమణ్ణప త్తేఱచ్చెన్దు (౧) “నాయేన్ వన్దుడై
దేన్ నల్కియాళెన్దై క్కొన్దురుళే” ఎన్దుదణ్ణన్ సమర్పిత్తు ద్వావరపా
లర్ కళుడన్ విణ్ణప్పమ్ శెయ్తు అనుమతికొణ్ణ ఉళ్ళేపుకున్దు, అనన్తరమ్
*మిడైన్ద వేల్ మరగళు మడగ్గవెయ్తు వేగడమడైన్దుమాలాన చక్రవర్తి
త్తిరుమకనై యుమ్ తిరువడితోఱుతు;

అప్పాల్ *అవన్ తాళిణై క్కీల్ పుకుమ్ కాతలై యుడై యరాయ్
కులశేకరన్ పడియరుకే శెన్దు *ఉలకముణ్డ పెరువాయనై త్తోడజ్జి *అకల
కిలేనళవుమ్ పూర్వవాక్యప్రక్రియైయాలే అడిక్కిముర్ న్దుపుకున్దు నిన్దు
సేవిత్తరుళి, అనన్తరమ్ *శెజమలక్కులిల్ పడియే (౨) “తిరుమకళో
మరువుమిరుపదమలరుమ్ మున్దున్దాళోకళుమ్, కుఱిన్దు తాన్దు శెక్కర్
మాముకిల్ పోల త్తిరువరైచ్చె మ్మొనమ్మరముమ్, అరుమైశేర్ శీరా
వుమ్ అయనై త్తన్దుతోరున్దియుమ్ అముతమూరుతరబన్దనముమ్ అలర్

†(పా)అనన్తరమ్ ఉళ్ళేపుకున్దు, శ్రీవేంకటాద్రి శృంగారణవర్షకవలాహకమ్బాలే
అఖిలార్థప్రదరాస తిరువేగడతై మ్మెరుమానై అడిక్కిముర్ న్దు పుకున్దు, ప్రభకుమ్ (౩)
“తిరుక్కమలపాదవ్ వన్దు ఎన్ కణ్ణినుళ్ళనవాక్కిన్దై తే” ఎన్దిఅపడియే మాతావినుడైయ
సర్వావయవగళుమ్ కిడక్కచ్చెయ్తే ప్రజైమలైయిలేవాయవైక్కుమాపోలే, ఆశ్రితర్
ఇట్టియున్దు త్రైయాన తిరువడితామరైకళైయుమ్, కళాచీనిభజ్జగళైయుమ్, రమ్మన్ద
మ్మోరుకళైయుమ్, ఆకాశేనన్ద్యారాగమ్ పరన్దాపోలే శ్యామళకోమళాగ్నత్తుక్కు
పరభాగరసావహమాన తిరుప్పీతామ్బరత్తైయుమ్, తిరువుదరబన్దనత్తైయుమ్, అతిలేళారు
కియ ఉడైవాళైయుమ్, అతస్మేలయనైప్పడైత్తోరెట్టిలైయుమ్, తిరుమేనియైయుమ్
*ఇత్తైయుమకలకిలే పెన్నుమలర్ మేల్ ముడైయు త్రైమూర్ వత్తైయుమ్, సుపుత్తపరి

మేల్ మజ్జెయుతై తిరుమార్వముమ్ ఆరముమ్ పతక్కనన్నిరై యుమ్,
 పెరువరై యనై యపుయ మొరునాన్ముమ్ పిఱజ్జడలాభీయుమ్ శఙ్గుమ్
 పెరుతివమెన్టుకాట్టియకరముమ్ పిడి త్రతోర్ మరుక్కినిల్ కరముమ్, ఒరు
 మతియెనవే శోతి శేర్ ముకము ముయర్ తిరువేజ్జడత్తుతైయు మొప్పి
 లావప్పన్ కరుణై శేర్ విభీయుమెన్ను శేలామ్ నితైన్దునిన్దునవే” ఎన్దు
 పాదాదికేశా న్తమాక అనుభవిత్తరుళి, అన న్తరమ్, *అలగ్గలన్దుళపము
 డియైయుమ్, తిరు త్తియకోఱమ్బత్తైయుమ్* శుగ్గ్, మొళినట్టమ్ శూఝ్
 న్దుశోతిపరన్దు కోళిత్తై వాన్ ముకత్తైయుమ్, *అతిల్ తన్ ముకత్తుచ్చుట్టి
 యైయుమ్, తిరునెగ్గ్ శ్రియిల్ శా త్తిన ము త్తిన తిరునామత్తైయుమ్ “వెణ్ణె
 యుణ్డాన్ తిరుమూక్కు” ఎన్దు ప్రత్యభిజ్ఞైపణ్ణలామ్బడి పుఘుకిలేము
 ఘుకియిరుక్కిఱ కోలనీళ్ కోడిమూక్కైయుమ్, *శెన్దామరై క్కట్కుని
 వాయైయుమ్, వార్ కాతిలేశా త్తిన ఇలకుమకరకుణ్డలగ్గళై యుమ్ *ఉలక
 ముణ్డ పెరువాయాలే* అణ్డముమ్ నాడుమడజ్గవిఘ్నాన్దియకణ్డత్తైయుమ్, అ త్తి
 రుక్కఱు త్తనిల్ కాణ్డైయుమ్, *అలర్ మేల్ మజ్జెయుతై మార్ పై
 యుమ్, అతిల్ *పవళవాయ్ పూమకళుమ్ ప న్దణిప్పుణారముమాన
 శేర్ త్తియుమ్, అత్తోడుశేర్ న్దు వెణ్బరినూలై యుమ్, వడ వేజ్జడవను

ఘాపమమాయ్ ఆయతమాన దామద్యయత్తి లేధరిత్త తిరువాళ్ళితిరుచ్చణ్ణావ్విరకళై
 యుమ్, కుగ్గ్ శ్రి ఇరణ్బుతిరుక్కైకళాలే, ప్రజైయనుడైయవాయిలే, ములైకన్డై పెరుడి
 కొడుక్కుమ్ తాయైప్పాలే శరణవరణస్థాననిర్దేశత్తైయుమ్, ఇప్పడినిరపేత్ పాయ
 నిష్కర్కు విరజైతుడైయళెన్దు తొట్టుక్కట్టు మ్పడియైయుమ్, ఉలకముణ్డ తిరుప్ప
 వళిచ్చెవ్వాయైయుమ్, కోలనీళ్ కోడిమూక్కైయుమ్, కమలకన్డళైయుమ్, విళిపురువణ్డ
 తైయుమ్, కణ్డాడియై ప్పకపోలశోభైకళైయుమ్, పి త్తైయుడైవాణుతల్ తిలకశోభై
 యైయుమ్, పొన్నిలకుళుట్టితిరుకోఱమ్బత్తైయుమ్, మకరనెడుజ్గుత్తై కాక్కుతుకళైయు
 మ్, కతిరాయర్ మిరవిక్కులన్దెరిత్తాలాత్తనీన్బుడియైయుమ్, అముతక్కుడలాన డిప్పిలా
 వప్పనై అమలనాదిపిరానిన్బుడియై ఆత్తావైప్పాలే పాదాదికేశా న్తమాకవనుభవిత్తు.

డైయ* మల్లార్ తోళ్ కిత్తె యమ్, అతిలేశా త్తిన*తణ్ణుమాయ్ విరై నా
 టుక్కణ్ణియైయమ్, తిరుక్కైళిలేధరి త్తవలమ్బురి ఆట్టియైయమ్, అవ
 ధ్దీరుక్కు పురభాగావహమాన, *వణ్ణమరుళ్ కొళణిమేకవణ్ణత్తైయమ్,
 *ఉయ్యవులకు పడై త్తణ్ణమణివయిల్లై యమ్, అతిల్ తిరువుదరబద్ధనత్తై
 యమ్, అతుక్కున న్దరమ్బావియాయ్ *ఉడై యార్ కనమణియోడోణ్
 మాతళమ్బూ ఇడై విరవిక్కిత్తవెట్టిల్ తెట్టికినోడుమ్, పొన్నరై నాణా
 డుమాణిక్కక్కిణ్ణిణియైయమ్, (౧) “పెరుమానరైయిల్ పీతకవణ్ణ
 వాడై” ఎన్ఱు ప్రణయినికళ్ వాయ్పులల్ ద్దుమ్బడియాన *అన్దిపోల్
 నిటత్తాడైయైయమ్, అతిల్* పల్లినుణ్ పల్లెరాకచ్చాత్తిన ఉడై వా
 శై యమ్, *పురిన్దమలరిడుకిఱ పుణ్ణరీకపాదమాన పూవార్ కట్టిల్ కళై
 యమ్, అతిల్ అతిర్ కట్టిల్ శతశైకళై యమ్, ఇన్నిలై యోడే, *నాల్
 తోళ్ ముతాన తిరువేడ్డముడై యానై (౨) “ఎణ్ణమ్ పుకున్ద తి త్తిక్కు
 మముతే” ఎన్ఱిటపడియే కేశాదిసాదా న్దమాక అనుభవిత్రుళి, పీత
 రాయ్ తిరుప్పల్లాణ్ణు తోడణ్ణి అనుసన్ధిత్తు మగ్గళాశాసనమ్బణ్ణి, పర్యాప్తి
 పిటవామైయాలే (౩) “మగ్గళం మానుషేలోకే వైకుణ్ఠమధితిష్ఠతే
 శేషశైలనివాసాయ శ్రీనివాసాయమగ్గళమ్” ఎన్ఱు మగ్గళాశాసనమ్ పణ్ణి
 యరుళి, (౪) “సామ్యోపయన్త్రమునినామమదర్శితౌ శ్రీవేంకటేశ

(౩) మానుషేలోకే - మనుష్యలోకత్తిల్, వైకుణ్ఠమ్ - శ్రీవైకుణ్ఠమాన తిరు
 మలైయిల్, అధితిష్ఠతే-ఎత్తున్దరుళియిరుక్కిఱ తిరువేడ్డముడై యానుక్కు, మగ్గళమ్-
 మగ్గళముణ్ణాకవేణుమ్. శేషశైల - శేషగిరియిల్, నివాసాయ - నిత్యవాసమ్ శేయ్తు
 కొట్టిరుక్కిఱ, శ్రీనివాసాయ - తిరువేడ్డముడై యాన్పొరుట్టు, మగ్గళమ్ - మగ్గళము
 ణ్ణాకవేణుమ్.

(౪) సామ్యోపయన్త్రమునినా - పురుషకారభూతరాస మణవాళమాముని
 కళారే, మను-అడియేమక్కు, దర్శితౌ-కాట్టప్పట్ట, తౌ - ప్రసిద్ధమాన, శ్రీవేంకటేశ

చరణౌశరణంప్రపద్యే” ఎన్నిటపడియే-ఎల్లారకుమ్ (౧) “అడిక్కిల్లమ
 ర్ న్దపుకున్ద అడియార్ వాల్ మిన్” ఎన్ద తిరువడికలై యే పుకలాకక్కా
 ట్టియరుళ; అవనుమ్ (౨) “మలై మేల్ తాన్ నిన్దెన్ మనత్తుళిరున్దాన్”
 ఎన్ద శొల్లొకిటపడియే ఇవర్ తిరువుళ్ళత్తైక్కణిశెత్తుక్కొన్డొ నిన్ద, ఇప్పొతు
 ఇవరై ప్పెల్ల వాతే (౩) “శ్రీమత్సున్దరజామాతృమునిమానసవాసినే”
 ఎన్ద మ్మడి ఇవర్ తిరువుళ్ళత్తై త్తనక్కు ఆవాసస్థానమాకవిరుమ్మ; ఇవ
 రుమ్ (౪) “ఎన్దాయ్” (౫) “వన్దాయ్” ఎన్నిటపాట్టిటపడియే “ఇని
 యెఱ్ఱుమ్ పోకిన్దతే” “ఇనియానున్దై యెన్ద్రుమ్ విడేన్” ఎన్నిటపడియే
 తిరువుళ్ళత్తైక్కొన్డొ, ఇప్పడి నికిరిల్ పుకన్దానవన్ వాత్సల్యాది గుణజ్ఞ
 భుక్కుత్తోల్లు, అతిలే ఈడుపట్టు ఒట్టివిల్ కాలత్తిల్ పడియే ఉత్తర
 వాక్యత్తిలే కై జ్జుర్యప్రార్థనై యుమ్ పణ్ణియరుళానిఱ్ఱ, అవ్యళవిలే
 తిరువేడ్డముడై యానుమ్ ఇవరుక్కు తీర్థప్రసాదమ్ శ్రీశతకోపన్
 పూవార్ కట్టల్ కళెల్లామ్ ప్రసాదిక్కప్పెల్లొల్లు, కృతార్థరాయ్ పుటప్ప
 ట్టరుళి;

(౬) “కతిచనదివసానిథామ్మిత స్థిక్ కమలవిలోచన మేనమీక్ష
 మాణి” ఎన్నిటపడి అణ్ణేశితితునా శ్చెన్దున్దరుళియిరున్ద, అఱ్ఱున్దానవర్ క
 లై యుమ్ అభిమాని త్తరుళి, ఇతు * “విణ్ణోర్ వెఱ్ఱుయిరానిన్ద్రుత్తు” ఎన్ద
 రుళిచ్చెయ్ తు పుటప్పట్టరుళ, అఱ్ఱున్దానవర్ క శెల్లారుమ్ “ఇఱ్ఱుత్తైయిల్
 శ్రీకార్యత్తుక్కు ప్పరివరాయరుప్పొరువరై క్కల్పిత్తరుళ నేఱుమ్”

తిరువేడ్డముడై యానుడైయ, చరణౌ-తిరువడికలై, శరణమ్ - ఉపాయమాక,
 ప్రపద్యే - ఆశ్రయిక్కి-తేన్.

(౬) తస్మిన్ - అన్ద, థామ్మి - దివ్యదేశత్తిల్, కతిచనదివసాని - శిలనాళ్
 వరైయిల్, వినమ్ - ఇన్ద, కమలవిలోచనమ్ - శెన్దామరైక్కణినాన ఎప్పెరుమానై,
 ఈక్షమాణి - నేవిత్తుక్కొన్డొ (ఎన్దున్దరుళియిరున్దార్).

(౧) తి-వాన్-౬-౧౦-౧౧.

(౨) తి-వాన్-౧౦-౪-౪.

(౪) తి-వాన్-౨-౬-౯.

(౫) తి-మొ-౧-౧౦-౯.

ఎన్దు విణ్ణప్పమ్ శెయ్య; (౧) “జ్ఞాతవ్యసర్వసారాథ్య సంశయశ్రీముఖంస్వయమ్। ప్రీతఃప్రేషితవాక్యన్దై మునయే మునిపుణ్యః” ఎన్నుమ్బడియాన ఇళక్కళ్ళివి ఎమ్మెరుమానార్ జీయరై క్కల్పిత్తరుళినార్.

పిన్ను (౨) “అహిరాజశైలమభితోనిరస్తరంపుతనాశతేన సవిలోకయంతస్తరిః। అవరుహ్యదివ్యనగరంరమాస్పదంభుజగేశయం పునరుపేత్యపూరుషమ్” ఎన్ఱిటపడియే అఱ్ఱునిన్దుమ్ ఇఱక్కియెమ్మన్దురుళి, గోవిన్దరాజనై యమ్ సేవిత్తుక్కుళిరువివేగడ తైన్దోవిన్దన్ గుణమ్ పాడి అనుభవిత్తు, అఱ్ఱునిన్దుమ్ పుఱుప్పట్టరుళి, తిరువెవ్వుళూర్ ముతలానతిరుప్పతికళై యమ్ తిరువడితోమ్మతు, పిన్ను పెరుమాళ్ కోయిలేఱువెమ్మన్దురుళి పేరుళాళరై యమ్ తిరువడితోమ్మతు, అవరనుమతికొణ్ణు అఱ్ఱునిన్దుమ్ పుఱుప్పట్టు, మణ్ణిల్ పెరియమధురాన్తక తేఱవెమ్మన్దురుళి, (౩) “మరుమలర్ కమమ్మమ్ శోలై మతురై మానకర్ వన్దెయ్ తి, అరుళోపామ్మి పెరియనమ్మి యన్దై తిరాళరాళఱ్కు, అనుమ్మెరుళో వల్లఱ్కుమెఱ్ఱో ఏరికాత్తరుళో వార్ కోయిల్ తిరుమక్కిడుడియిత్తెల్లీర్ తీవిన్దై తీరుమాతే” ఎన్ఱిట అనిభివేశా

(౧) మునిపుణ్యః - కుఱువాళమామనికళ్, స్వయమ్ - తామ్, ప్రీతః - సన్దుమ్మరాయ్, జ్ఞాతవ్య - అఱియవేణ్ణుకుతాన, సర్వ - సకలమాన, సారాథ్య - సారమాన అర్థకళియణ్డెన, సంశయ - సన్దేహవిషయమాన, శ్రీముఖమ్ - శ్రీముఖప్రతికెయై, యన్దై - యాతొరు, మునయే - ఎమ్మెరుమానార్ జీయరిన్బిరుట్టు, ప్రేషితవాన్ - అనుప్పియరుళినారో?.

(౨) సః - అన్దుమణువాళమామనికళ్, పుతనాశతేన - ఇవ్యజనపరివారత్తుడన్, అహిరాజశైలమభితః - తిరుమలైక్కునాన్దుపుఱుమమ్, నిరస్తరమ్ - ఇడైవెలియిల్లామల్, విలోకయన్ - కటాక్షిత్తుక్కుణ్డే, తతః - అమ్మలెయిలోనిన్దుమ్, అవరుహ్య - ఇఱక్కి, దివ్యనగరమ్ - దివ్యనగరమాన కీర్ తిరుప్పతియై, ఉపేత్య - అడైన్దు, పునః - మఱువడియమ్, రమా - పెరియపిరాట్టియారుక్కు, అస్పదమ్ - ఇరుప్పిడమాయ్, భుజగేశయమ్ - తిరువనన్దాన్ద్రాన్ద్రే పల్లికొట్టిరుక్కిఱు, పూరుషమ్ - పరమపురుషరాన గోవిన్దరాజరై, (నేవిత్తార్).

తిశయత్తుడనే (౧) “ఇతువోకిళియాటు ఇవూరోతిరుమతురై, ఇతు
వోతిరుమకిఱ్ఱుళ్ళోపురముమ్, ఇతువో పెరియనమ్మి తాముక్కి పిన్ను
మెతిరాశర్ కుత్తుయమళి త్త తూయప్పతి” ఎన్ఱు అక్లేదణ్ణన్ సమర్పిత్తు
అత్త్యన్తమ్ హృష్టరాయ్, తీర్థప్రసాదముమ్ స్వీకరిత్తు అల్లై కు అక్లే
ఎఱ్ఱున్దరుళియిరున్దు, మల్లై నాళ్ పుటప్పట్టరుళి పయణగతియిలే తిరవ
హీన్ద్రపుర త్తేట పెఱ్ఱున్దరుళి తెయ్ వనాయక్ నై యుమ్ తిరువడితొఱ్ఱుతు,
అనన్తరమ్ శోభమణ్ణల త్రిలుణ్ణాన తిరుప్పతికళై యుమ్ తిరువడితొఱ్ఱు
మవరాకమనోరధిత్తుక్కొణ్ణు పుటప్పట్టరుళి పయణగతియిలే వట్టియిలు
ణ్ణాన దివ్యదేశజ్జళై యుమ్ మజ్జళాశాసనమ్ శెయ్ తరుళి;

అనన్తరమ్ తిరువాలితిరునకరియిలే ఎఱ్ఱున్దరుళి, తిరుమజ్జయ్యాత్వ
రై యుమ్ తిరువడితొఱ్ఱుతు, (౨) “వయనరుళ్ మారి శెయ్యవడియిణ్ణై
కళ్ వాఱ్ఱియే, అన్దకిలుమ్ శీరావుమ్ అణై యుమరై వాఱ్ఱియే, మైయిలకు
వేలణ్ణై తనవైమికవాఱ్ఱియే, మాతామలజ్జలి శెయ్ మలర్ క్కర్గళోవా
ఱ్ఱియే, శెయ్యకలనుడనలజ్గల్ శేర్ మార్ వుమ్ వాఱ్ఱియే, తిణ్బయ
ముమ్ పణిలమర్ న్ద త్తిరుక్కఱ్ఱుత్తుమ్ వాఱ్ఱియే, మైయల్ శెయ్యముక
ముఱువల్ మలర్ క్కర్గళో వాఱ్ఱియే, మన్నుముడిత్తోప్పారమ్ వలయ
ముడన్ వాఱ్ఱియే” ఎన్ఱుమ్ ఈడుపట్టు, అవ్వళవుమన్ఱిక్కే (౩) “ఉత్తైక
ఱ్ఱై త్తవాళై యు త్త విఱ్ఱిమడన్దేమాతర్ మేల్ ఉరుకన్దై త్తమనమెఱ్ఱిత్తు
పులకళన్దనమ్మిమేల్, కుత్తైయనై త్తమడలెడు త్త కుత్తైయలూళితిరుమణ
ణ్ణొలైతన్నిల్ వట్టిపటి త్త కుల్లై మల్లై శెజ్జెయాన్, మత్తైయరై త్తమ
నిరైతై మాలురై క్కవనన్ మున్నే, మడియోతుక్కిమనమడక్కి వాయ్
పుత్తైత్తు ఒన్నలార్, కత్తైకుళి త్తవేలణ్ణై త్తునిన్ఱవిన్ద నిలై మైయెన్ కణ్ణై
విట్టకన్ఱి డాతుకలియనాణై యాణై యే” ఎన్ఱుమ్, (౪) “అణ్ణై త్తవేలుమ్, తొ
ఱ్ఱుతళై యుమ్, అఱ్ఱున్దియతిరునామముమ్, ఓమెన్ఱ వాయుమ్, ఉయర్ న్ద

మూక్తుమ్, కుళీర్ న్దముకముమ్, పరన్దవిభీయుమ్, ఇరున్జుకుట్టులుమ్, శురు
 ణ్డవశైయముమ్, వడిత్తకాతుమ్, మలర్ న్దకాతుకాప్పమ్, తాత్తీన్ద
 శెవియుమ్, శెఱిన్దకట్టుత్తుమ్, అకన్దమూర్ పుమ్, తిరన్జుతోళుమ్, నెళి
 త్తముతుకుమ్, కువిన్దవిడైయుమ్, అల్లిక్కయలుమ్, అట్టున్దియశీరావుమ్,
 తూక్కియకరుగ్గోవైయుమ్, తొళ్ళలుమ్ తనిమాలైయుమ్, శాత్తియ
 తిరుత్తణ్డైయుమ్, శతిరానవీరక్కలుమ్, కున్దియిట్టకణైక్కాలుమ్, కుళి
 రవైత్తతిరువడిమలరుమ్, మరువలర్ తముడల్ తుణియవాళోవీశుమ్ పర
 కాలన్ మజ్జెమన్నరానవడివే” ఎన్దుమ్(౧) “వేలణైత్తమూర్పుమ్విశణ్ణుతిరు
 వెట్టెట్టుత్తైమాలురైక్కత్తాత్తైత్తవలచ్చెవియుమ్, కాలణైత్తతణ్డైయుమ్,
 వీరక్కలుమ్, తార్క్కలియన్ వాణ్ ముకముమ్, కణ్ణుకళిక్కుమెన్
 కణ్” ఎన్దు అవర్ మన్త్రలాభత్తుక్కునిన్దనిలైయిలే తాముమ్ మగ్గు
 రాయ్ అనుభవిత్తుమగ్గళాశాసనమ్ శెయ్తరుళి, అన్దనరమ్ (౨) “వయ
 లాలియెన్నుడైయవిన్నముతై” ఎన్నుమ్బడి ఆత్వోరుక్కు పరమప్రీతికర
 రాయ్ నిరతిశయభోగ్య విషయమాన వయలాలి మణవాళనైయుమ్
 సేవిత్తు అగ్గునిన్దుమ్ పుఱప్పట్టు, తిరుమణ్ణొలైయేఱవెట్టున్దరుళి, (3)
 “ఇతువో తిరువరళు ఇతువోమణ్ణొలై, ఇతువోవెట్టిలాలి యెన్ను
 మూర్, ఇతువోతాన్, వెట్టుగ్గలియన్ వేల్ నీట్టినెడుమాలై ఎట్టెట్టు
 త్తు పఱిత్తవిడమ్” ఎన్దు సేవిత్తు పుఱప్పట్టరుళి;

(౪) “నీణిలాముగ్గైత్తేనిన్దివళోనోక్కినాళో, కాణుమోకణ్ణపుర
 మెన్దుకాట్టినాళో” ఎన్దిపడియే తిరుక్కణ్ణపురత్తిలే తిరుప్పళ్ళమ్ శెన్దు,
 (౫) “ఇన్దైశెన్దుతిరుక్కణ్ణపురమ్ పుక్కు” ఎన్దిపడియే అతిత్వరై
 యుడనే వర్ణియిలుణ్డైన తిరుప్పతికళైయుమ్ మగ్గళాశాసనమ్ పణ్ణానిన్దు
 కొణ్ణు అగ్గేఱవెట్టున్దరుళి, శురువరైపోల్ నిన్దునైయుమ్ సర్వాగ్గునున్దర

నాన శవరిరాజనై యుమ్ సేవిత్తరుళి, (౧) “కణ్ణపుర త్తడియేన్” ఎన్ఱ
తువేనిరూపకమాక తిరుమడైయాఱ్వురై యుమ్ ఏటియరుళప్పణ్ణి, అన
న్తరమ్ *కాలిన్ మణికరై యల్లై క్కుమ్ కణ్ణపుర త్తినిన్ఱమ్ పోన్ఱు *వావి
త్తడమ్ శూఱ్ మణిముత్తాల్ శ్రీన్ నజైయూర్ నెడుమాలాన నమ్మి
యైయుమ్ నాయచ్చియారై యుమ్ సేవిత్తు, అఱ్ఱునిన్ఱమ్ పోన్ఱు
*శెఱ్ఱుమామణికిళ్ శేరుమ్ తిరుక్కుడనైయిలే శెన్ఱు *ఆరావముతా
ఱ్వురుడైయ ఏరార్ కోల త్తిరువురువై యుమ్ తిరువడితొమ్ముతు, *కావిరి
క్కరై క్కుడనైయిల్ నిన్ఱమ్ *కురుమామణి యున్దుపునల్ పొన్నిత్తై
న్బాలాన తెన్ తిరుప్పేరైయిలే శెన్ఱు తిరుప్పేర్ నకరానై యుమ్
తిరువడితొమ్ముతు, మద్రుమ్ *(౨) “మామలరాళ్ పుణర్ న్దపాన్
మార్ పన్ పొరున్దమ్ పతితొఱుమ్ పుక్కునిఱ్ఱుమ్” ఎన్ఱమ్ (౩)
“దివ్యాని త్తత్రనగరాణి దిగన్తరాళే దేవేనయాని హరిణావిషయా
కృతాని! సత్యంతవదీక్షణసమృద్ధమహాత్మవానిధన్యానితానిజగత్శమ
యన్తవ్వుమాని” ఎన్ఱమ్ శొల్లకిఱపడియే మద్రుమున్ఱాన తిరుప్పతిక
లైయుమ్ మగ్గళాశాసనమ్ శెయ్ తరుళి;

అనన్తరమ్ *(౪) “తైయల్ నల్లార్ కుఱుల్ మాలైయుమ్
మద్రువర్ తడములై శెయ్యళాన్దమ్ కలన్దిఱ్ఱిపునల్ శూఱ్ తెన్నర
ఱ్ఱమ్” ఎన్ఱతమక్కిరుప్పాన తిరువరణ్దక్ తిరుప్పతియిలే మీఱ్ఱెఱ్ఱున్దరుళి,

(౩) తత్ర - అష్టదిక్పాల, దిగన్తరాళే - దిక్పాల్యై, యాని-ఎన్ఱదివ్యా
నినగరాణి - దివ్యదేశాన్, హరిణా - ఎమ్మెరుమానాలే, విషయాకృతాని - ఆశ్ర
యిక్క-పట్టనవో? త్వత్ - దేవరుడైయ, ఈక్షణ-కటాక్షత్రాల్, సమృద్ధ-సంపూర్ణ
మాన, మహాత్మవాని - విశేషాత్మవర్గతై యుడైయతాడు, (ఆకైయాలే) ధన్యాని-
ధన్యకృతాన, తాని - అన్ఱదివ్యదేశాన్, జగత్ - లోకవర్గవర్గతైయ, అఘాని - సకల
పాపవర్గతైయుమ్, శమయన్తు - పొక్కుక్కడవతుకళ్.

ఎమ్మెరుమానారనుమతియుడనే పెరియపెరుమాలై యమ్ (౧) “ఏషబ్రహ్మప్రవిష్టోఽస్మి గ్రీష్మేశీతమివహ్రాదమ్” ఎన్నిటపడియేవిడాయ్ కెడపడి న్దుకుడైన్దాడి, అనుభవిత్తు తీర్థప్రసాదముమ్ పెల్లై హృష్టరాయ్ (౨) “చిత్రాణిదీప్తతరరత్నవిభూషణాని ఛత్రాణిచామరయుగంవృజనాననాని; తన్నామలాళ్ళ నయుతాని దదాతదైవ రక్షాధిపాయ దయ తాసహితాయతన్తై” ఎన్నుమ్మడి తామ్ కొణ్డెమ్మన్నరుళిన తిరువాభరణ జ్జళ్, తిరువెణ్ కొల్లైక్కుడై, తిరువెణ్ శామరమ్, తిరువాలవట్టమ్, రత్నకమ్మళమ్, తిరుమెత్తై ముతలాన అనేక వస్తుకలై యమ్ సమర్పిత్తరుళి, సత్పుతరాయ్, పుటప్పట్టుమఠమే ఎమ్మన్నరుళి, నాడోలుమ్ మజ్జశాశాసనమ్వణ్ణిక్కొణ్డై పూర్వమ్బాలే వ్యాఖ్యానిత్తుక్కొణ్డెమ్మన్నరుళి యిరున్దార్.

మున్నజీయరాలే అనుజ్ఞాతరాయ్ ఘటికాచల త్తిలిరున్దు ఎలు మ్మిక్కుచ్చెన్త అప్పపుక్కు ఇవరుడై యవిశ్లేషమ్ దుస్సహమాయ్, జీయరుడై య దినచర్యా ప్రకారజ్గలై యే అనుభవిత్తుక్కొణ్డై, అనుభవ

(౧) ఏషః-ఇవ్దనాన్, గ్రీష్మ-గ్రీష్మకాలత్రిల్, శీతమ్-కుళిర్నిరుక్కిఱు, హ్రాద మివ - మడువిల్ పోల్, బ్రహ్మ - పరబ్రహ్మత్తినిడత్రిల్, ప్రవిష్టోఽస్మి - అపగాహిక్కిఱేన్.

(౨) తత్ - అప్తఅమ్మియమణవాళనుడైయ, నామ - తిరునామత్తుడనుమ్, లాళ్ళన - శక్తచక్రాదిచిహ్నాక్షరపడనుమ్, యతాని - కూడియరుక్కిఱు, చిత్రాణి-ఆశ్చర్యకరమాన, దీప్తతర-మికవుమ్ప్రకాశియానిన్ద, రత్న-రత్నమయమాన, విభూషణాని - తిరువాభరణాన్దైయమ్, ఛత్రాణి - తిరువెణ్ కొల్లైక్కుడైకలైయమ్, చామరయుగమ్ - తిరువెణ్ శామరన్దైయమ్, వృజన - తిరువాలవట్టత్తైయమ్, ఆసనాని - చిత్రాసనన్దైయమ్, దయతా - పెరియపిరాట్టియారుడన్, సహితాయ-కూడియరుక్కిఱు, తన్తై - అప్త; రక్షాధిపాయ - అమ్మియమణవాళన్మొరుట్టు, తదైవ-అప్పామ్మలే దదా - సమర్పిత్తార్.

పరివాహరూపమాన “దినచర్యై” ఎన్నిప్రబంధైత్తలైక్కట్టి జీయర్స
 నిధిక్కువరక్కాట్ట, జీయరుమ్ అతుక్కణ్ణు “అభిమాననిష్ఠరాకిల్ ఇప్పు
 డియిరుక్కువేణ్ణావో” ఎన్ఱు ఉకన్ఱ తిరువుళ్ళుత్తైయుడైయరాయ్, మిక
 వుమ్ కృపై పణ్ణియరుళి అవరళవిలే తిరువుళ్ళుమ్ శెన్ఱు, అప్పా ఎమ్మన్దరుళు
 మ్మడిక్కు ఎటుమ్మిక్కు త్తిరుముకముమ్ పోకవిట్టరుళ, అవ్వళవిలే
 (౧) “పారావారప్లవనచతురి కుజ్జరోవానరాణాం పద్మాభర్తరిప్రియ
 సహచరి పత్రిణామిశ్వరోవా! వాయురూప్యాత్వానపదియదివామార్గ
 మ్మల్లజ్జుర్దుర్గం కాలేకాలేవరవరమునేకాజ్జయే వీక్షితుంత్యామ్” ఎన్ఱు
 మనోరధిత్తుక్కొణ్ణిరుక్కిట దళైయిలే తిరుముకమ్ వరక్కణ్ణు, అత్యా
 దరత్తుడనే ప్రత్యుద్గతరాయ్ శెన్ఱు నేవిత్తు, తిరుముకత్తైశిరసావహిత్తు
 కొణ్ణు, (౨) “దేవస్వామి స్వయమిహభవన్ సౌమ్యజామాతృ

(౧) వరవరమునే - మణివాళిమామనియే, పారావార - సముద్రతై, ప్లవన-
 తాణ్ణువతిల్, చతురి - సమర్థరాన, వానరాణామ్ - వానరక్షకుక్కుల్, కుజ్జరి-
 శ్రేష్ఠరానశిరియతిరువడియాయావతు, పద్మా-పెరియపిరాట్టియారుక్కు, భర్తరి-
 వల్లభరాన ఎమ్మెరుమానుక్కు, ప్రియసహచరి - ప్రీతివిషయరాయ్సదా అరుకే
 నిత్యైక్కైర్దుమ్ శెయ్తుకొణ్ణిరుక్కిట, పత్రిణామ్ - పక్షికకుక్కు, ఈశ్వరోవా-
 నాయకరాన పెరియతిరువడియాయావతు, యదివా - ఒరువత్తత్తిల్, వాయు-
 వాయువాయావతు, భూత్వా - ఆకి, సపది - తక్షణత్తిలే, దుర్గమ్ - ప్రవేశిక్క
 వొణ్ణాత, మార్గమ్ - మార్గత్తైయుమ్, ఉల్లజ్జు - తాణ్ణి, త్యామ్ - దేవతై, కాలే
 కాలే - కాలగ్గళ్ తోఱుమ్, వీక్షితుమ్ - కణ్ణారనేవిప్పతఱుక్కు, కాడ్డయే - అపే
 ష్చిక్కితేన్.

(౨) దేవ - స్వామియాన, భోగీశ - తిరువన్డూర్వానై, త్వమ్ - దేవరీర్,
 స్వయమ్ - తామే, ఇహ-ఇద్దలోకత్తిల్, స్వామీ - అన్తదాదికళుక్కుస్వామియాన,
 సౌమ్యజామాతృయోగి - మణివాళిమామనికళాక, భవన్-తిరువతరిత్తు, త్వత్ -

యోగీభోగీశ త్వద్విముఖమపిమాంభూయసాపశ్యసిత్వమ్” (౧) “అథా
దార్యాదపిచ వచసామజ్ఞసా సన్నివేశాదావిర్బాప్తైర్మలమతి భిర్ని
త్యమాలోకనీయమ్ । ఆశాసానైర్వరవరమునే నిత్యముకైరలభ్యం
మర్త్యోల్బంధం ప్రభవతికథం మద్విశ్రీముఖస్తే” (౨) “సారాసారప్ర
మితరహితస్సర్వధాశాసనస్తే సద్యశ్రీమన్ కిషిరకృతాంమాలికామేవకు
ర్యామ్” ఎష్ట అతిలేళుడుపట్టు ఉడచ్చిమేల్ వైత్తుకొండ్లు అప్పోతేపుట
ప్పట్టు “ఎప్పోతు కాణప్పోకిజేన్” ఎష్ట అభినివేశత్తుడనే కోయిలై
నొక్కి ఎమ్మదరుళి మరత్తిలే పుకుద్దు వట్టియిలుడ్డానవిడాయుమ్, నెడు
నాలో సేవియాత పెరువిడాయుమ్ తీర, (౩) “సుధానిధిమివనైర్వరస్వీకృ

దేవరిడత్తిల్, విముఖమపి - వైముఖ్యముడైయనాయరుద్దాలుమ్, మామ్ - అడియేనై,
భూయసా - విశేషమాక, వశ్యసి - కటాక్షక్రిటీర్.

(౧) వరవరమునే - మణివాళమామునియే, (దేవరుడైయ) వచసామ్ - శ్రీసూక్తి
కథుడైయ, అర్థ - అర్థక్షణుడైయ, దౌదార్యాత్ - గామ్భీర్యతాలుమ్, సన్నివేశాద
పిచ - సన్నివేశతాలుమ్, అజ్ఞసా - ఉడచే, ఆవిర్బాప్తైః - ఆసర్వబాష్పక్షుడన్
కూడినవరాన, అమల - అమలమాన, మతిభిః - సూక్ష్మబుద్ధికలైయడైయవకళాల్,
నిత్యమ్ - సర్వకాలముమ్, ఆలోకనీయమ్ - పార్కక్కత్తక్కతాయ్, ఆశాసానైః - పల్లాడ్లు
పాడుచువరకళాన, నిత్యముకైః - నిత్యరాలుమ్ ముక్తరాలుమ్, అలభ్యమ్ - ప్రాప్తిక
పరితాన, తే - దేవరుడైయ, శ్రీముఖమ్ - శ్రీముఖతై, మద్విధిః - అడియేన్ పోల్వ
రాన, ముర్త్యుః - మనితర్, లబ్ధామ్ - అడైవతణ్కు, కథమ్ - ఎప్పడి, ప్రభవతి - సమర్థ
రాకువర్.

(౨) సారాసార - నల్లతుకెట్టతుకళ్ళనిట, ప్రమితి-జ్ఞానతినాల్, రహితః -
శూన్యనాన, (అడియేన్) తే - దేవరుడైయ, శాసనమ్ - శ్రీముఖతై, సర్వధా - సర్వ
ప్రకారతాలుమ్, సద్యః - తత్క్షణత్తిల్, కపి - ధురజ్జిగుడైయ, కరకృతామ్ - కైయ
లిరుక్కిట, మాలికామేవ - పూమలైయాకవే, కుర్యామ్ - శేయవేన్.

(౩) సుధానిధిమివ - అమృతసాగరమౌళి, నైర్వర-సేచ్చేయాక, స్వీకృత-

తోదగ్రవిగ్రహమ్” ఎన్నుమ్మడియాన విగ్రహక్షైక్కుణ్ణుకళిత్తు, అవ్విగ్రహ త్తిల్ సాన్దర్భసరిత్పరీవాహరూపమాన తిరువడికళిలే ఇఱిగ్గిప్పడిన్దుకుడై న్నాడి అత్తిరువడికళై త్రిమ్ కణ్ణిలుమ్ నెళ్ళిలుమ్ ఒత్తిక్కొణ్ణు సేవిత్తు (౧) “పొన్నితనిల్ కుళిత్రరణ్ణన్నిల్ పుకుతప్పెల్లోమ్, పొరువరుమ్ శీర్ నమ్మెరుమాళ్ పతమ్ పుకటప్పెల్లోమ్, మన్నియశీర్ మణవాళమా మునివ నెన్నైయన్ వాల్దన్దిరుక్కుమ్ మటన్దనిల్ వన్దిరుక్కుప్పెల్లోమ్, శెన్నితనిలవనడియార్ పదమ్ శూడప్పెల్లోమ్, తిరుమలై యాధ్యారిలెన్దుమ్ శిఱిన్దిరుక్కుప్పెల్లోమ్, పిన్నైయవర్ క్కున్దరణ్ణ ప్పొరుళుమ్ పెల్లోమ్, పెరున్దివత్తిలిన్బమిక్లేపెరుకవుమ్ పెల్లోమ్” ఎన్దుమ్, (౨) “మణ్ణాడువాల్దవన్దోన్ మణవాళమునివన్ వణ్ణై, కణ్ణారరుళు క్కిలక్కానల్ వాల్దవుణ్ణవన్దన్ తిణ్ణారడికళిల్ కుల్లోవల్ శెయ్తు తిరియవుమ్ నానెణ్ణాతిరుక్కు నడువే నమక్కు వన్దెయ్ తియతే” ఎన్దుమ్ శొల్లుకిఱపడియే తామ్ పెల్లో పేల్లోనిన్దుడైయగారవత్తై నాణ్ణోలుమ్ అనుసన్ధిత్తుక్కొణ్ణు, (౩) “అన్దస్సాన్దం కమపిమధురం మన్ద్ర మావర్తయన్దీముద్యద్బాన్దన్దీమితనయనామున్దు తా ౭ శేషవుత్తిమ్! వ్యాఖ్యాగర్భం వరవరమునే త్వన్దుఖం వీక్షమాణాం కోణేలీనః క్వచిదణు

అణ్ణీకరిక్కుప్పట్ట, ఉదగ్ర - గమ్మిరమాన, విగ్రహమ్ - తిరుమేనియైయుడైయరాన మణవాళమామునికళై, (సేవితార్.)

(౩) వరవరమునే - మణవాళమామునియే!, స్సాన్దమ్ - పృథయత్తినుడైయ, అన్దః - ఉత్తే, మధురమ్ - మనోజ్ఞమాన, కిమపి - అనిర్వాచ్యమాన, మన్ద్రమ్ - మన్ద్రత్తై, ఆవర్తయన్దీమ్ - ఆపుత్తిపణ్ణిక్కిణ్ణిరుక్కుమతాయ్, ఉద్యత్ - ఉణ్ణాయరుక్కిఱ, బాన్ద - ఆనన్దబాన్దత్తినాల్, ప్రిమిత - నిశ్చలమాన, నయనామ్ - తిరుక్కుణ్ణైయుడైయ తాయ్, ఉణ్ణిత - విడప్పట్ట, అశేష - సమన్దమాన, వుత్తిమ్ - ఇతరవ్యాపారక్కులై యుడైయతాయ్, వ్యాఖ్యాగర్భమ్ - వ్యాఖ్యాగర్భమాన, త్వన్దుఖమ్ - దేవర్ తిరుముఖమణ్ణులత్తై, వీక్షమాణామ్ - పార్తుక్కుణ్ణిరుక్కిఱ, తామ్ - అన్దసంసదమ్ - కాలక్షేపగోష్ఠియై,

రసా సంసదంతాముపాస్తామ్” ఎన్నుమ్బుడియాన దివ్యగోష్ఠియై సేవిత్తు
కొండ్లు వరవరమునిభృత్యుకళుడనే వాఁడై న్దుకొణ్ణిరుద్దార్.

అవర్కళిల్ వరన్దరుమ్మెరుమాళ్ పిల్లై జీయరుడై యతిరుక్కై
చ్చెమ్ముమ్ తిరునాల్ మువాడై యుజ్జొణ్ణు సేవిప్పారాయరుక్కిఱనా
ళిలే, అవరుక్కుత్తిరుక్కుఱుల్ కల్తై వళర్ న్దిరుక్కు, “ఇతువతు” ఎన్ఱు
జీయర్ కేటరుళ, అవర్ తద్దేతువై విణ్ణప్పమ్ శెయ్య; “ఇన్ఱు తిరుముడి
విళక్కుమ్” ఎన్ఱుజీయర్ నియమి తరుళ; అవరుమ్ అప్పడియే తిరుముడి
విళక్కివై త్తుకొండ్లువర; అల్తై క్కు ఇవరుక్కు క్కుమారర్ తిరువవత
రిత్తు ప్పత్తునాళాయిల్ శైన్ఱు ఆళ్ వర, ఇత్తై క్కేట్టెల్లారుమ్ విన్ఱయప్పట్టా
కళో. అవరుమ్ పిన్బు తమ్ముడై యకుమారురుక్కు “నాయనార్”
ఎన్ఱు జీయర్ తిరునామమ్ శాత్తియరుళినార్. ఇప్పడిపలరుమ్ ఇన్ఱత్తి
రునామమ్ శాత్తుకై యాల్ (౧) “వన్ఱపిఱన్ఱ తెఱ్ఱుమిన్ఱ త్తిరునామ
మిఱ్గు” ఎన్ఱిఱపడి ఇతువుమ్ “అఱ్ఱుకియమణవాళన్ గోత్రమ్” ఎన్నుమ్బుడి
ఎఱ్ఱుమ్ విన్ఱైతమాయిల్ ము.

అక్కాలత్తిలే కన్దాడై యణ్ణన్ జీయర్ విరుమ్బి అముతు
శెయ్ తరుళుకిఱ ఇళక్కిరై క్కటియముతుమ్ నడత్తికొండ్లు సర్వకాల
త్తిలుమ్ తత్పదాశ్రయరాయ్ సేవిత్తుకొండ్లు పోరుకిఱవర్, తమ్ము
డైయ ఎమ్మెరుమాన్ తళికై క్కు ఉపాదానద్రవ్యత్తాలే నడత్తికొండ్లు
శెల్ల; అవర్ కుణ్డాన దృష్టనజ్జోచత్తై త్తిరువుళ్ళప్పల్ తిరుమున్
కాణిక్కెళిలే వన్ఱ ద్రవ్యత్తైయుమ్ అవరుక్కు ప్రసాది త్తరుళి, ఇప్పడి
దృష్టాదృష్టజళిరణ్ణుమ్ స్వాధీనమాకనడత్తికొండ్లు పోరుకిఱ నల్లడిక్కా
లత్తిలే “అప్పిల్లై కన్దాడై యణ్ణన్ ముతలనోర్ శెప్పముడన్ శేర్న్ద
అణ్ఱి-అఱ్ఱునాన, అసా - ఇన్ఱఱడియేన్, క్వచిత్తోజే - ఒరుమాలైయిల్, లీనఱి-
నీలైన్ఱ వనాయ్, ఉపాస్తామ్ - సేవిక్కడవేన్.

తిరళ తన్నె యెప్పొడుతుమ్ పార్తాలెమక్కిళివామ్ పట్టర్ పిరాన్
తాతర్ తన్నె శూర్ తీరక్కాణామైయాల్” ఎన్ఱు అవర్ విల్లెషమ్ సహి
యామల్ అరుళిచ్చెయ్ తు తిరుముకమ్ పోకవిట్టరుళ, అవరుమ్ అత్తైక్క
ణ్ణుశిరసావహిత్తుక్కొణ్ణు పుటప్పట్టు, “అప్పిళ్ళానుమ్ కన్దాడై యణ్ణునుమ్
అరుళి పురిన్ద శటకోపతాతరుమ్, ఒప్పిలాతశిన్ద్రానుజ్జాడియే ఓణ్ణువణ్ణె
మణివాళియోగి తాళి, శెప్పివాల్దొన్దుకళిత్తు తైన్ కోయిలిట్చిటన్దవణ్ణె
యెచ్చేవిత్తిరామలే, తప్పియోడి త్తవిత్తు తిరివతు తలై యెమ్మత్తుత్త
ప్పాతుకాణమే” ఎన్ఱుతమ్మడైయ ఇల్లవై అనుసన్దిత్తు అప్పోతే పుటప్ప
ట్టవన్దు తిరువడికళిలే సేవిత్తుక్కొణ్ణిరున్దార్.

అనన్తరమ్ (౧) “వాతు శెయవెన్ఱుశిలవాతియర్ కళి వన్దు మన
ముటియనిట్పొరుపాల్, వాల్దొయెనవేపెరియ శాపమటవెన్ఱుశిలర్ వన్దనై
కళి శెయవరొరుపాల్, పోతుమినివాద మునపాదమరుళెన్ఱుపుకల్దొన్దు
శిలర్ నిట్పొరుపాల్, పొణ్ణివరుమెజ్జళి వినై మజ్జవరుళెన్ఱు శిలర్ పోన్ద్ర
శ్రిశెయ్ తు నిట్పొరుపాల్, ఈతివై కిడక్క మత్తెనూన్ద్రామిన్ద్రా తెరిన్ద
శిలరేతమటవాల్దొరుపాల్, ఏతమటవాతులర్ కళి పేత్తైయర్ కళి
తామయన్దొనిత్తెన్దొన్దొన్దొ నిట్పొరుపాల్, మాతకవిగాలులకమేళ్ళై యుమ
ళిక్కవెన వన్దవెతిరాశనడిశేర్, మామనివర్ తీపమరుళాళర్ మణివాళి
మునిమన్నువడమ్ వాల్దుమ్ వళమే” ఎన్ఱిటపడిభాగవతసమృద్ధియు
డన్ వాల్దొన్దరుళుకిట నాళిలే అప్పావై ఊరేటవెమ్మన్దరుళుమ్బడి అవర్
తిరుత్తమప్పనార్ తిరుముకమ్ వరక్కాట్ట, అవరుమ్ జీయర్ తిరువడిక
ళిల్ విల్లెషభీరువాయిరుక్క, జీయరుమ్ పలకాలుమ్ శొన్నవిడత్తిలుమ్
పోకత్తువరన్ది కేయిరుక్కుమ్బడికణ్ణు, ఇవరుక్కుత్తజ్జమాక త్తమ్మడై
యవిగ్రహాకారమాయిరుప్పతోరు అర్పావిగ్రహత్తైయుమ్ తిరువడినిలైక
ళైయుమ్ తిరువుత్తరీయత్తైయుమ్ ప్రసాదిత్తు, (౨) “ప్రీతః ప్రేషిత

వాన్ మునిర్వరవరోయ నైముహుశ్రీముఖం ప్రాదాత్సాస్త్రిసరోజ
సక్లసంభగాం స్వీయాముపానద్యగీమ్! స్వీయంసుందరము త్తరీయమమలం
స్వాంమూర్తిమర్చామయీంతందేవేశగురుం భజేమశరణం సంసారస
న్తారకమ్” ఎన్టు-విన్బు అవర్ పాత్రరాన అప్పావుమ్ దివ్యవృత్తాన్తజై
అనుసన్నిక్కుమ్బడి అభిమానిత్తరుళి, అవరై ఊరేఱి అనుప్పియరుళి
ఎమ్మందరుళియరుక్క; అవ్వళవిలే వానమామలై జీయరుమ్ “వానమా
మలై శ్రీకార్యమాక ఎమ్మందరుళివేణుమ్” ఎన్టువిణ్ణప్పమ్ శెయ్య, జీయ
రుమ్ అవరుక్కు అరజ్జనకరప్పనై యుమ్ తిరువారాధనమాక ప్రసాదిత్త
రుళి; అప్పడియే శెయ్యుమెన్టు అనుప్పియరుళినార్.

ఒరునాళ్ ఎల్లారుమ్ తమ్మెప్పేరోలక్కమాకనేవిత్తుక్కొణ్ణిరుక్క
చ్చెయ్ తే ముతలికలై కుక్కిత్తు, “ఎల్లారుమ్ ఎల్లమతింద్రార్ కళేయాకి
లుమ్ (౧) ‘తేవుమన్ త్తెయేన్’ ఎన్దిరుక్కుమిరుప్ప - నమ్మెయ్యియ
వటియాత శ్రీగోవిందాసరప్పనుక్కేయుళ్ళతోన్దితే” ఎన్టువిశేషాభిమా
నమ్ పణ్ణియరుళి (౨) ‘సాక్షాన్నారాయణోదేవః కృత్వామర్త్యమ
యీంతనుమ్! మగ్నానుద్ధరతేలోకా కారుణ్యాచ్చాస్త్రపాణినా”

యనై - ఎన్ద్రాప్పావినొరుట్టు, ముహుః - అడిక్కడి, శ్రీముఖమ్-శ్రీముఖతై, ప్రేషిత
వాన్ - అనుప్పినారో? స్వ - తమ్మడైయ, అజ్ఞిసరోజ - తిరువడిత్తామరైకళిన్,
సక్ల - సంబంధత్తినాల్, సుభగామ్-కునోజ్జమాన, స్వీయామ్-తమ్మడైయతాన, ఉపా
సద్యగీమ్ - ఇరణ్ణుపాదుకైకలై యుమ్, సుందరమ్ - అమ్మకాయ్, అమలమ్ - నిర్మల
మాయ్, స్వీయమ్ - తమ్మడైయతాన, ఉత్తరీయమ్-ఉత్తరీయత్తైయుమ్, స్వామ్-తమ్మడై
యతాన, అర్చామయిమ్-అర్చారూపమాన, మూర్తిమ్-విగ్రహత్తైయుమ్, ప్రాదాత్ -
కొడుతారో? సంసార-సంసారత్తిల్నిన్టుమ్, సన్తారకమ్-ఉత్తరిప్పిళ్ళు పవరాన, తమ్-అన్ద,
దేవేశగురుమ్ - అప్పావై, శరణమ్ - ఉపాయమాక, భజేమ - ఆశ్రయిక్కితోమ్.

(౧) దేవః - సర్వేశ్వరనాన, సాక్షాత్ నారాయణః - నారాయణనే, మర్త్య
మయిమ్ - మానుషరూపమాన, తనుమ్ - శరీరత్తై, కృత్వా - పరిగ్రహిత్తుక్కొణ్ణు,

ఎస్తుమ్, (౧) “జగతోహితచిన్తాయై జాగ్రత్తశ్శేషశాయినః! అవతారే
ష్వస్యతమం విధిసామ్యవరంమునిమ్” ఎస్తుమ్ శొల్లుకిటపడియే తామ్
భగవదవతారమెన్నుమతుతోర్థ “నామేకిడీర్ ఇవర్” ఎస్తుమ్ తమ్ము
డైయతిరునామత్తాలే అభుకియ మణివాళప్పెరుమాళై యుమ్ ఇసరుక్కు
త్తిరువారాధనమాక ప్రసాదిత్తు ప్రాప్తైకనిష్ఠరాక్కియరుళినార్
అపరుమ్ మోర్మున్నాకముప్పతుసంవత్సరమ్ తళికై ప్రసాదమ్ స్వీక
రిక్కప్పెర్థు కృతార్థరాయ్ సకలరహస్యార్థముమ్ కేట్టు జీయర్ తిరు
వడికళై ఒరుకాలుమ్ పిరియాతే, పిరిన్దు ఓరిరా త్తజ్జుమూరుక్కుమ్
పోకాతే, (౨) “రామానుజపదచ్చాయాగోవిందాహ్వానపాయినీ” ఎన్ను
మ్బడినిత్యసేవై పణ్ణిక్కొణ్ణు ఎమ్మన్దరుళియిరున్దార్. పిన్బు ఒరుతిరువా
డిప్పురత్తిలే ఇవర్ శూడిక్కొడు త్తనాచ్చియార్ తీర్థప్రసాదజ్జళై పోర
ఆదరత్తోడేక్కొణ్ణువన్దసమర్పిక్క, జీయరుమ్ మిళవుమ్ ఉకన్దరుళి పెరియ
ప్రీతియోడే ఆణ్ణాళుక్కు ఉకప్పావ పట్టర్పిరాన్ దాసరెన్దు తిరునా
మమ్ ప్రసాది త్తరుళినార్. పిన్బుగోవిన్దదాసరప్పన్ మహావిరక్తరాయ్
ఆశ్రమస్వీకారమ్ శెయ్య, అవర్క్కు “పట్టర్పిరాన్ జీయర్” ఎస్తు
తిరునామమాయిర్థు. ఎమ్పెరుమానార్ తిరువడికళుక్కు వడుకన
మ్మిపోలేయాయిర్థు ఇవరుమ్ జీయర్ తిరువడికళుక్కు నిమ్మిలుమడితా

మగ్నాన్ - (సంసారసాగరత్తిల్) మూర్తీకిక్కిడక్కిట, లోకాన్ - జనగళై, కారు
ణ్యత్ - కృపైయాల్, శాస్త్ర - శ్రుత్యాదిసకలశాస్త్రగళాకిట, పాణినా - కైక
ళాల్, ఉద్ధరతే - ఉత్తరిప్పిక్కిటార్.

(౧) జగతః - లోకత్తుక్కు, హిత-హితవిషయమాన, చిన్తాయై - చిన్తైక్కాక,
జాగ్రతః - తత్పరరాయ్ విధిత్తుక్కొణ్ణిరుక్కిట, శేషశాయినః - సర్వేశ్వరసుడైయ,
అవతారేషు - అవతారగళిల్, సోమ్యవరం మునిమ్ - మణివాళమామునికళైయుమ్,
అన్యతమమ్ - ఓరవతారమాక, విధి - అతియుమ్.

ఋష్యా లే అన్తరంగరాయ్, ఆచార్యాభిమాననిష్ఠాగ్రేసరరాయరుక్మ
 మ్భడి. ఇప్పడియాన ఇవరుడై య చరమపర్వనిష్ఠైయై, “ఈట్టియపుకథ్
 శేరెతిరాశన్దిరువడియిల్ నాట్టుశీర్ వడుకనమ్మిపోలవుమ్, మణ్ణెనుళో
 మత్తై త్తమ్మిళి త్తరుళో మాఱన్ మలరడియిల్ *తేవుమద్ర్ గుటియాత
 మధురకవికళో పోలవుమ్, ననై యారాళవద్దార్ మలరడియిల్ మన్నియ
 తెయ్ వవారియాణ్ణానై ప్పొలవుమ్, మణవాళయోగితిరుత్తాళిణై క్కు త్తణ
 వావడిమై శెయ్ తరుళో ప్పట్టర్ పిరాన్” ఎన్ఱుమ్, “తేవుమద్ర్ గుటియేనెనుమ్
 శెయల్ పెద్ర్ గ్రార్” ఎన్ఱుమ్, “భట్టనాథమునివరా ౭ భీష్టదైవతమ్”
 ఎన్ఱుమ్, “శ్రీమధురకవిచరితానుకారీ మహితచారి త్రశ్శ్రీమాన్ భట్టనా
 థయతీశ్వరం” ఎన్ఱుమ్ అఱ్ఱుత్తైక్కు అన్తరంగరానవరకళో అరుళిచ్చెయ్
 తార్కళో.

ఇప్పడి అన్తిమోపాయనిష్ఠాగ్రేసరరాలే సేవ్యమానరాయ్
 న్దరుళియిరుక్కిఱ మణవాళమామునికళో (౧) “అన్నైయాయ్ త్త
 నాయ్” ఎన్ఱుశొల్లప్పట్ట సర్వవిధోత్తారకబంధభూతరాన సమ్మాధ్వారై
 సేవిత్తు నెడునాళాయ్ ద్దు” ఎన్ఱు అరుళిచ్చెయ్ తు తిరువాయ్ మొట్టి
 యడియాక ఆధ్వార్ తిరువడికళిల్ ప్రేమమ్ అతిశయిత్తు *తాయ్ నాడు
 కన్ఱేపోల్ త్తర్తిక్కొల్లు పెరుమాళుక్కు విణ్ణప్పమ్ శెయ్ తు, అప్పోతే
 తిరునగరియేఱ ఎమ్మనరుళువతాకప్పఱప్పట్టరుళి “కూడల్” ఎన్ఱిఱ మధు
 రైయిలే శెన్ఱు “తిరుప్పల్లాణ్ణు అవతరి త్త స్థలమన్ఱో” ఎన్ఱుడకన్ఱు, మల్లాణ్ణతి
 ణ్ణోళో మణివణ్ణనై యుమ్ కూడలఱ్ఱకరై యుమ్, “పల్లాణ్ణుపల్లాణ్ణు” ఎన్ఱు
 మఱ్ఱళాశాసనమ్ పణ్ణియరుళి అద్ర్ క్కు అక్లై ఎమ్మనరుళియిరుక్కు, అవ్వళ
 విలేల ద్దేశ త్తుక్కధిపతియాన మహాబలివాణరాయన్ వన్ద తిరువడికళిలే
 సేవిక్కు; అవనై “మణవాళమామునివన్ ఎన్ శెయిల్ మన్దిరమ్ వచ్చియ

వార్ తనన్" ఎన్నుమ్బడి విశేషకటాక్షమ్బణ్ణి తాపపుణ్ణాదిపళ్ళు సంస్కారయుక్తనాక్కి త్తిరువడికళుక్కు ఆళి పడు త్తిక్కొణ్ణు అన్ద్రైక్కు అన్ద్రైమ్మన్దరుళి యిరున్ద;

మన్ద్రై నాళి అపరరాత్రియిలే (౧) "మణికాళ్ళనసళ్ళున్నాం శిబికాంతదధిష్ఠితామ్|అన్ద్రయన్ద్రస్వస్థేకృత్వాకేచిత్రతస్థిరే" ఎన్నిట పడియే అనర్లు రత్నఖచితరమణీయాన్ద్రోళికై యిలే ఏటియరుళిప్పటప్పట్టు, మూడుపని సహియామైయాలే ఆచ్ఛాదిత్తు శ్రీవైష్ణవర్కళి శ్రీపాదమ్ తాణ్ణిక్కొణ్ణు ఎమ్మన్దరుళానిట్ట, వేతేశిలర్ (౨) "ఛత్రంచిత్రదధుకికే చిత్తచామరేదధిరేపరే|భృక్షారమపరేఽభిభ్రన్కళాచీమపికేచన|తత్పాదాబ్జరసస్పర్శపావనీమాత్తభావినీమ్| సన్ద్రస్థారయన్ద్రస్థమాళినామణిపాదుకామ్| అగాయన్ద్రగ్రతఃకేచిదధన్యత్యన్తికేచన" ఎన్నిటపడియే

(౧) కేచిత్ - శిలశ్రీవైష్ణవర్కళి, మణి - మాణిక్యకళాలుమ్, తాళ్ళన - స్వర్ణకళాలుమ్, సళ్ళున్నామ్ - వ్యాప్తమాన, తత్ - అన్ద్ర మణివాళిమామునికళాళే, అధిష్ఠితామ్ - అలంకరికకప్పట్టు, శిబికామ్ - తిరుప్పల్వలై, అన్ద్రయన్ద్రః - చలిప్పి యామల్, స్వ - తగ్గళుడైయ, స్కన్ధే - తిరుత్తోళిల్, కృత్వా-ధరిత్తుక్కొణ్ణు, ప్రతస్థిరే - పుటప్పట్టార్కళి.

(౨) కేచిత్ - శిలర్, చిత్రమ్ - అథాకాన, ఛత్రమ్ - తిరువేణ్కొన్ద్రైక్కుడైయ, దధుకి - ధరిత్రార్కళి; పరే - శిలర్, చామరే - తిరువేణ్కామరగ్గళై, దధిరే - ధరిత్రార్కళి; ఆపరే - శిలర్, భృక్షారమ్ - పడిక్కడై, ఆభిభ్రన్ - ధరిత్రార్కళి; కేచన - శిలర్, కళాచీమపి - తమ్మలప్పడిక్కడైయమ్, (ధరిత్రార్కళి); సన్ద్రః - శిలభాగవతర్కళి, తత్ - అన్ద్రమణివాళిమామునికళుడైయ, పాదాబ్జ - తిరువడిత్తామరైకళునుడైయ, రజః - ధూళినుడైయ, స్పర్శ - సమ్మన్ద్రతాల్, పావనీమ్ - పరిశుద్ధికరమామ్, ఆత్మభావినీమ్ - ఆత్మస్వరూపత్తుక్కు అనుగుణమాన, మణిపాదుకామ్ - మణిమయమానపాదుకైకళై, మాళినా - శిరస్సినాల్, సన్ధారయన్ద్రస్థ - ధరిత్రార్కళి; కేచిత్ - శిలర్, అగ్రతః-మున్నిలైయిల్, అగాయన్ - పాడినార్కళి; అధ - పిటమ, కేచన - శిలర్, సృత్యన్తి - నర్తనమ్పణ్ణార్కళి.

ఛత్రచామరాదికళోతోడక్కమానకై జ్యుర్యోపకరణజ్ఞులై ధరిత్తుకొండ్లు
 *పాడువారాడువారుకన్దాలిప్పిరాకసమ్భ్రమత్తుడన్ పుటప్పట్టరుళ, అవ్వ
 శవిల్ రాజావుమ్ అవసరప్రతీక్షనాయ్ కొండ్లువన్దు జీయర్ అఱియాత
 పడిశ్రీపాదమ్ తాణ్ణిక్కొండ్లు ఇరుకాతవభీసేవిత్తుకొండ్లుకూడవర, విడిన్దు
 పిన్ను వైకైయాల్ శ్రీనీకరైయిలే అనుష్ఠానమ్ పణ్ణువతాక రమ్యమాన
 స్థలత్తిలే ఇఱిగ్గియరుళానిఱ్కు, అవ్వళవిలే రాజావుమ్ కచ్చైకట్టియుడు
 త్తుసన్నద్ధనాయ్ శ్రీపాదమ్ తాణ్ణినవేషత్తోడే తిరువడికళిలేవన్దు సేవిక్క,
 జీయరుమ్ “ఇప్పడిశేయవతే” ఎన్దు ఆశ్చర్యపుట్టరుళ, అప్పోతు అను
 థానమ్ పణ్ణువతాక ఎఱ్ఱున్దురుళియిరున్దు “ముత్తరశన్” ఎన్గిఱగ్రామత్తై
 “అణ్ణీకరిక్కవేణుమ్” ఎన్దు పేక్షిక్క; జీయరుమ్ అవనుడైయ నిర్బన్దు
 కాక అన్దగ్రామత్తై అణ్ణీకరిత్తరుళ; అన్దుతోడగ్గి “అఱ్ఱికియమణవాళన
 ళ్లూర్” ఎన్దు అవూరుక్కుత్తిరునామమాయిల్ గు.

అనన్తరమ్ మహాబలివాణనాకిఱ రాజావైయుమ్ మికవుమ్
 కృపైపణ్ణి అనుప్పి, పిన్నుతిరుప్పణ్ణాణి తిరువణ్ణైవభీయాక ఎఱ్ఱున్దురుళు
 మళవిల్ ముతలికళుమ్ తాముమాక అధ్వశాన్తరాయ్ నిఱ్ఱిల్ తేడి
 వారానిఱ్కు; అణ్ణిస్థావరవిశేష మాయిరుప్పతొరుత్తిన్త్రిణీవుక్షమ్ నీర
 న్ద్రచ్చాయాయు క్తమాయ్ నిఱ్కుక్కణ్ణు అణ్ణిఱుపెఱ్ఱున్దురుళి, అప్పళి
 నిఱ్ఱిలిలే విశ్రమిత్తు అధ్వశ్రమమ్ తీర్న్దు ఎఱ్ఱున్దురుళుమళవిల్ ముతలిక
 ల్లెఱ్ఱారుమ్ “ఇమ్మహోపకారమ్ పణ్ణిన ఇతుక్కు ఒరుకృపై శేయతరుళవే
 ణుమ్” ఎన్దుజీయరైప్రార్థిక్కు, జీయరుమ్కృపాతిశయేన అన్దప్పళియైతమ్
 తిరుక్కైకళాలేసప్పిత్తు “నామ్ పెల్ గుపేల్ గు సీయుమ్ పెఱ్కడవై”
 ఎన్దు అనుగ్రహిత్తు “తత్పాదపద్మరజసాతరువల్లరీణామ్” ఎన్దుశొల్లకిఱప
 డియే తమ్మడైయ పాదస్పర్శత్తాలే మోక్షత్తై ప్రసాదిత్తురుళి ఎఱ్ఱున్దు
 రుళినార్. పిన్ను అచిరేణ అన్దమరమ్ ఉలర్ ద్విరుక్కణ్ణు ముతలికళో

“స్థావరాణ్యపిముచ్చస్తే” ఎన్నిటవర్థమ్ ఇవరిడత్తిలే అన్వర్థసిద్ధమితే యెస్తు ఉకస్తరుళినార్ కళ.

అనస్తరమ్ జీయరుమ్ తిరుప్పుల్లాణిక్కెమ్మన్దరుళి పుల్లాణియెమ్మెరుమానై యుమ్ తిరువడితోమ్మతు, అఱ్ఱునిస్తుమ్ పుటప్పట్టు (౧) “తిరుక్కురుకూరతనై ప్పాడి యాడిప్పరవిచ్చెన్నిన్దళి” ఎన్నిటపడియే అత్యాదరత్తైప్పణ్ణిక్కొణ్ణు, తిరునగరియేటవెమ్మన్దరుళి, పూర్వోక్తప్రకార త్తివడై వే ఆధ్రావైరై యుమ్, పాలిన్దునిన్దపిరానై యుమ్ మఱ్ఱళాశాసనమ్ పణ్ణిక్కొణ్ణు, అక్లే శిఱితుకాల మెమ్మన్దరుళియిరున్దు అనేకాత్తాక్కళై యుమ్ తిరుత్తి, తిరువాయ్ మొట్టిముతలాన ప్రబన్దజళై యుమ్ భగవద్విషయత్తై యుమ్ ప్రసాదియానిన్దుకొణ్ణు (౨) “ఉణ్ణో వై కాశివిశాకత్తుక్కొప్పొరునాళి, ఉణ్ణో శడకోపర్ కొప్పొరువర్, ఉణ్ణో తిరువాయ్ మొట్టిక్కొప్పత్తైన్ కురుకై క్కుణ్ణో, ఒరుపార్ తన్నిలాక్కుమూర్” ఎన్దు ఉకన్దుకొణ్ణు “ఎల్లావులకుమ్ ప్పుటతవే యెట్టో మఱ్ఱనమ్ శెయ్ నల్లార్ కురుకై క్కునాయకమే ఉన్ నళినముకమల్లాతు పొన్ ముడిమితే యణిన్దమురుక్కొలియల్ కల్లాననెఱ్ఱాయుమ్ నీరారమాక క్కరై త్తిడుమే” † ఎన్నిటపడియే, ప్రతిదినమ్ ఆధ్రావై తిరుమఱ్ఱనకాలత్తైయుమ్ మఠ్ఠ్ఱు ముణ్ణానదివోత్సవజళై యుమ్ సేవిత్తుక్కొణ్ణెమ్మన్దరుళియిరుక్కిట ఇవర్ క్కు ఇప్పడియే కాలబ్ధిన్దునిఱ్ఱిట అక్కాలత్తిలే మార్ కట్టి మాసమ్వర, (౩) “ఎన్దై యెతిరాశర్ శిఱిప్పై యెట్టిలరఱ్ఱర్ శిన్దైమక్కిత్తై న్దముతు శెయ్య, అన్దనిలమ్ శెన్దు నిన్దు శేవిక్కుమ్ శెల్వమిన్దు పెఠ్ఠ్ఠిలమే, ఎన్దు శేవిక్కుమినియామ్” ఎన్దు “ఎమ్మెరుమానార్ తిరుప్పావై చ్చిట

† (పా) మురుక్కొలియ లాడు నెఱిత్తమధులు మురుక్కితట్ట మిశైమాక్కు మత్తనకైయుమ్ ఇటుత్తమత్తోళియమధుమ్ శిలిక్కుమనముమురుక్కివిడుమామై మఠ్ఠ్ఠైప్పొరుళై ఇత్తైత్తమిళినాలే వతుక్కులకుపిత్తైక్కవరుళివీర్ విరైకాళణి కరై ఆత్తీర్ కుళిక్కుమతు విరైత్తివిడువీరే. (౧) తి-వా-౪-౧౦-౨. (౨) ఉ-౧౫.

పై సేవిక్క పెద్ద్రోమిలై” ఎన్ఱు వెలు త్తరుళియుమ్, పిన్ఱు సజ్ఱు
 మణమ్వర (౧) “శీరారర్జర్ తమ్ తేవియారోడు శిఱప్పడనే, పరా
 రుమ్ మాఱన్ కలియ నెతిరాశనోడమర్ న్దవర, పారోర్ మక్కీన్దేన్దమ్
 తట్టుక్కల్ తన్నుడన్ పోద్దుమన్దప్పేరారపారత్తై యిన్ఱు కణ్ణిన్ఱుఱప్పె
 ద్ద్రోలమే” ఎన్ఱు అతుక్కుమ్ నొన్దరుళి, అనన్దరమ్ తై త్తిరునాన్దై
 యమ్ నిన్దై త్తరుళి, (౨) “తేవియరుమ్ తాముమ్ తిరు త్తేరిన్దేలరర్జర్
 మేవివర విక్కిరమన్ వీతితనిల్ శేవై శెయుమన్దచ్చువర్క్కత్తై యను
 పవిక్క పెద్ద్రోలమే యిన్దత్తిరునాళిలేయామ్” ఎన్ఱు సునన్దిత్తు ఇప్పడి
 పేర్దువోడెత్తున్దరుళియిరున్ద (౩) “అణియరర్జమాడుతుమో” ఎన్ఱుమ్,
 (౪) “తిరువరర్జ పెరునకరుల్ తేణ్ణీర్ పొన్ని తిరైక్కెయాలడివరుడప్పళి
 కొళ్ళుమ్ కరుమణియై కోమళ్ త్తైక్కణ్ణుకొణ్ణైన్ కణ్ణిన్దై కళెన్ను కొలో
 కళిక్కుమ్నాల్” ఎన్ఱుమ్ (౫) *కారి నమ్బుర్దు మేనినల్ కతిర్ ము త్తవెణ్ణై
 చ్చెయ్యవాయారమార్వనరర్జనెన్ను మరుమ్పేరుమ్ శుడరై చ్చేరుమ్ నెణ్ణు
 డైయరాయ్, అప్పోతే ఆధ్వార్ తిరుమున్నే శెన్ఱు (౬) “తిరుక్కురుకై పెరు
 మాళ్ తన్ తిరుత్తాళ్ కళ్ వాళియే, తిరువానతిరుముకత్తు చ్చెవియె
 న్ఱుమ్ వాళియే, ఇరుక్కుమొళియెన్నెళ్ళల్ తేక్కినాన్ వాళియే,
 ఎన్దైయెతిరాశర్క్కిత్తైయవనార్ వాళియే, కరుక్కుళియిల్ పుకావ
 ణ్ణమ్ కాత్తరుళ్ వోన్ వాళియే, కాశినియిలారియనాయ్ కాట్టినాన్
 వాళియే, వరుత్తమఱవన్దెన్నై వాళిన్దై వాళియే, మతురకవితమ్పి
 రాన్ వాళివాళి వాళియే” ఎన్ఱు మర్గళాశాసనమ్బణ్ణి సేవిత్తు, ఆధ్వార్
 రనుమతికొణ్ణు పుఱప్పట్టరుళి;

(౭) “ఊరరర్జమేయెన్బతివళ్ తనక్కాన్దైయే” ఎన్ఱుమ్ శొల్లకిఱ
 అభినివేశత్తైయై యరాయ్ అఱ్ఱునిన్ఱుమ్ అతిత్వరై యుడనే పోన్ఱు శ్రీవి
 ల్లిపుత్తూరేఱ వెత్తున్దరుళి *పొజ్జుమ్ పరివైయై య విల్లిపుత్తూర్

పట్టర్ పిరానాన పెరియాభ్రూరై యమ్, అవరుకన్దవిషయమానవడ పెరు
జ్గోయిలుడై యానై యమ్ సేవి త్తరుళి, అన న్తరమ్ ఆభ్రూర్ తిరుమకళా
రాణ్ణాళై యమ్ పత్తియుడన్ తిరువడితోభ్రుతునిల్క, కోతై యమ్
“కోయిలన్బరుడై య తిరువవతారమన్తోనీర్” ఎన్ఱుమికవుమ్ కృపై ప్పణ్ణి
యరుళి విడై కొడు త్తరుళ; కోయిల్ మణవాళమామునియాన తాముమ్
*కోతుకులముడై యపావై యాన కోతై క్కు ఎల్లాక్కోతుకులజ్జళుమ్
శెయ్ తుకట్టి త్తరుళి,

అఙ్గునిన్ఱుమ్ పుఱప్పట్టు *అభ్రుకనలక్కారమలై యాన తిరుమాలి
రుజ్జోలైయై అడైన్ఱు *మాలిరుజ్జోలై సున్దరరాన పరమస్వామియై
యమ్ సేవిత్తు, అభ్రుకర్ తిరుక్కుఱుఙ్గుడిక్కుడివాళ్ళి ప్పఱప్పట్టై
భ్రున్దరుళుకై యాలే అవిడమెల్లామ్ (౧)*నల్లతోర్ తామరై ప్పొయ్ కై
ప్పడియే “ఇల్లమ్ వెఱియోడిఱ్ఱోద్రాలా” “ఎఙ్గుమ్ కాణేన్” ఎన్ను
మ్మడి అభ్రుకట్టినిరుక్కిఱ పడియైక్కణ్ణు “పత్రద్వయవిహీనంతత్”
ఎన్ఱిఱపడియే మికవుమ్ అవసన్నరాయ్ క్కేళి త్తరుళి ఇవరుమ్ ఉడై యవ
రై ప్పొలే వేణ్ణుమ్ పదార్థజ్జెల్లామ్ అఱ్ఱై ప్పి త్తరుళి అజ్జేపాణ్ణాక త్తళికై
శెయ్ తు *నాఱునఱు మ్మొట్టిప్పడియే నన్ఱాక అముతుశెయ్ తరుళప్పణ్ణి,
అత్తైక్కొన్ఱరుళినతఱుక్కు కై క్కూలియాక “పిన్నుమాళుమ్ శెయ్ వన్”
“ఉన్ పొన్నడివాఱ్ఱక” ఎన్ఱు మజ్జళాశాసనమ్ శెయ్ తరుళి, అన న్తరమ్
పరమస్వామియినుడై య తిరుముఖమణ్డలత్తై సేవిత్తు (౨) “నజ్జళ్ కున్ఱమ్
కై విడాన్” ఎన్ఱు ఆభ్రూరుళిచ్చెయ్ త *పొయ్యిల్ పాడలై సఫలమాక్కి
యరుళవేణుమ్” ఎన్ఱు ప్రార్థి త్తరుళి;

అఙ్గునిన్ఱుమ్ పుఱప్పట్టు *మాలిరుమ్ శోలై మణాళనార్ పళ్ళి
కొళ్ళుమిడమాన తిరువరగమ్ తిరుప్పతియైక్కుటిత్తు ఎమ్మన్దరుళి (౩) “కొడి
యణి నెడుమతిళ్ కోపురమ్ కురుకినర్” ఎన్నుమ్మడికిట్టినవాడే అఙ్గు

శ్చారెల్లారుమ్ ఆర్ తైతిర్ కొణ్ణువన్దు తిరువడికళితే నేవిత్తు, (౧) “వకుళ ధరసవిత్రిం యాతియ స్తిన ధరిత్రీం మధుమథననివాసారజ్జమాసీదసారమ్! పునరపిసునమ్మధ్దం భూయసాసంప్రవిష్టే వరవరమునివర్యోమానుషస్సృతిక్కిమేషః” ఎన్దునునన్దిత్తు వీతియుడనే ప్రతిపత్తివణ్ణ, అవర్కళై యుమ్ కృపై పణ్ణియరుళి, అవర్కళుడనేకూడప్రథమమ్ ఎమ్మెరుమానారై తిరువడితోమ్ముతు, అవర్ పురుష కారమాక శ్రీరజ్జనాయకియారై యుమ్ పెరుమాళై యుమ్ తిరువడితోమ్ముతు, అవర్కళే ప్రసాదవిశేషజ్జళై యుమ్ పెర్దు, మిణ్ణు మరమే ఎమ్మన్దురుళి (౨) “రక్తేధామ్ని సుఖాసీనమ్” ఎన్ది పడియే తిరుమలై యాత్వారిలే ఇనితాకివీర్ శ్రీరున్దు వ్యాఖ్యానిత్తు అఖిలరై యుమ్ ఆనన్దిప్పిత్తు వాఘ్న్దు కొణ్ణిరుక్కుమళవిలే, ముతలికిళుమ్ అవిరుప్పచ్చేర్ త్రిక్కు (౩) “జయతుయశసాతుజ్గం రజ్గంజగత్త్రయ మద్గళం జయతుసుచిరం తస్మిన్ భూమా రమామణిభూషణమ్! వరద

(౧) యస్మిన్-యాతారుమణవాళమామనికళ్, వకుళధర-సమ్మత్వారుక్కు, సవిత్రిమ్ - అవతారర్థలమాన, ధరిత్రీమ్-ఆత్వారితిరునగరియెన్దిపిడివ్యదేశతై, యాతి-ఆత్వైరుక్కుమ్మోతు, మధుమథన - సర్వేశ్వరసుక్కు, నివాసః - వాసస్థానమాన, రక్తమ్ - శ్రీరక్తమానతు, అసారమ్-సారమిల్లాతతాయ్, ఆసీత్ - ఆయిదు. పునరపి మణుపడియమ్, సంప్రవిష్టే - శ్రీరక్తతుక్కుఎమ్మన్దురుళినవళివిల్, (అన్దశ్రీరక్తమానతు) భూయసా - అధికమాక, సునమ్మధ్దమ్ - మికపుమ్సమ్మన్నమాయిదు. (ఆకైయాల్) ఏషః - ఇన్దు, వరవరమునివర్యః - మణవాళమామనికళ్, మానుషః - మనుష్యరాక, స్సృతిక్కిమ్-అతవరో?

(౩) యశసా-యశస్సినాల్, తుక్తమ్-పెరుమైయైయడైయతాయ్, జగత్త్రయ త్రిలోకత్తుక్కుమ్, మద్గళమ్ - మద్గళావహమాన, రక్తమ్ - శ్రీరక్తమానతు, జయతు-విశేషవేణుమ్; తస్మిన్ - అన్దపిడివ్యదేశత్రిల్, రమా - పెరియపిరాట్టియారైయమ్, మణి - కౌస్తుభమాణిక్యతైయమ్, భూషణమ్ - ఆభరణమాకపుడైయనాన, భూమా-సర్వేశ్వరన్, సుచిరమ్ - వెకుకాలమ్, జయతు - విశేషవేణుమ్, తస్మై-అన్దఎమ్మెరుమా

గురుణాసార్థంతస్తే శుభాన్యభివర్ధయన్ వరవరమునిశ్రీమాన్ రామానుజో
జయతుశ్చితౌ” ఎన్నిటపడియే మజ్జళాశాసనమ్ పణ్ణికొండ్లు వాహ్నీస్తరుళు
కిఱికాల త్రిలే.

జీయరుడైయ మజ్జళాశాసనతాలే అమృకర్ మిణ్ణుకుడిపుకుస్తరుళి
జీయరుక్కుత్తమ్మడైయ తీర్థప్రసాదత్తుడన్ తిరుముకమ్మెత్తి, అతిల్
“నామ్ ఉమ్ముడైయనినై విన్నడియే వస్తు *నల్లళ్ కుస్తమ్ కై కొండ్లు
కుడిపుకుస్తోమ్, నమ్మడైయవీట్టిల్ కార్యమారాయ్ న్దు నన్డాకనడత్తు
ప్పడి ఒరువరై వరవిడవేణుమ్” ఎన్దు తిరుముకమ్ వరక్కాట్టియరుళ;
జీయరుమ్ పోర ఉకన్దరుళి అప్పోతు “ఎతిరాజజీయర్” ఎన్దుతిరునామ
ముడైయరాయ్, అత్యన్తమ్విరక్తరాయ్ మజ్జళాశాసనైకపరరాయరు
క్కుమవరై అమృకర్ శ్రీకార్యమాక అనుప్పియరుళ, అవరుమ్ అళ్లేశెన్దు
అమృకరై నేవిత్తు, ఆచార్యప్రీత్యర్థమాక అఙ్గుళైక్కు అనైత్తుకుమ్
కణ్డరుళప్పణ్ణినార్. అతిన్ పిన్బు జీయరై ఆశ్రయిత్త మహాబలివాణ
రాయనుమ్ †తిరుమాలై తన్దాన్ తోమ్రుప్పరై మున్నిట్టుకొండ్లు మాలి
రుణ్ణోలై ఎమ్మెరుమానుక్కు సర్వవిధకై జ్ఞర్యజ్ఞుమ్ శెయ్తు
పోదాన్. *నల్లళ్ కుస్తమ్ కై జ్ఞర్యమ్ అప్పోతు అవరొకళాలే సుదృఢ
మాయిద్రు.

ఇప్పుడి కోయిల్ తిరుమలై తోడక్కమాక తిరుప్పతికళిల్ కై జ్ఞ
ర్యమెల్లామ్ కుత్తై వరక్కొండ్లురుళుకై యాలే మికవుమ్ ఉకన్దుకొణ్డెమున్ద
రుళియిరుక్కిఱికాల త్రిలే దేశాన్తరజ్జళిల్ తిరిన్దుపోరువానొరుళిఱుప్పిల్వై

నోరుట్టు, వరదగురుణాసార్థమ్ - అణ్ణుడన్, శుభాని - మన్దళ్ క్కళై, అభివర్ధయన్ -
పుద్దిపణ్ణికొండ్లిరుప్పవరాయ్, శ్రీమాన్ - కైజ్ఞర్యశ్రీయోడుకూడినవరాయ్, రామా
నుజః - ఉడైయవరుడైయ అపరావతారమాన, వరవరమునిక - మణివాళిమామునికళ,
శ్చితౌ - భూమియిల్, జయతు - విశ్క వేణుమ్.

తిరువడికలివేవన్దు ఆశ్రయిక్క; అవనై మికవుమ్ కృపై పణ్ణియరుళి “శ్రీరామానుజదాసర్” ఎన్దుదాస్యనామమ్ ప్రసాది త్తరుళి “ఇవనై కొండ్లు అనేక కై జ్జుర్యగ్గళై కొండ్లురుళప్పొకితార్” ఎన్దు అవనై విశేషకటాక్షమ్ శెయితరుళ; అవ్విశేషకటాక్షమడియాక ప్పిన్దు పెరుమాళ్ కోయిల్ తొడక్కమాన తిరుప్పతికలిల్ అప్పడియే అవనై కొండ్లు కై జ్జుర్యగ్గళైల్లామ్ కొండ్లురుళప్పెన్దురుతు.

అనన్తరమ్ జీయరుమ్ (౧) “దివ్యోత్సవప్రసక్లేషు దేవదేవమతన్వితః! ఆశాసానస్సమాసీదన్నద్రాక్షీద్రక్షభూషణమ్” ఎన్దిటపడియే దివ్యోత్సవగళిలుమ్ పెరుమాళ్లై మగ్గళాశాసనమ్ పణ్ణికొండ్లు (౨) “కస్తూరిహిమకర్పూరస్రక్ తామ్బూలాలనులేపనై! దివైర్విరప్యభజత్ భోజైర్విరగ్గనాథం దినేదినే” ఎన్దిటపడియే ప్రతిదినముమ్ పాక్షాకకిచ్చత్తార పూర్వకమాకకై జ్జుర్యగ్గళై యుమ్ నడ త్తికొండ్లు, మార్ కట్టిమాన త్తిలుమ్ అప్పడియే (౩) “కాలేకోదణ్డమారాణ్డే కాజ్ఞ న్నే వారుణోదయమ్! న్యపేవతవిశేషేణ శేషేణం శేష శాయినమ్! మగ్గళాని ప్రయుజ్ఞానో

(౧) దివ్య - శ్రేష్ఠమాన, ఉత్సవప్రసక్లేషు - ఉత్సవస్థర్థగళిల్, అతన్వితః - ఆలస్యమిల్లాతపరాయ్, దేవదేవమ్ - సర్వేశ్వరనాన, రక్షభూషణమ్ - శ్రీరగ్గనాథనై, ఆశాసానః - మగ్గళాశాసనమ్ పణ్ణికొండ్లు, సమాసీదన్ - కిట్టినపరాయ్, అద్రాక్షీత్ - నేవిత్రార్.

(౨) దినేదినే - దినస్తోలుమ్, రగ్గనాథమ్ - అగ్రికియమణవాళనై, కస్తూరీ - కస్తూరియాలమ్, హిమకర్పూర - పచ్చైకర్పూరతాలమ్, స్రక్ - పూమలైకళాలుమ్, తామ్బూల - అడైక్కాయమతాలుమ్, అనులేపనై - సుగంధద్రవ్యగ్గళాలుమ్, దివైర్వి - శ్రేష్ఠమాన, భోజైర్వి - భోజ్యపదార్థగ్గళాలుమ్, అభజత్ - ఆరాధితుకొండ్రెరున్దార్.

(౩) కోదణ్డమారాణ్డే కాలే - ధనుర్దాసత్తిల్, అరుణోదయమ్ - అరుణోదయత్తై, కాజ్ఞ న్నేవ - అపేక్షితుకొండ్రే, శేష - తిరువనన్దాగ్నాన్వేలే, శాయినమ్ - పగ్గికొండ్రెరుక్కీ, శేషేణమ్ - స్వామియాన ఎమ్మెరుమానై, విశేషేణ - విశేష

మాధవం ప్రత్యబోధయత్ । సమ్యగేనంసమభ్యర్చ్యసర్వధానుగతైః
క్రమైః । స్వస్వకాలోచితైర్నివైయిః స్వసంకల్పోపలబ్ధతైః । అభోజయ
దయంభోజైః శాకమూలఫలాదిభిః । సూపా ౭ పూపఘృతక్షీరశర్క-
రాసహితంహవిః” ఎన్టుమ్ (౧) “శెన్నెలరిశి శిఱుపరుప్పచ్చెయ్తవ
క్కారమ్ నఱునెయ్ పాలాల్” ఎన్టుమ్ శొల్లుకీటపడియే అక్కారవడి
శిల్ తొడక్కమాన అనేకమనేకవకై కతై తత్తత్కాలోచితమాన సకల
పదార్థజఘడనే అముతుశెయ్తరుళ ప్పణ్ణువిత్తరుళి, అతుక్కుమేల్*
ఒన్టుమ్ తేవిన్ శిఱప్పమ్, నూర్లదైతిశిఱప్పమ్ ప్రతిసంవత్సరమ్
పెరుమాళుమ్ నాచ్చిమారుమ్ ఉకన్దు అముతుశెయ్తరుళుమ్మడి నన్టాక
నడత్తిక్కొణ్ణు ఆధ్వారక్కు ఉకప్పాక అరుళిచ్చెయల్ కళుక్కుణ్ణాన
వ్యాఖ్యానకళెల్లామ్ అనవరతమనునన్దిత్తుక్కొణ్ణు ఎదున్దురుళి యిరుక్కిఱ
కాలత్తిలే;

పెరియాళ్వార్ తిరు మొట్టిక్కు పెరియనాచ్చాన్బిల్వై శెయ్తరు.

మాయ్, స్వశేవత-సేవితార్. ముక్కుళాని-ముక్కుళమాన సుప్రభాతకళై, ప్రయత్నానః-
అనుసన్ధిత్తుక్కొణ్ణు, మాధవమ్-క్రియఃపతియై, ప్రత్యబోధయత్ - తిరుప్పళ్ళియుణర్ తి
నార్, సర్వధా-సర్వప్రకారత్తామమ్, అనుగతైః-శాస్త్రానుగతమాన, క్రమైః-ఆరాధన
క్రమక్కుళాల్, వినమ్ - ఇష్టఎప్పెరుమానై, సమ్యక్ - నన్టాక, సమభ్యర్చ్య - ఆరా
ధిత్తు, (పీఱకు) అయమ్ - ఇష్టమణివాళిసూమునికళ్ళ, స్వ - తమ్మడైయ, సక్కుల్పు-
సక్కుల్పుత్తాలే, ఉపలబ్ధతైః-వరపట్టికప్పట్టతాయ్, స్వస్వకాల - తత్తత్కాలక
ళుక్కు, ఉచితైః - ఉచితక్కుళాయ్, దివ్యైః-త్రేవ్యక్కుళాన, శాక-కీరైయన్న, మూల-
మూలకళెన్నునల-ఫలకళెన్ను, అదిభిః-ఇవైమతలాన, భోజ్యైః-భోజ్యపదార్థకళెనై,
సూప - పరుప్పముతెన్ను, అపూప - అప్పమెన్ను, ఘృత - నెయ్యముతెన్ను, క్షీర-
పాలెన్ను, శర్కరా - శర్కరైయన్న, ఇవైకళుడన్, సహితమ్ - కూడియిరుక్కిఱ,
హవిః - అక్కారవడికళై, అభోజయత్ - అముతుశెయ్తరుళప్పణ్ణినార్.

శిన వ్యాఖ్యానమ్ కాణాతోఽభిక్తేయా లే అతుక్కు వ్యాఖ్యానమ్ శెయవ
 తాక త్తిరుపుశ్శమ్భదీ శి “శెద్దమిల్లాంధ్రార్కళ శెయతవరుళిచ్చెయలై
 శిన్దెయినాల్ తేటలుమామ్ వాయ్ కొణ్ణుశెప్పలుమామ్, అన్దోతిరుప్పా
 ణ్దార్ తాతర్ నాయనార్ శేర విరుప్పారాకిల్ నమక్కిడావార్”
 ఎన్దు తిరుముకమ్ పోకి విట్టరుళ, అవరుమ్ తిరునగరియిలే తమ్ తిరునన్ద
 వన త్తిలిరుక్కిటవర్ అన్దశ్రీసూక్తియైక్కణ్ణుశిరసావహిత్తు తిరునన్దవన
 త్తినిన్దుమ్ అప్పోతే పుటప్పట్టరుళి, అతిశ్రీఘమాక శ్రీవిల్లిపుత్తూర్ తిరు
 మలై తొడక్కమాన విడల్గళిలే తణ్ణి ఎఱ్ఱున్దురుళివన్దు తిరువడికళిలే సేవిత్తు
 నిట్రు; అవరుడై యవఱ్ఱియిలే యుణ్ణానవిడాయైయుమ్, తమ్ విశ్లేష త్తి
 నాలుణ్ణాన పెరువిడాయైయుమ్ తద్విగ్రహవిశేష త్తిలేకణ్ణు, “మికవుమ్
 ఇశై త్తీర్” ఎన్దుకుళలప్రశ్నమ్బణ్ణి మికవుమ్ కుళిరక్కటాక్షిత్తరుళి,
 మద్రై నాళో అవరై యుమ్ కూట్టిక్కొణ్ణు నాలుప త్తళవాకనన్దాక వ్యా
 ఖ్యానమ్ శెయతరుళి, శేషి త్తనాఱ్వుతు పాట్టుక్కుళుక్కు పూర్వార్కళో
 వ్యాఖ్యానతైయత్తై ప్పిత్తరుళి శేర్ప్పతాకవై త్తిరుక్క, అప్పోతు అత్య
 న్దమ్ బాలరాయరుక్కిట కన్దాడై నాయన్ అణ్ణే ఎఱ్ఱున్దురుళి, జీయరుడై య
 దివ్యసూక్తికళై యుమ్, అభయప్రదరాజ సూరిదివ్యసూక్తికళై యుమ్
 అవలోకిత్తు, అతిల్ అభయప్రదరాజసూక్తియై ఆసనత్తిన్మేలే ఇట్టు
 వైత్తు, అభిరామవరయోగిదివ్యసూక్తియై ఆదరత్తుడన్ అవలోకి
 యానిట్కిటవర్ “ఇన్నాఱ్వుతు పాట్టుక్కుమ్ శేషియాతే ముట్టప్పోకా
 తోఁబ్బవతే” ఎన్న; ఇత్తైమణవాళమామునికళో కేట్టరుళి “అతిబాల్యత్తిలే
 ఇవరుక్కు ఇత్తనైజ్ఞానపూర్తియుణ్ణావతే” ఎన్దు ఉకన్దుకరుణై పొణ్ణియ
 కణ్ణిణై కళాలే కటాక్షిత్తు నాయనై అత్తై త్తరుళి “ఒన్దైప్పొకట్టుఒన్దై
 ఆదరి
 ప్పానెన్; ఇజ్జనిరుప్పతోన్దుణ్ణో” ఎన్దు కేట్టరుళ; నాయనుమ్ “మామ్మొ
 ధిద్రై శిరకోతియమడక్కుయిల్ వాయతుతువర్ పెయ్త తీమ్బలజ్జని

తేనతుసుకర్” ఎన్ఱుశొల్లకిటపడియే రసావహమాయిదన్దతెన్ఱు ఆదరిత్తు
తు; “అసారత్తైవిట్టు సారతమత్తై ప్పన్ద్రుకై యన్ఱొ సారజ్జర్ కృత్యమ్;
ఆకైయాల్ “అతిలుమ్ ఇతు మహారసవాక్యజాలవత్తాయిరుక్కిటతు”
ఎన్న; జీయరుమ్ అతుకేట్టు ఆనన్దిత్తు “ఇవరుమ్ ఓరవతారవిశే
షమ్” ఎన్ఱు ఆలిగిత్తుక్కొన్డరుళినార్. (౧) “ఇవళ్ వాయనకళ్
తిరున్దవే” ఎన్ఱిటపడియే తిరువాయ్ మొట్టిప్పిల్వైయిట్టరుళిన వ్యాఖ్యానజ్జ
శెల్లావన్ద్రులిమ్ అతిశయితమాయితే ఇవరుడైయ దివ్యసూక్తియిరు
ప్పతు. ఇప్పడి పెరియాభ్రావ్ తిరు మొట్టిక్కు సర్వజనహృద్యమామ్బడి
వ్యాఖ్యానమ్ శెయ్తరుళి తిరుప్పాభ్రావ్ దాసర్ నాయనారుక్కు
ప్పిల్వైలోకాచార్య కరస్పర్మముడై యరాయ్, (౨) “శ్రీరజ్గరాజఃపథిమే
సహాయః” ఎన్ఱిటపడియే తమక్కు వట్టిత్తుడై యాయెమ్మన్దరుళియిరు
క్కిట శ్రీరజ్గరాజరైయమ్ తిరువారాధనమాక ప్రసాదిత్తరుళి విడై
కొడు త్తరుళినార్.

అనన్దరుమ్ ఆచార్యహృదయత్తుక్కు వ్యాఖ్యానమ్ శెయ్తరుళ
వేణుమెన్ఱు తిరువుళ్ళమాయ్, తిరుమేనియిల్ దార్బల్యత్తెయమ్ పారా
మల్ తిరువణైయిలే శాయ్నరుళినపడి తిరుక్కుమ్మత్తు నోవ త్తిరు వెమ్మత్తు
శా త్తియరుళుమ్బడియై క్కణ్ణుకన్దాడై యణ్ణన్ “దేవరీర్ ఇప్పడి ఏతుక్తాక
ప్రయాసప్పట్టరుళుకిటతు” ఎన్న; జీయరుమ్ “ఉమ్ముడైయపుత్రాది
కళుక్కాక ఇప్పడిప్రయాసప్పడుకితేన్” ఎన్దరుళిచ్చెయ్తు, అత్తై ఒరు
పడిపెరువరు త్తత్తోడేతలై క్కట్టియరుళి, ఇప్పడి స్వమతస్థాపనమ్ పణ్ణియ
రుళుకై యాలే “వకుళధరనిగమహృదయవివరణసరసవాగై వ్విఖరీ విలసిత
పరిహృతవిమతమతాన్దర” ఎన్ఱిటపడియే పరమతజ్జశెల్లామ్ నిరన్ద
మాయిన్ద్రు.

అక్కాల త్రిలే పెరియతిరుమలై నమ్మితిరువంశ త్రిలే పట్టూర్ శిజ్జ
రాచార్యర్ తమ్ముడై య * పెరుమైయుమ్ నాణుమ్ తవిర్ న్దు తమ్ముడై య
ఆకిచ్చన్యాననన్యగతిత్వజ్జలై ఆవిష్కరిత్తుక్కొణ్ణువన్దు అనన్యశరణరాయ్
ఆశ్రయిక్క, అవరైయుమ్ కృపై పణ్ణియరుళి, పిన్బు అవర్ మూల
మాయ్ వన్దు ద్రవ్యజ్జలై యుమ్ ఆధ్వార్ తిరుక్కోపురకై జ్జుర్యత్తుక్కు
త్తిరునగరియిలేపోకివిట్టరుళ; అక్రై జ్జుర్యమ్ శితితుక్కుటై వాక నిఱ్ఱు,
అత్తైప్పిన్బు జీయర్ నాయనార్ శిఖరపర్యన్తమాక నిఱ్ఱ వేద్ర్ శ్రియరుళి
నార్.

ఇప్పడివాచామగోచరమాన వై భవత్తైయుడై యజీయర్ తిరువడి
కళిలే ఆశ్రయిత్తు (౧) “జగద్రక్షాపరోఽనన్తో జనిష్యత్యపరోమునిః | తదా
శ్రయాస్స దాచారాస్సత్వికా స్తత్వదర్శినః” ఎన్నిటపడియే, సత్వోత్తర
రాయ్, సదాచారనిరతరాయ్, తత్వదర్శికళాయ్, అధిగతపరమార్థరాయ్,
అనవరతమ్ జీయరై సేవిత్తుక్కొణ్ణిరుక్కుమ్ “పారారుమజ్జై తిరువేణ్డ
ముని పట్టర్ పిరాన్, ఆరామమ్ శూఝ్ కోయిల్ కన్దాడై యణ్ణ నెఱుమ్బి
యప్పా, పారారుమప్పిళై యప్పిళ్ళార్ పరవాదిపయజ్జురరణ్ణ నెన్దుమ్,
పేరార్ న్దత్తిక్కయమ్ శూఝ్ వరయోగియైచ్చిన్దియుమే” ఎన్దుమ్ శొల్ల
ప్పట్ట వానమామలై జీయర్, తిరుమలై యిలే ఎమ్మెరుమానార్ జీయర్,
పట్టర్ పిరాన్ జీయర్, కోయిల్ కన్దాడై యణ్ణన్, ఎఱుమ్బియప్పా, అప్పి
ళై, అప్పిళ్ళార్, ప్రతివాదిభయజ్జురమణ్ణాముతలొనవర్ కళే జగ
దుజీవనపరరాయ్ వాఝ్ న్దుకొణ్ణిరున్దార్ కళే.

(౧) జగత్ - లోకజ్జలై, రక్ష - రక్షింపఁజేయ, పరః - ఆసక్తరాన, అనన్తః -
తిరువనన్తాత్వాసే, అపరఃమునిః - వేటారుమణవాళమామునికళాక, జనిష్యతి - అవతరిక్త
ప్రాప్తికార్. తదాశ్రయాః - అన్యమణవాళమామునికళై ఆశ్రయత్తవర్కళో, సదా
చారాః - నల్లఆచారశాళికళాయమ్, సాత్వికాః - సత్వగుణప్రచురరాయమ్,
తత్వ - తత్వార్థజ్జలై, దర్శినః - అజ్ఞివర్కళాయమ్, (అనువర్కళే.)

ఇప్పుడి అష్టదిగ్గజభూతేయుమ్, మద్రీయముశ్శవర్కళాలుమ్
 సేవ్యమానరాయిరుక్కిఱ జీయర్ తిరువడికళిల్ నిత్యకై జూర్యమ్ పణ్ణుమ్
 ముతలికళిల్, వానమామలై జీయర్ - *బాల్యాత్మభృతిసున్నిగ్ధరాయ్,
 ఆశ్రయి త్రవస్తుతోడగ్గి సర్వకాల త్తిలుమ్ తుడర్ న్దమై శెయ్యుమవరా
 యిరుప్పర్;—కన్దాడై యణ్ణన్ అనవరతమ్ సేవై పణ్ణిక్కిణ్ణు, (౧) “రామా
 నుజముసిన్ద్రస్యశ్రీమాదాశరథ్యథా” ఎన్నుమ్బడి ఉడై యవరుక్కు
 ముతలియాణ్డనై పోలే అత్యంతమ్ ప్రీతివిషయరాయిరుప్పర్.—ప్రతి
 వాదిభయజూరమణ్ణా - ఉడై యవరుక్కు ఆత్మానై పోలే అణ్ణుత్తైక్కు
 ఉకప్పాకప్రతిపక్షజ్జలై నిరసిత్తుక్కిణ్ణు శ్రీభాష్యత్తుక్కు ఉశాత్తుడై యా
 యిరుప్పర్.—సేవై ముతలియారణ్ణన్, శరకోపదాసర్, అప్పిల్లై, తిరుప్పాణాద్రోదాసర్ నాయనారుమ్ తిరువాయ్ మొట్టి ముతలాన
 అరుళిచ్చెయల్ కళుక్కు ఉశాత్తుడై యాయిరుప్పర్ కళి;— విశేషిత్తు
 అప్పిల్లై, జీయర్ నియమనత్తాలే అణ్ణుతిరువద్దాతిక్కుమ్ ఉరై యుమ్
 శెయ్ తరుళి, అనన్తమ్ యతిరాజవింశతిక్కు-వ్యాఖ్యానముమ్ శెయ్ తరుళి
 శేషియనుకప్పక్కు విషయమాయ్ సేవిత్తుక్కిణ్ణిరుప్పర్;—అప్పిళ్ళాన్
 మత త్తీన్ సర్వభారజ్జలై యుమ్ వహిత్తుక్కిణ్ణుతళికై క్కుప్పాణ్ణామ్బడి,
 అముతుపడి, కటియముతు, పాలముతు, నెయ్యముతు ముతలాన వై నడత్తి
 క్కిణ్ణు పోరువర్;—పట్టర్ పిరాన్ జీయర్ ఎమ్బారై పోలే శ్రీపాదచ్చా
 యాపన్నరాయ్, పిరియిల్ ధరియామైయెమున్నిట్టు అడిమై శెయ్ తు
 తదేకనిష్ఠరాయ్, సర్వవిధకై జూర్యత్తిలుమ్ అన్వయిత్తు (౨) “తేవుమ
 ద్రోహిణియేన్” ఎగ్గిటపడియే తిరువడికళై యల్లతురు తెయ్ పమఱియాతె
 తేఱియిరుప్పర్.—జీయర్ నాయనార్ ఇళవరళాయ్, ఎల్లార్ క్కుమ్ ఉద్యేశ్య
 విషయమాయ్ తిరుక్కురుకై ప్పిరాన్బిళ్ళానై పోలే ఆదరణీయరా
 యిరుప్పర్.

ఇప్పుడి ఇవర్కళాలే నేవ్యమానరాయరుక్మిణి వరవరమునివర్య
రాన “తిరుమకళితన్ కొమ్మన నిరుకమ్మల్ శేర్ మాటనడిపరవుమెతిరా
శర్ శెమ్మొత్పాదమిరవుపకల్ మఱవామలితై శ్చియేత్తుమెట్టిల్ తిరు
వాయ్ మొట్టిప్పిల్లై యిణై త్తాల్ పేణుమరువాన మణవాళమునివనెన్దై
మణ్ణులకిలవతరిత్తు వాఁన్ దసిన్ మున్నటివెనవుమఱియాతమానిడవరెల్లా
ముతితానవర్ త్తపచ్చకనిట్టరార్” ఎన్దుమ్, (౧) “ఇత్థంభృత్యానర్థిన
స్తాషయిత్యాదేశేత స్థిదర్శయన్ వై భవంస్వమ్ | ప్రత్యావృత్తస్త్వని
మోపాయతత్వం తత్రత్యేషుస్థాపయిత్యాజనేషు” ఎన్దుశొల్లుకిఱపడియే
పెరియజీయర్, జగత్తిలుణ్ణాన చేతనరెల్లారుమ్ అర్థపచ్చకనిష్ఠరాయ్, చర
మోపాయనిష్ఠరాయ్ ఉజ్జీవిక్కుమ్బుడి తిరుత్తివాఁబ్బిత్తరుళి, అనన్తరమ్
నాయనారుక్కు తిరువాయ్ మొట్టి ఈడు, శ్రీభాష్యమ్ ఇవ్వర్థజ్జలై విశద
మాకప్రసాది త్తరుళుమ్బుడి అణ్ణనై యమ్, అణ్ణావై యమ్ నియమి త్తరుళి
కృతకృత్యరాయ్ (౨) “తెన్నరజర్ శీరరుళుక్కిలక్కాకప్పెన్ద్రోమ్,
తిరువరజమ్ తిరుప్పతియేయిరుప్పాకప్పెన్ద్రోమ్, మన్నియశీర్ మాటన్
కలైయుణవాకప్పెన్ద్రోమ్, మతురకవిశొల్పుడియే నిలైయాకప్పెన్ద్రో
మ్, మున్నవరామ్ నజ్జురవర్ మొట్టికళుళ్ళప్పెన్ద్రోమ్, ముముతు
నమక్కివైయే పొమ్ముతుపోక్కాకప్పెన్ద్రోమ్, పిన్నైయొన్ఱుతనిల్
నెజ్జమ్ పోరామల్ పెన్ద్రోమ్, పిఱర్ మినుక్కుమ్ పొతామైయిల్లా
ప్పెరుమైయుమ్ పెన్ద్రోమ్” ఎన్దు ఇప్పుడితమ్ముడైయ అనుష్ఠానవిశేషజ్జై

(౧) ఇష్టమ్ - ఇష్టప్రకారమ్, అర్థిగతి-మన్తార్థప్రపణతత్పరరాన, భృత్యాన్-
ఇవ్యక్తకళై, తోషయిత్యా - సన్తోషిప్పిత్తు, తస్మిన్-అన్త, దేశే-దివ్యదేశత్తిల్, స్వమ్-
తమ్ముడైయతాన, వైభవమ్ - వైభవజ్జై, దర్శయన్-కాట్టిక్కొణ్ణు, తత్రత్యేషు-ఆవి
డత్తిలిరుక్మిణి, జనేషు - జనజళిడత్తిల్, అన్తిమ-చరమమాన, ఉపాయ - ప్రపత్త్య
పాయత్తినుడైయ, తత్వమ్ - తత్వార్థజ్జై, స్థాపయిత్యా-నిలైనిఱుత్తి, ప్రత్యావృత్తికి-
తిరుమ్బి ఎమ్మన్దరుళినార్,

మతిత్తుకొడ్డెముద్దురుళియిరుక్కిఱ ఇవరుడైయ సమాశ్రయణత్రాలే
యుమ్, అకారణకృపాభరితస్వవిశేషకటాక్షత్రాలుమ్ పశుపక్షివృక్షాదిక
లై యుమ్ఉజ్జీవిప్పిత్తు(౧) “యంయంస్పృశతిపాణిభ్యాంయంయంపశ్యతి
చక్షుషాః స్థావరాణ్యపిముచ్యంతేకింపునర్బాన్ధవాజనాః” (౨) “తత్పాద
పద్మ సంస్పర్శపావనంసలిలంజనాః స్వీకుర్వన్స్త్రుభేనైవ స్వరూపంప్రతిపే
దిరే॥ ఆలోకైరనుకంపాద్యై రాలాపైరమృతచ్యుతైః॥ అగ్రహీత్ పాణి
పాదస్యస్పర్శన్యానై శ్చపావనైః॥ మస్త్రరత్నప్రదానేన తదర్థప్రతిపాద
నాత్॥ ఆత్మార్పణేన కతిచిదజ్ఞానజ్ఞాపనేనచ॥ కేచిత్తేమంయయు స్తస్యపాద

(౧) పాణిభ్యామ్ - తిరుక్రైకళాలే, యంయమ్ - ఎన్దవెన్దవస్తువై, స్పృశతి-
స్పర్శిక్కితారో? చక్షుషా - తిరుక్కల్లళాలే, యంయమ్-ఎన్దవెన్దవస్తువై, పశ్యతి-
కటాక్షిక్కితారో? స్థావరాణ్యపి - (అప్పడిప్పట్ట) స్థావరపస్తుక్కుళమ్, ముచ్యంతే-
మోక్షుతైయడైకిఱకుకళ్ళ. బాన్ధవాః జనాః - బంధుజనన్దళ్ళ, కింపునః - మోక్షుత్తై
ప్రాపిప్పర్కళ్ళ ఎన్నతుసిద్ధమ్.

(౨) తత్ - అన్ద మణివాళమామునికళ్ళుడైయ, పాదపద్మ - తిరువడిత్తామరై
కళిల్, సంస్పర్శ-సమ్మన్దత్తాలే, పావనమ్ - పరిశుద్ధికరమాన, సలిలమ్-శ్రీపాదతీర్థతై,
స్వీకుర్వన్తః-స్వీకరిత్తవర్కళాన, జనాః-జనన్దళ్ళ, సుభేనైవ-సుఖమాకషే. స్వరూపమ్-
స్వస్వరూపతై, ప్రతిపేదిరే-అడైన్దార్కళ్ళ. ఆలోకైః-(అవరుడైయ) కటాక్షత్రాలుమ్,
అనుకమ్పద్యైః - కృపాదికళాలుమ్, అమృత-అమృత మ్పాలే, చ్యుతైః-ప్రవియా
నిన్ద, ఆలాపైః - శ్రీసూక్తికళాలుమ్, అన్వహమ్ - దినన్దోఱుమ్, పాణి-తిరుక్రైక
ళేన్ద, పాద-తిరువడికళేన్ద, ఇతుకళ్ళుడైయ, స్పర్శ-స్పర్శిప్పతేన్ద, న్యానైశ్చ-విశేష
మెన్నఇతుకళాలుమ్, మస్త్రరత్న-ర్వయతై, ప్రదానేన - ఉపదేశివృతాలుమ్,
తదర్థ-అన్దర్వయార్థతై, ప్రతిపాదనాత్ - అరుళిచ్చెయవతాలుమ్, కతిచిత్ - ఇలర్,
ఆత్మార్పణేన - ఆత్మసమర్పణత్రాలుమ్, అజ్ఞాన - తన్దళ్ళుడైయపజ్ఞానతై, జ్ఞాపనేనచ-
విజ్ఞాపన్మళేయవతాలుమ్, కేచిత్ - ఇలర్, తస్య - అన్ద మణివాళమామునికళ్ళుడైయ,
పాదపద్మస్య - తిరువడిత్తామరైకళిల్, సంశ్రయాత్ - ఆశ్రయణత్రాలుమ్, డేమమ్-
డేమత్తైయయః-అడైన్దార్కళ్ళ.

పద్మస్యసంశ్రయాత్ । అన్యేతద్రూపనిధ్యానాదన్యే తన్నామకీర్తనాత్ ।
 శ్రుత్వాతస్యగుణాద్దివ్యా స్తుత్వాతానేవకేచన । నత్వాతాందిశము
 ద్విశ్యత్ప్రత్యాతదై వ్యభవంపరే । అపదిశ్యకమప్యేన మన్యేప్రథితవై భవమ్ ।
 అన్యేతద్భుత్వభృత్యానామాలోకస్పర్శనాదపి । అన్యేతత్పాదసంస్పర్శభ
 న్యేసమ్భూయభూతలే । అభవన్ భూయసా తస్యమునేరిపాత్రం కృపాదృ
 శామ్ । ఏవం సర్వేమునీన్ద్రేణ బభూవుస్సస్తబన్ధనాః” ఎన్నిటపడియే
 తమ్ముడై యశ్రీపాదతీర్థస్వీకారాదికల్ తొడక్కమాక ఈక్షణధ్యానసం
 స్పర్శాభిమానాదివిశేషజ్ఞతాలే సమీపస్థరోడుదూరస్థరోడు భవిష్యోత్తర
 ముణ్డామవర్కళోడు వాళియట సర్వరై యుమ్సంసారాదు తీర్థరామ్బడి

అన్యే - ఇలర్, తత్ - అన్యమణవాళమామునికళుడైయ, రూప-తిరుమేనియై
 నిధ్యానాత్ - ధ్యానిష్పతాలుమ్, అన్యే - ఇలర్, తత్ - అవరుడైయ,
 నామ - తిరునామక్లై, కీర్తనాత్ - ఉచ్చరిష్పతాలుమ్, కేచన - ఇలర్, తస్య-
 అవరుడైయ, దివ్యాన్ - శ్రేష్ఠస్థాన, గుణాన్ - కల్యాణగుణక్లై, శ్రుత్వా-కేట్టుమ్,
 తానేవ-అన్యగుణక్లైయే, స్తుత్వా - స్తుతిత్తుమ్, తాందిశమ్-అవర్మున్దరుళియిరుక్కిట
 దిక్లై, ఉద్విశ్య - నోక్కి, నత్వా - దణ్డన్సమర్పిత్తుమ్, పరే - ఇలర్, తద్వైభవమ్-
 అవరుడైయవైభత్తై, స్పృత్వా -ధ్యానిత్తుక్కుణ్ణుమ్, అన్యే - ఇలర్, ప్రథిత-ప్రసిద్ధ
 మాన, వైభవమ్ - వైభవత్తైయడైయరాన, ఏనమ్-ఇన్ద్రమణవాళమామునికళై, కమపి-
 అన్యాదృశరాక, అపదిశ్య - నిర్దేశిత్తుమ్, అన్యే - ఇలర్, తత్-అవరుడైయ, భృత్య
 భృత్యానామ్ - దాసదాసరకళుడైయ, అలొక - కటాక్షతాలుమ్, స్పర్శనాదపి-
 స్పర్శతాలుమ్, అన్యే - ఇలర్, తత్ - అవరుడైయ, పాదసంస్పర్శ - తిరుపడిసంబన్ధ
 త్రాల్, ధన్యే - ధన్యమాన, భూతలే - భూమియిల్, సమ్భూయ - పిఱుమ్, తస్య-
 అన్య, మునేః - మణవాళమామునికళుడైయ, కృపాదృశామ్ - కృపాకటాక్ష
 త్తుమ్, భూయసా-మికళుమ్, పాత్రమ్-పాత్రమాక, అభవన్-అనారకళ్. ఏవమ్-
 ఇన్ద్రప్రకారమ్, సర్వే-ఎల్లారుమ్, మునీన్ద్రేణ-మణవాళమామునికళాలే, స్త-సీగ్గిన,
 బన్ధనాః - బన్ధన్దైయడైయవర్కళాయ్, బభూవుః-అనారకళ్.

చణ్ణి, సంసారపరమపదవిభాగమట భూతలమెఱ్ఱుమ్ పొన్నులకమాక్కి,
 ఇనితేడి తిరుత్తుమ్బడియాకవొచ్చిందడై యాయ్ (౧) “సర్వావస్థాసదృశ
 విభవా శేషకృత్త్వం రమాయాభర్తుస్త్యక్త్యావృతదపిపరమం ధామత
 త్రీతిహేతోః మగ్నానగ్నౌ వరవరమునేమాదృశానున్నిసీషన్ మర్త్యా
 వానే భవసిభగవన్ మజ్జశం రజ్జధామ్నః” ఎన్నిపడియే తమ్ముడై య
 అవతారకార్యమ్ తలైక్కట్టియరుళి;

అన న్తరమ్ అయర్వలుమమరరకళతిపతియానవనుడైయ మేలవై
 కునత్తెచ్చెన్ఱు*ఇమైయాతకణ్ణినరాయ్ *ఆతియమ్ శోతియరువై అనుభ
 విత్తు, అవ్వనుభవజనితప్రీతి ఉళ్ళడజ్గామల్ అశేషశేషవృత్తియిలుమ
 స్వయిత్తు అడిమైశెయ్యవేణుమెన్ఱిట అభినివేశముడైయరాయ్విణ్ణులకు
 శెల్లగళైన్దిరుక్కుమళవిల్, అవ్వళవిల్ తిరుమేనియిల్ నోవుశాత్తి సళ్ళారక్ష
 మమిన్ఱి క్కేమికవుమ్ తళర్ నిరుక్కిటనాళిలే “తిరునాళుక్తాకత్తిరుపీతియిల
 రజ్గర్, వరునాళుమాట త్తెన్ఱిన్ఱు, పెరుమాళ్ తన్, అన్దవడిమ్మకై త్తానోర్
 నాళుజ్గాణేనే ఇన్దవుడమ్పొడిని” ఎన్ఱుమికవుమ్ ఆర్తియోడే పెరుమాళ్
 సేవైయై అపేక్షిత్తురుళ, (౨) “సత్సమ్బన్ధోభవతిహితమిత్యాత్మనై వో
 పదిష్టం శిష్టాచారందృఢయతుమిహ శ్రీసఖోరజ్జధుర్యః ద్వాపరంప్రాప్య

(౧) భగవన్ - కల్యాణగుణపూర్ణరాన, పరవరమునే - మణివాళిమామునియే,
 సర్వావస్థా - సకలవిధావస్థైకశుక్కుమ్, సదృశ - అనుగుణమాన, విభవ - వైభవతై
 యుడైయ, అశేషకృత్ - సమస్తకైర్జుర్యగ్లత్ శెయ్తుకొట్టిరుక్కిట, త్వమ్-
 దేవరీర్, రమాయాభర్తుః - శ్రియఃపతియనుడైయ, పరమమ్ - శ్రేష్ఠమాన, తత్ -
 అన్ద, ధామపి - స్థానతైయమ్, త్యక్త్యా - విట్టు, తత్ - అన్ద ఎ మ్మెరుమా
 నుక్కు, ప్రీతిహేతోః - ముఖ్యార్థాసత్తుక్కాక, అగ్నౌ - సంసారాగ్నియిల్,
 మగ్నాన్ - మూర్ఖుక్కిడక్కిట, మాదృశాన్ - అడియేనోల్వారై, ఉన్ని
 సీషన్ - ఉత్తరిప్పిక్కత్తిరువుళ్ళమాయ్, మర్త్యావానే - మనుష్యులొకత్తిల్, రజ్జ
 ధామ్నః - శ్రీరజ్జమెన్ఱిటదిష్టదేవుక్కు, మజ్జశమ్ - మజ్జశావహారాయ్, భవసి-ఆకిటీర్.

(౨) పరవరమునే - మణివాళిమామునికళే, ప్రథిత - ప్రసిద్ధమాన, విభవః

ప్రథితవిభవోదేవదేవ స్త్వదీయం దృష్ట్వైవత్వాం వరవరమునే దృశ్యతే
 పూర్ణకామః” ఎన్నిటపడియే అప్పోతు పెరుమాళుమ్ ఉడుత్తుముఁచిత్తు
 అలఁక్కురిత్తుకొండ్లు తిరుత్తేరేఱ ప్పొఱప్పట్టవర్ ఇవర్ మఠత్తువాళ
 లిలేయెఱ్ఱునరుళి నేనైసాది త్తరుళ, వాడిక్కిడన్దపయిరై మ్మఱైవన్దుకూడిత్తఱై
 క్కుమ్ కొళ్ళకై పోలే “నీడుపుకర్త్త తన్నరజ్గర్ తేవియరుమ్ తాము
 మాకవన్దు ఎన్నిడర్ త్తీర్ త్తారిప్పోతు” ఎన్దు తమ్ ఆర్ త్తీర అనుభవిత
 రుళి, పిన్బుతిరుమేనిమికవుమ్ తళర్ న్దు *ఇట్టకాల్లిట్టకై కళాయ్ పరవళగా
 త్రరాయెఱ్ఱునరుళియిరుక్క, మీళవుమ్ పెరుమాళ్ పుఱప్పట్టరుళి, మఠ
 త్తువాళలిలే ఎఱ్ఱునరుళివన్దునిన్దువన్దుమ్ “ఇన్దవుడల్ నోయ్ వీర్ న్దెన్దై వల్
 వినై యేన్, అన్దోవెనక్కుత్తెన్దరజ్గా, ఇన్దవుడమ్బుడన్ శేవై తనక్కెన్దుమ్
 విరోతియాయ్ వన్ పరై యేతానిని” ఎన్దునుసన్దిత్తుకొండ్లుతిరుక్కై త్తల
 త్తిలే ఎఱ్ఱునరుళి నేవిత్తు ప్పేరియివాళరాయ్, “పారారుమన్ణలిరామాను
 శశీయర్, శీరారుమ్ శేనై ముతలియార్ నాయనార్, ఆరావన్బుడై య
 వాత్తానఱిన్దిలరే, ఎన్నుడై యతున్బమత్తై త్తీర్ త్తఱ్కుత్తాన్” ఎన్దుమ్,
 “తాయ్ మనమ్ నిన్దిరజ్గత్తనియేనెడుమాల్ తుణైయాప్పోయిన” ఎన్దు
 రుళిచ్చెయ్ తు వానమామలై జీయర్ ముతలనారుక్కుమ్ విణ్ణప్పమెన్దు
 రుళిచ్చెయ్ తు తిరుముకమ్ పోకవిట్టరుళ; అవర్ కళుమ్ అన్దశ్రీముఖత్తై
 శిరసావహిత్తు శీఘ్రమాకప్పొఱప్పట్టెఱ్ఱునరుళివన్దు తిరువడికిళిలే నేవిత్తు

వైభవత్తై యుడైయరాయ్, దేవదేవః - సర్వేశ్వరనాయ్, శ్రీసఖః - శ్రియఃపతియాన,
 రజ్గధుర్వః-అగ్నియమణివాళన్, “సత్సమ్మృతః-సత్తుక్త శుడైయసమ్మృతమానతు, హితమ్-
 హితమాక, భవతి - ఆకిఱతు;” ఇతి - ఎన్దు, అత్తనైవ-తత్పాలేయే, ఉపదిన్దుమ్-ఉప
 దేశిక్కుప్పట్ట, శిష్టాచారమ్ - శిష్టాచారత్తై, దృఢయతుమ్-స్థిరమాకప్పణ్ణువతఱ్ఱు,
 ఇహ-ఇవిన్దుత్తిల్, త్వదీయమ్ - దేవరుడైయతాన, ద్వారమ్-తిరువాళలై, ప్రాప్య-
 అడైన్దు, తావమ్-దేవరై, దృష్ట్వైవ-ప్రతీక్షత్తుకొండ్లై, పుర్ణ-సమ్మృతమాన, కామః-
 అపేక్షితన్దై యుడైయరాయ్, దృశ్యతే - కాణప్పమఱిఱార్,

కొండ్లు ఎఱున్దరుళియిరున్దార్ కళ. అవ్వళవిలే తిరుమేనియిలేనోవువి కల్పమిన్ది కేళిమి త్తిరుక్క; అత్తైక్కణ్ణు వానమామలై జీయర్ వాన మామలై శ్రీకార్యత్వరై యాలే “త్వరిత్తుమిణ్ణువరుకిఱామ్” ఎన్ఱువిణ్ణు ప్పమ్ శెయ్య; జీయరుమ్ అవరై “కడుకవారుమ్” ఎన్ఱు అనుప్పివిడ, అవరుమ్ చుటప్పట్టు వడతేళ తేటవెఱున్దరుళినార్.

అవర్ ఎఱున్దరుళినప్పిన్బ శిలనాళోకధీన్దవాతే జీయరుమ్ మున్ను పోల్ మికవుమవనన్నరాయ్ ప్రాప్యభూమియిలేప్రావణ్యముమ్, త్యాజ్య భూమియిల్ జిహానై యుమ్, అనుభవాలాభ త్తిల్ ఆత్మధారణాయోగ్య తై యుమ్ అత్యంతమేలతిశయిత్తువర, అతుక్కుమేల్ తమక్కుప్రాప్తశేషి యాన ఉడై యవర్ తిరువడికళిల్ ప్రావణ్యముమ్ అతిశయిత్తు, తదనుభవాలాభ త్తిల్ ఆర్తియుమతిశయిత్తు, అతడియాకపరమభక్తితలైయెడుత్తు, అత్తాలేనాళోఱుమ్ స్వదకై యడియాక వరుకిఱస్వాపేక్షితజ్జలై అవర్ తిరుమున్నేవిణ్ణుప్పమ్ శెయ్ వారాయ్ పోరుకిఱవర్ (౧) “వాఱ్ఱియెతిరా శన్” ఎన్ఱుతోడజి(౨) “ఎమ్మెరుమానార్ తిరువడికళేశరణమ్” “ఇరా మానుశాయనమకి” ఎన్ఱిఱివతు నడువాక “ఇన్దవరజ్గర్” ఎన్ఱుతలైక్కట్టా కవరుళిచ్చెయ్య, అవై “ఆర్తి” ఎన్ఱు అఱుపతుపాట్టాయ్ ఒరుప్రబన్ధ మాయ్ తలైక్కట్టిల్లు.

అన్దవభినివేశమ్ అవ్వళవిలేనిల్లాతేఘరవి(౩) “ఎమ్మెరుమానార్ తమ్మి రానెన్నుమవరై నమ్మెరుమాళ తాముకన్ద నాడోఱుమ్, తమ్మెరుమా పేటిట్టు కొండ్లళిప్పరెన్ఱుమవర్ తమ్మె వేటిట్టుత్తామ్కై విడార్” ఎన్ఱుతేఱు వతుమ్, (౪) “పొల్లానివనెన్ఱుపోతిడెన్ఱు నఱురవ రెల్లారుమెన్నైయికళన్దా రో, నల్లార్ కళ వాఱ్ఱివాన్ వైకున్దవాన్ శపైయిల్ వణ్ కూరత్తాన్దా నిరున్దిలనో అఱు” ఎన్ఱుకలఱువతుమాయ్, అనుకమ్బాజలియానవర్ కళై ఆరాయ్ వతుమ్, (౫) “ఆరియర్ కాళాఱ్ఱిర్ కాళఱుళ్ళము త్తర్ కాళో, శూరియర్ కాళో తేవియర్ కాళో శొల్లోరోనారణఱు, ఎన్ఱుళడియానివను

మీ డేట వేణుమెన్లుజ్జశడియారుముళ” ఎన్లుఘటకర్ పలరై యమ్ పల
కాల్ కాల్ కట్టిరిప్పతుమ్; (౧) “తెన్నరజ్గన్ తేవిశీరజ్గనాయకియే మన్ను
యిర్ కక్కల్లామ్ మాతావే, ఎన్నై యిని ఇప్పులకన్దన్ని లిరున్దనలక్సామల్,
అప్పులకిల్ వాణ్ణియరుళ” ఎన్లుమ్, (౨) “శీరజ్గనాయకియే తెన్నరజ్గన్ తేవి
నారజ్గల్లామ్ నల్లూయే, మారుతిక్కు వన్దవిడాయ్ తన్నై యిరువాళక
త్తాత్పొక్కిననీ, ఎన్లు నిడకతీరాత తెన్” ఎన్లుమ్ మఱుక్కు వాణ్ణాతమాత్పత్వ
సమ్బన్దచ్చెచ్చలి మడిపిడిప్పతుమ్, (౩) “ఇన్దవుడమ్బాడినియిరుక్కువో కాతు,
ఉన్ శెజ్గమలత్తాళ తన్నై త్తన్దరుళ నీ, అన్దో మైయార్ కరుజ్జణ్ణిమణవాళా
తెన్నరజ్గ, వైయామలిరుప్పాయే యిజ్గు” ఎన్లు ఆ ర్తిహరత్వవిశిష్టరాన
అవర్ తిరుమున్నేతమ్ముడై య ఆ ర్తియైచ్చలి యమ్, (౪) “శెన్లుతిరుమా
లడియార్ తెయ్ వక్కుఠాజ్గాడు మెన్లు మొరునాళా మో ఆత్వారే! తున్ను
పుకట్టోక్కుమలమ్ పాడినీరై యో అడియేనుమ్ మిక్కుమలమ్ శేర్ కా
యమ్ విట్టు” ఎన్లు (౫) “అడియార్ కుఠాజ్గళై ఉడన్ కూడువ తెన్లు కొలొ”
ఎన్లు అర్థిత్త ఆత్మార్విడ త్తిలే అన్దన్దరూపానురూపమాన ప్రాప్యతై అపేక్షి
ప్పతుమ్, అనన్దరమ్ (౬) “ఇన్దవుడమ్బాడిరువిన్దై యాలివ్వళవుమ్ ఉన్ద
నడిశేరాతున్దనే, అన్దో అరజ్గావిరజ్గాయెతిరాశర్ కాక ఇరజ్గాయ్
పిరానేయిని” ఎన్లుమ్, (౭) “తిరువరజ్గావరుళాయినియన్ తిరువరుళాలన్తి
క్కాప్పరితాల్” ఎన్లుఱుపడియే మీళవుమ్ *మరగ్గళుమిరజ్గుమ్బడి అవ
ర్ క్కు అన్దరజ్గరై మున్నిట్టుకొండ్లు అవర్ ఇరక్కత్తైయిరప్పతుమ్ ఇప్పడి
ఒరు దేశవిశేష త్తిలే శెన్టాలొత్తీయ ధరియాతద శైయెలడైన్దు ఎమ్మన్దరు
ళియిరుక్క;

అన్దశైయిలే దేశాన్దరస్థరాన మేల్ నాట్టుత్తోమ్మిప్పరుమ్ అవర్
తిరు త్తమయనారాన అమ్మకియమణవాళప్పెరుమాళ్ నాయనారుమ్ పెరు
మూలై సేవిప్పతాకకోయిలుక్కెమ్మన్దరుళ, అవర్ కళై త్తెన్ మాడ త్తిరు

వీధియిలే పట్టర్పిరాన్ జీయర్ కణ్ణరుళి “నీళ్ళల్ ఎక్కునిస్తుమ్ ఎక్కున్ద
రుళినికోళ్, ఎక్కుటప్పొకిటికోళ్” ఎన్దు ఆరాయ, అవర్ కళుమ్ ససాధ్య
సవినయరాయ్ సాష్టాంగప్రణామమ్ పణ్ణి ఉకప్పోడే యథావృత్తాన్తై
విణ్ణప్పమ్ శెయ్య; “ఇప్పడిజ్ఞానభక్త్యాదికళ్ వడివిలే తొడై కొళ్ళలామ్మడి
అనుకూలరాయరుక్మిట నీళ్ళల్ యతివరపునరవతారమాన సమ్ముడైయ
పెరియజీయరై సేవిక్కవేణ్డావో” ఎన్దురుళిచ్చెయ్య; అవర్ కళుమ్ అతుక్కి
శైన్దుమరమేకూడవెక్కున్దురుళ; తెఱ్ఱుమాడ త్తిరువీధియిలే వన్దురుళ్
పురిన్దు “మణవాళయోగితజ్జమామలర్తాళిణైకళ్ కాట్టి” ఎన్దిట
పడియేజీయర్ తిరువడికళై సేవిక్కప్పణ్ణ; అవ్వళవిలే నాయనారుమ్(౧)
“పురై కొణ్డకోయిల్ మణవాళమామునిక్కణ్ణరుళే” ఎన్దుమ్ (౨) “పో
రచ్చివన్దు పరిమళమ్విజ్ఞిప్పతుక్కుణి త్తశీతక్కుమలత్తై నీరేఱవోట్టిచ్చిన్దు
డియేన్, ఏతత్తైమాన్దుమ్ మణవాళయోగియినిమైతరుమ్, పాతక్కుమ
లళ్ళల్ కణ్డేనెక్కుప్పయమిలైయే” ఎన్దువాచికకై జ్యుర్యమాక ఇన్దు త్తిరు
నామత్తై విణ్ణప్పమ్ శెయ్తుకొణ్డు తిరువడికళిలే సాష్టాంగప్రణామమ్ పణ్ణ
నిఱ్ఱ; జీయరుమ్ అవర్ అపేక్షిత్తపడి అమలమాకక్కటాక్షిత్తురుళి,
అప్పోతు ఎమ్మెరుమానార్ తిఱ త్తిల్ శెన్దు శిన్దైయరానతామ్ “ఇవర్
కళ్” ఎన్దువాతే ఎమ్మెరుమానారుడైయ విశేషాభిమానమాయిరున్దుళ్ళ
తిరునారాయణపురత్తైనిన్దై త్తు, అవర్ అన్తిమదశైయిలరుళిచ్చెయ్తురుళిన
(౩) “గచ్చన్ పదంపరమువాచవచాంసి యానిరామానుజార్య ఇహతే
మచతుర్థసిద్ధామ్! శ్రీయాదవాద్రివసతిసతతంభజన్తస్సన్తోభవన్తి మమ

(౩) మమ - ఎన్నుడైయ, సప్తతి-పంశత్తుక్కు, మూలనాధి - ప్రధానశేషి
యాన, రామానుజార్య - ఎమ్మెరుమానార్, పరంపదమ్-పరమపదత్తుక్కు, గచ్చన్-
ఎక్కున్దురుళుకిటవళవిల్, యాని - యాతారు, వచాంసి - శ్రీసూక్తికళై, ఉవాచ -
అరుళిచ్చెయ్తారో? తేమ - అతుకళిల్, చతుర్థసిద్ధామ్ - నాలావతాన, శ్రీయాద
వాద్రి - తిరునారాయణపురత్తిల్, పసతిమ్ - వాసత్తై, సతతమ్ - ఇడైవిడామల్,

సంతతిమూలనాథః” ఎన్నిజ్ఞోక త్తిట్టుడియే “తిరునారాయణపుర త్తిలే నిత్యవాసమ్ పణ్ణువార్ నమ్ ముతలికిలిలారువరుమిలైయే” ఎన్ఱు జీయ రరుళిచ్చెయ్యక్కేట్టు, అపోవీతు తోభ్రప్పర్ తిరుప్పరియట్టత్తైత్తలైయిలే ముడిన్దుకొణ్ణు “ఇన్దకైజ్జుర్వమ్ అడియేనుక్కాకవేణమ్” ఎన్ఱుప్రార్థిక్క; జీయరుమ్ మికవుముకన్దరుళి “ఎమ్మెరుమానార్ క్కుమ్ నమక్కుమ్ ప్రియమామ్బడి కిచ్చితార్ పూర్వకమాక యతిరాజకుమారరై సేవిత్తు మజ్జళాశాసనపరరాయ్ నిత్యవాసమ్ పణ్ణియిరుమ్” ఎన్ఱునియమిత్తరుళి నార్. అవరుమ్ అత్తైక్కొక్కొణ్ణురుళి తజ్జళాచార్యరాన అరజ్జత్తుణై యరనుమతియుడనే అజ్గుత్తైక్కు అన్దరజ్జరాయ్ సేవిత్తుకొణ్ణిరుక్క;

అనన్దరమ్ అక్కాల త్తిలే రామానుజపరిగృహీతరాయ్, “నల్లా నాకిఱకాళమేఘమ్ ఇజ్గువర్నిత్తతో” ఎన్ఱు ఎమ్మెరుమానారాలే అభిమానిక్కప్పట్టు తిరుమలై నల్లాన్ తిరువంశత్తైయుడై యరుమాయ్ *ఇడ జ్జోళి శమయత్తైయల్లామెడుత్తుక్కత్తైన్ద స్వమతస్థాపకరాయరుక్కిఱ అణ్ణరాయచక్రవర్తికళి సకుటుమ్బమాక నమ్మెరుమాళై సేవిక్కవెఱ్ఱున్దరుళి కోయిలిలేపెరుమాళై సేవిత్తిరుక్క, అపోవీతు జీయరుడై యచరమదత్తైయే దేశాన్దరస్థరోడుమ్ తదేశస్థరోడుమ్ వాళియఱ సర్వరుమ్ కుఠామ్ కుఠామాకచ్చెన్ఱు సేవిత్తు మీళ; ఇత్తిరళై అణ్ణరాయచక్రవర్తి తిరుత్తాయారాన ఆచ్చిక్కణ్ణు అవ్విశేషమ్కేట్టు, “అణ్ణరాయనే! నమక్కు జీయరై సేవిక్కవేణ్ణావో” ఎన్న; అప్పడియేచక్రవర్తియుమ్ ఇన్దైన్దు ఎల్లరై యుమ్ కూట్టికొక్కొణ్ణు పుఱప్పట్టు జీయర్మర త్తేఱచ్చెన్ఱు పట్టర్ పిరాన్ జీయర్ పురుషకారమాకవన్దుని ర్దమరాయ్ తిరువడికిళిల్ సేవిత్తు కొక్కొణ్ణు విఱ్ఱున్దుకిడక్క; జీయరుక్కునెడునాళాక అణ్ణీకరిక్కెక్కువిషయమ్ కాణామైయా లేముడణ్ణిక్కిడన్దతిరువడికళి ఇపోవీతు ఇవరైక్కొణ్ణు

నిమిరప్పెల్ల (౧) “తతస్తిమితముష్టిప్యచరణం చక్రలాఙ్ఘితమ్ | కృపయామూర్ధ్ని విన్యస్య సనినాయ గురుశ్రమమ్” ఎన్నిటపడియే తమ్ తిరువడితామరకళై ఇవర్ తిరుముడియిలే వైత్తరుళ; ఇత్తైక్కణ్ణ ముతలికళెల్లారుమ్ “ఇవరుడైయపేలు ఇరున్దపడియెన్” ఎన్దు ఉన్దరుళి నార్కళి.

అనన్దరమ్ జీయరుమ్ చక్రవర్తికళై క్కుటిత్తు మితవుమ్ కృపై పణ్ణియరుళి “ఎమ్మెరుమానార్ జీయరై తిరువేళ్ళడద్రోహికిళ్ నలియా వణ్ణమ్ కాత్తురక్షిత్తుమ్ నమ్ దర్శనవిషయమాకి అనేక శ్రీకార్త్యజ్జలై ప్పణ్ణియుమ్ పోన్దవరన్టోసిర్” ఎన్దు మితవుమ్ ఉన్దరుళి “శల్లమ్ మున్దటచ్చేరప్పెల్ల శ్రీరిత్తయే” ఎన్దు అరుళిచ్చెయ్ తు, అనన్దరమ్ పట్టర్ పిరాన్ జీయరై ప్పర్ త్తు వారీర్ గోవిన్దదాసరప్పనే! ఎన్దకై త్తరుళి, (౨) “రామస్యదక్షిణో బాహుః” ఎన్నిటపడియే “సిర్ నమక్కు వలతుభుజమాయన్టోయిరుప్పతు; ఆకైయాలే నమ్ కైయాలే శెయ్ కిటతాకవే నిన్దైత్తు నమ్ సమ్బంధత్తై యపేక్షిత్తిరుక్కిట ఇవర్ కళుక్కు పళ్ళసంసార్గమ్ ముతలానతుకళై చెయ్యుమ్” ఎన్దు నియమి త్తరుళి, అణ్ణరాయచక్రవర్తికళై యుమ్ తోళు ప్పరైయుమ్ నాయనార్ తొడక్కమానవర్కళై యుమ్ ఇవర్ తిరుక్కై యిలేకాట్టిక్కొడుత్తు, “అవర్కళై అనువర్తిత్తాకిలుమ్ * అవర్ పిన్ పడ రుజుణనాయ్ చెన్దు దర్శనప్రవర్తక రామ్బడితిరుత్తుమ్” ఎన్దు అరుళి చెయ్య; అవరుమ్ అప్పడియే అవర్కళై కైక్కొణ్ణరుళి విశేషకిటాత్తుమ్ శెయ్ తరుళి నార్.

(౧) తతః - పిటకు, సః - అర్దమణవాళమామునికళ, చక్ర - చక్ర త్రినాల్, లాఙ్ఘితమ్ - చిహ్నితమాన, స్తిమితమ్ - నిశ్చలమాన, చరణమ్ - తిరువడికళై, ఉష్టి ప్య - ఉయరవెడుత్తు, కృపయా - కృపైయినాల్, మూర్ధ్ని - ఆవర్ తిరుముడి యిల్, విన్యస్య-వైత్తు, గురు-అధికమాన, శ్రమమ్-విడాయె, సనినాయ - పోక్కినార్.

అనన్తరమ్ అపి శ్యానుమ్ జీయర్ నాయనారుమ్ జీయర్ తిరువ
డికళై సేవిత్తు “అడియోజ్ఞుక్కు త్తజ్జమాక దేవరీరుడై యలర్చూ
సమానవిగ్రహమ్ వేణుమ్” ఎన్ఱు అపేక్షిక్క; అప్పడియే అనుమతి
పణ్ణి, తమ్మండైయ తిరుక్కైచ్చెమ్మైయుమ్ తదుపాదాన ద్రవ్యమాక
ప్రసాది త్తరుళ, అవర్కళుమప్పడియే కొణ్ణు ఇరణ్ణువిగ్రహమ్ ఏటియరు
ళప్పణ్ణి ఉకన్దరుళినార్కళి.

పిన్ను తని త్తనియే ముతలికళెల్లారుక్కుమ్ వేణ్ణినహితజ్జళెల్లమ్
ప్రసాది త్తరుళి *మేలిలజ్ఞువానాన కలజ్గాప్పెరునకరిల్ శెన్ఱు *ఇమైయాత
కణ్ణినరాయ్ వఱువిలావడిమైశెయ్యప్పొటప్ప ట్టెఱున్దరుళ నాలునాళై క్కు
మున్నుతాక “నాలాయిరప్రబన్దజ్జళై యమ్ తుడగ్గి నడత్తుజ్జోళి” ఎన్ఱు
నాయనార్ తుడక్కమాన ముతలికళై నోక్కినియమి త్తరుళ; అవర్కళుమ్
అప్పడియేతోడగ్గి అనుసన్ధిక్క; అత్తైయెల్లమ్ తిరుచ్చెవిశా త్తియరుళి
జీయరుమ్(౧) “వళర్ త్తతనాల్ పయన్ పెన్ద్రేన్” ఎన్ఱరుళిచ్చెయ్తు(౧)
“కై కూప్పివణ్ణి” ఎన్ఱిటపడియేఉ న్నన్త కాజ్జలియాయ్ సేవి త్తరుళి, పిన్ను
తిరువాయ్ మొఱ్ఱియిట్టిలే ఈడుపాటైయుడై యరాయ్ అతిన్ అనుభ
వపారవశ్యత్తాలే అనన్యపరత్తై తోన్ద్రనిమిలితాక్షియుగళరాయరుక్క;
“ఇప్పితుతిరువుళ్ళ త్తిలోడుకిఱ తెన్” ఎన్ఱు కన్దాడై అణ్ణిన్ కేట్టరుళ,
“ఈట్టిలర్థరనమ్ తలై మణ్డైయిట్టుచ్చెల్లుకిఱతు” ఎన్ఱు అరుళిచ్చెయ్తు,
అనన్తరమ్ (౨) “మరుళొఱ్ఱిరీమడనెణ్ణై” ఎన్ఱిటదవైయైప్రాప్తరాయ్
ఇజ్జన్ ఏకాదశిశెన్ఱు మన్ద్రై నాళి తిరుద్వాదశియిలే ఉత్తమనమ్మిత్తో
డక్కమాన అనైత్తుప్పరికరత్తైయుమ్ అత్తైప్పి త్తరుళి “సర్వాపరాధజ్జళై
యుమ్ పొఱు త్తరుళ వేణుమ్” ఎన్ఱుక్షామణిమ్ పణ్ణిక్కొళ్ళ, అవర్క
ళుమ్ “ఉమక్కొరు అపచారముణ్ణై” ఎన్ఱువిణ్ణిప్పమ్ శెయ్య; మిళవుమ్
అవర్కళై క్కుఱిత్తు “నమ్మెరుమాళ్ళుడై యశ్రీకార్యత్తై క్కుఱై వళనడ త్తి

కొండ్లమ్ శ్రీవైష్ణవకళై వరవణై త్తుకొండ్లమ్ పోరుణ్ణోళ్” ఎన్దురుళిచ్చె
యేతు, విడై కొడుత్తు అవర్కళై పోకివిట్టరుళి; తమ్ముడైయ తిరువా
రాధనమాన ఉడైయవర్, శ్రీరజ్జరాజర్, శ్రీకోశజ్జళ్, మన్మముణ్ణాన
ఉపకరణజ్జళ్, మఠమ్ ముతలాన ఎల్లావన్ ధైయుమ్(౧) “యన్దైతేతస్య
తద్ధనమ్” ఎన్దు నమ్మెరుమాళుక్కుశేషమాక్కి సమర్పిత్తు, శ్రీవైష్ణ
వకళై అముతుశెయ్యప్పణ్ణియరుళి, అవర్కళై తీర్థముమ్ స్వీకరిత్తు అప
రాధక్షామణమ్ పణ్ణికొండ్లమ్ ఎమ్మన్దురుళియిరుక్క; ముతలికిళుమ్ ఫలిత
మానవుత్తుత్తై పక్షిజాతజ్జళ్ కాత్తుకొండ్లిరుక్కుమాపోలే పరిన్దునేవి
త్తుకొండ్లమ్ అజ్జలిపద్మజ్జళై యుడైయరాయ్ అనుభవిత్తుకొండ్లిరుక్క;
ఆదిత్యాస్తమయమానవాణేతత్కాల్లీనక ర్తతైచ్చెయ్తరుళి, “పిళ్ళైతిరు
వడికళే శరణమ్” “వాల్లి ఉలకాశరియన్” ఎన్దునుసన్దిత్తు పిళ్ళైయై
ధ్యానిత్తుకొండ్లమ్ అవశరాక అణైయిలే శాయ్న్దురుళియిరుక్క, అన
న్దురమ్ శ్రీపాదత్తుముతలికళెల్లారుమ్ కై కూప్పినణ్ణికొండ్లమ్ బ్రహ్మవల్లి
భృగువల్లి, శూన్ద్ర్విశుమ్పణ్ణిముకిల్, అర్చిరాది, నూన్మన్దాతి, ఇతుకళై
అనుసన్దిప్పారాయ్ పెరియ ఆరవారత్తుడనే శెల్లుకిటవళివలే (౨) “అజ్గ
యల్ పాయ్ వయల్ తెన్నరజ్గన్” ఎన్దిటపాటై శ్రీవైష్ణవకళై అనుసన్దిక్క
కేట్టరుళి, తాముమ్కృతాజ్జలిపుటరాయ్ “ఎమ్మెరుమానార్ తిరువడికళే
శరణమ్” ఎన్దునుసన్దిత్తుతద్గతచిత్తరాయ్ తిరుక్కణ్ణళై చెప్పుళిత్తుకొండ్లమ్
ఎమ్మన్దురుళియిరున్దార్.

అనన్దురమ్ (౩) “కనకగిరిమేల్ కరియముకిల్ పోల్ వినత్తై
శిటువన్ మేఱ్కొండ్లమ్” ఎన్దుమ్(౪) “ఎన్దైతిరువరజ్గరేరార్ కరుడన్ మేల్ వన్దు
ముకణ్ణాట్టి వళిన్డత్త” ఎన్దుమ్ ఇవరపేక్షిత్తపడియే వన్దుపెరియపెరుమా
ళుమ్ (౫) *శెమ్మమ్మటవై తానేటి త్తిరువానతాళిణ్డైయై ఇవర్ తిరుముడి

(౧)

(౨) ఇరా-నూ-౧౦౫.

(౩) ఆర్తి-ప్ర-

(౪) ఆర్తి ప్ర-

(౫) తి-వాయ్-౧౦-౬-౫.

యి లే వై త్తుః*మజ్జుయర్ పాన్మలై మే లెమ్మన్దమాముకిల్ పొన్ల వడివై సాఠా త్కరిప్పిత్తు అనుభవిప్పిక్క అనుభవిత్తు, (౧) “ఉన్ శరణమ్ తన్నెన్ శన్మ మ్కళై యాయ్” ఎన్ఱమ్ (౨) “సుఖేనేమాం ప్రకృతిం స్థూలసూక్ష్మరూ పాంవిసృజ్య” ఎన్ఱమ్ “నోయ్ కళాలెన్ఱై నలక్లామల్ శతిరాకవున్ తిరు త్తాల్ తా” ఎన్ఱమ్ (౩) “అరణ్యత్తుత్తైయుమిన్ఱుత్తై వనోడుమ్ పోయ్” ఎన్ఱమ్ శొల్లుకిటపడియే శ్రియపతియాన పెరియ పెరుమాళ్ పెరియతిరు వడిమేఱ్కొణ్ణు వడ్డినడత్త సుముమ్మైయాకిట వాశలి లేపుటప్పట్టు బ్రహ్మర్షిత్రా లే జీయర్ తిరునాట్టుక్కెమ్మన్దరుళినార్.

అనన్తరమ్ పెరియ పెరుమాళుమ్ (౪) “విసృజ్యలత్తుణంరామో దుఃఖిశోక సమన్వితం” ఎన్ఱిటపడియే (౫) “సౌమిత్రిరేనఖలుభగవాన్ సౌమ్యజామాతృయోగీ” ఎన్ఱిట ఇళై య పెరుమాళ్ వతారమాన జీయరై యుమ్ వడ్డివిట్టువన్ద ఇళై య పెరుమాళై ప్పిరిన్ద ఒరుపకలాయిరమ్మాళి యాయముతు శెయ్యాతే ముశిత్తుమూడిక్కొణ్ణు కిడన్దాప్పో లేముశిత్తుక్కి డన్దార్. శ్రీపాదత్తు ముతలిక శెల్లారుమ్ (౬) “ఐయోకణ్ణపిరానత్తై యో” (౭) “ముత్తై యోవరవన్దై మేల్ పళ్ళిక్కొణ్ణముకిల్వణ్ణై” ఎన్ఱ పెరు మిడలు శెయ్తు కై యెడుత్తుక్కుప్పిట్టుక్కొణ్ణువిమ్మన్దకిడన్దతుడిక్క; అరుకిన్దముతలికళ్ తేర్ద్రత్తేటినిన్ఱు ఇప్పడియెమ్మన్దరుళిన అవరుడై య అన్తిమదళై యై ఎల్లారుమటిన్ద ఆదరిత్తు ఉజ్జీవిక్కుమ్బడి (౮) “ఘమ్మం భాన్వతియాతి తత్సతధినే పక్షేవశరేతరే ద్వాదశ్యాం శ్రవణ్ణ భాజి రుధిరోన్దార్యాఖ్యసంవత్సరే” ధీభక్త్యాదిగుణార్ణవోయతివరాధీనాఖిలాత్మ

(౮) ధీ-జ్ఞానమెన్న, భక్తి-భక్తియెన్న, ఆది - ఇతుమతలాన, గుణ - గుణద్గ భక్కు, అర్ణవః - సముద్రమౌవత్త, యతివర - ఎమ్మెరుమానారుక్కు, అధీన-స్వాధీ నమాన, అఖిల - సమస్తమాన, ఆత్మ - తమ్మండైయ, స్థితిః - వ్యాపారద్గళై యుడైయ,

(౧) తి-వాయ్-౫-౮-౭. (౨) శరణాగతిగద్యమ్. (౩) (౪) రా-ఉ-
(౫) పరవరమునిశ- (౬) తి-వాయ్-౫-౧-౧. (౭) తిరువి-౬౨.

లాళ్ళుస్థితి శ్రీవై కుణ్డమకుణ్డ వైభవమగాత్కాన్తోపయన్తామునిః” ఎన్ఱు అఙ్గుతైక్కు అన్తరఙ్గరానవర్కళు మరుళిచ్చెయ్తు దేశాన్తరఙ్గళుక్కుమ్ తిరుముకమెఱుతి పోకవిట్టార్కళ్. అవ్వళవుమన్ఱిక్కే(౧), “ఆళిలాతమణి వాళిమామనియన్ఱల్ పూమియుఱు వైప్పళియిల్ శ్రీరుమూలమ్, తేశ నాళతువన్దరుళి శెయ్త నమ్తిరువాయ్ మొఱ్ఱిప్పిళ్ళై తాళిశనాకి యెఱు పత్తుమూవాణ్డెవ్వుయిర్ కళై యుముయ్విత్తు వాఱ్ న్దనన్, మాళిమాల్ పక్కత్తువాతళి మామణిమన్డెపత్తెయ్తినన్ వాఱ్ఱియే” ఎన్ఱు ఇప్పడి అవర్తోన్ఱియతుముతలాక తన్నులకమ్ పుక్కతీతాకప్పేళి త్తలైక్కట్టి నార్కళితే.

అనన్తరమ్ జీయరుక్కు చరమకై జ్జుర్బజ్జశేల్లామ్ శెయ్వతాక ముతలీకశేల్లారై యుమ్ కూట్టిక్కొండ్లు జీయర్ నాయనార్ తిరుక్కావేరిక్కు ఎఱున్దరుళి నీరాడి అలఙ్కారతిరుమజ్జనమ్ కొణ్డెఱున్దరుళి జీయరై తిరుమజ్జనమ్ కొణ్డెరుళప్పణ్ణవతాక ఒరు తిరుమజ్జనవేదికైయిల్ ఏటియరుళప్పణ్ణి, పురుషసూక్తానుసన్ధానత్తాలుమ్ ద్వయానుసన్ధానత్తాలుమ్ మఱ్ఱిఱుముణ్డాన అనుసన్ధానత్తాలుమ్ తిరుమజ్జనమ్ కొణ్డెరుళప్పణ్ణి తిరునాఱ్ఱువాడై శాత్తి తిరుప్పరియట్టమ్ శాత్తి, అనన్తరమ్ “విస్తీర్ణ ఫాలతలవిస్ఫురదూర్భవపుణ్ణిమ్” ఎన్నుమ్బడి ద్వాదశోర్ధవపుణ్ణిజ్జలై యుమ్ ధరిప్పిన్ఱు శ్రీచూర్ణజ్జలై యుమ్ శాత్తి, తఙ్గళుక్కు ఆపద్దనమాక

కాన్తోపయన్తామునిః - మణివాళిమామనికళ్ళ, రుధిరోద్ధారాభ్యసంపత్సరే - రుధిరోత్కారివన్ఱత్తిల్, భాస్వతి - సూర్యన్, కుమ్భమ్ - కుమ్భరాశియై, యాతి - అడైవళవిల్, తత్సుతదినే - శనిక్కిఱుమైయిల్, పళిర్నేతరే - కృష్ణపక్షత్తిల్, శ్రవణ్ణభాజి - శ్రవణపక్షత్తత్తోడుకూడియ, ద్వాదశాశ్వామ్ - ద్వాదశియిల్, అమణ్ణ - అప్రతిహతమాన, వైభవమ్-వైభవత్తెయ్దెయ, శ్రీవైకుణ్ఠమ్ -చరమపదత్తై, అగాత్. అడైన్దార్.

తిరుమణ తీర్థజళెల్లామ్ శేర్ త్తుక్కొణ్ణు, దివ్యసింహాసనత్తిలే ఏటియరు శప్పణ్ణి అవర్ తిరువడికల్లై త్తజళ్ కణ్ణిలుమ్ నెళ్ళిలుమ్ ఒత్తిక్కొణ్ణు న్నశిరోభూషణమాక ధరిత్తుక్కొణ్ణు పిన్ను, “అత్తన్ మణవాళయోగి యడియిణైయై చ్చిత్తప్పెరుళ్ళోయిల్ కొణ్ణురుళి” ఎన్ఱు శుభాశ్రయమాన దివ్యమజ్జళవిగ్రహత్తై తమ్ తామ్ తిరువుళ్ళుజ్జళిలే తేక్కిక్కొణ్ణువై త్త కణ్ వాక్టాతే విమలచరమవిగ్రహానుభవమ్ పణ్ణిక్కొణ్ణిరుక్క;

అనన్తరమ్* అరజ్జత్తమ్మానరై చ్చివన్దవాడైయాన తిరుప్పరియట్ట ప్రసాదముమ్* అవన్ మార్ పణిన్ద* తాతాడువనమాలై యుమ్ పొన్ద్రు శీకైయిల్ వైత్తుక్కొణ్ణు సకలవాద్యఘోషత్తుడనే ఉత్తమనమ్బి శిరసా వహిత్తుక్కొణ్ణు అనైత్తుప్పరికరత్తుడనే మరత్తువాళలిలేనిఱ్కు; ముతలి కళుమ్ అవన్దై ఎతిర్ కొణ్ణు దణ్డన్ సమర్పిత్తు అణ్ణీకరిత్తు, (౧)* ఉడుత్తు క్కళైన్దనిన్ పీతకవాడై యుడుత్తుక్కల త్తతుణ్ణు తొడు త్తతుఱాయ్ మలర్ శూడిక్కళైన్దనశూడుమిత్తొణ్ణరాన జీయరై ఇవన్ద్రాళే అలఙ్కరిత్తు, ఆచార్యపురుషర్ కళ్, జీయాళ్, శ్రీవైష్ణవర్ కళ్, ముతలికళ్ మన్ద్రుముణ్డాన కోయిలనైత్తుప్పరికరమెల్లారుమ్ కూడి జీయరై సేవిత్తు (౨) “శెయ్య తామరైత్తాళిణై వాల్దై” ఎన్ఱు తొడణ్ణి అనుసన్దిత్తు మజ్జళాశాసనమ్ పణ్ణి, “ఎమ్పెరుమానారై సేవియాత ఇల్ల వెల్లామ్ తీర్న్దోమ్ ఇవరై సేవిత్తు; ఇప్పోతు ఇవ్వవతారమ్ తీర్థమ్ ప్రసాదిత్తుప్పోవతే” ఎన్ఱు మికవుమ్ దుఃఖాభితప్తరాయ్ శోకిక్క; పిన్ను అరుకిరున్ద ముతలికళ్ తేన్ద్రు త్తేటినిన్ఱు సన్నిధిముతలికళెల్లారై యుమ్ కూట్టిక్కొణ్ణు యథాక్రమమాక శ్రీచూర్ణపరిపాలనత్తైయుమ్ నడత్తి, తచ్చేషమాన ప్రసాదజ్జళై యుమ్ తాజళ్ ధరిత్తుక్కొణ్ణు, పిన్ను* ఎణ్ణైయ్ శుణ్ణుమ్ కొణ్ణాడి దివ్యాలిజ్జాంరాలఙ్కృతమాన పుష్పకవిమాన త్తిలే జీయరై ఏటియరు శప్పణ్ణువిత్తు, ఎల్లారుమ్ శ్రీపాదమ్ తాణ్ణిక్కొణ్ణు ఛత్రచామరతాలవున్దాదికళ్ పఱిమాళ,

మహాసమ్భవమస్తుడనే మత్తశబ్దో శబ్దకాహళభేరికళో తోడక్కమాన
సకలవాద్యజలౌ కడల్పోలే ముద్దుజ, (౧) “పతాకాధ్వజసీరమ్యాం
తూర్వోద్భుష్టనినాదినీమ్. స్తిరాజభధాంకృతాన్నిం ప్రకీర్ణకుసుమోత్క
రామ్” ఎన్నిటపడియే, కానొత్తకముకు, పల, కతలిచ్చితై కళాయ్ అరజ్జన్
తిరువీధి యెట్టిలుమ్నాట్టి “మకరతోరణమ్ మేల్ కొడికళాడ” ఎన్దుమ్
శొల్లుకిటపడియే సర్వాంజ్కారసమ్భృతై యాన ఎట్టు తిరువీధియిలుమ్
కరుమ్బేన్ది, నూల్ ద్దాతిముతలాక అనుసన్నికై తిరునీరపరిమాట, పారి
యుమ్ పుష్పపుజ్జముమ్ శిలట, “దర్శనత్తిల్ మణివాళమామునికళో
తిరునాట్టుక్కెల్లున్దరుళినార్” ఎన్దు ఒల్లై తిరుచ్చిన్నమ్ పణిమాట,
సుమజ్గలికళుమ్ మగళదీపమెడుక్క, తిరువీధికళిలే అర్జుణానవర్క శెల్లారుమ్
సేవిక్త, ఎల్లున్దరుళప్పణ్ణవిత్తుక్కొణ్ణుపోయ్ “మకిథ్రాతికేశవన్దన్నడిక్కి
థ్రాక” ఎన్నిటపడియే ఆదికేశవప్పరుమాళో తిరువడిక్కిథ్రాక అవన్ తిరు
వడిపిరియావణ్ణమ్ తవరాశన్ వడుకైయిలే వడపొన్నిత్తెన్బాలిలే ఎల్లున్ద
రుళప్పణ్ణ ఒరుప్పడ, అవ్వళవిల్ భూమిదేవియానవళో మున్ను జనక
రాజన్ తిరుమకళై మడియిలే వైత్తణైత్తుక్కొణ్ణు ఆదరిత్రాప్పోలే
అన్దమణ్ మకళాన పిరాట్టియుమ్ మణివాళమామునియాన ఇవరై
యుమ్ మడియిలే ఎల్లున్దరుళప్పణ్ణవిత్తుక్కొణ్ణు మకిథ్ర, అవర్కళుమ్,
ఆళవన్దార్ ఎమ్బెరుమానారైప్పోలే యతిసంస్కారవిధియడగ్గచ్చెయ్ తు
ఖినిత్తు వాఱుమ్బడితిరుప్పళ్ళిపడు త్తినార్ కళో.

(౧) పతాకాధ్వజసీమ్ - ధ్వజపటశ్చైయడైయతాయ్, రమ్యామ్-అమృతాయ్, తూర్వ - తూర్వవాద్యత్తినుడైయ, ఉద్భుష్ట - ఘోషత్తినాల్, నినాదినీమ్-
శబ్దాయమానమాయ్, సీక్త - జలాభిషిక్తమాన, రాజపథామ్ - రాజమార్గత్తైయడైయ
తాయ్, కృతాన్నిమ్ - పూర్ణమాక, ప్రకీర్ణ-ఇతటిస, కుసుమ - పుష్పగళుడైయ, ఉత్క
రామ్ - సమూహశ్చైయడైయతాకవుమ్, (అరజ్జమానకరై అలక్కరిత్తార్ కళో).

అనన్తరమ్ “కతిరవన్ పోయ్ కుణపాల్ శేర్ న్దమకిమైపోల్”
 ఎన్నిపడియే కీడ్ దిక్కిల్ ఒరు ఆదిత్యన్ అన్తమిత్తాప్పో లిరుక్కై
 యాయ్, తత్త్వభావజ్ఞురాన జీయర్ నాయనార్ కన్దాడై యణ్ణునళ్ళిట్ట
 ముతలికళెల్లారుమ్ (౧) “శీయరెమ్మన్దరుళిప్పిర్ శెకముమ్ముతుమ్,
 పోయిరుళ్ మీళప్పుకున్దతేతీయ, వినైనైయ వెమ్ములనా లీడళ్ళున్ద
 మాయ్ వోరనై వర్ కు మేతోవరణ్.” ఎన్దు మిఁవుమ్ చిన్తాక్రాన్త
 రాయ్ దుఃఖిత్తు, పిన్బు శిష్యపుత్రకళాన తాళ్ళో తల్లభుడైయ శేష
 త్వానుగుణమాక తిరుముడివిళక్కువిత్తుక్కొణ్ణు, పెరుమాళ్ అవభుధమ్
 కొణ్డాడుమాపోలే అవభుధమ్ కొణ్డాడి, మీణ్ణుమ్ మఠమే ఎమ్మన్దరుళి,
 వెఱితానమఠత్తైక్కణ్ణు ఆచార్యవిల్లేమానహిష్టుక్కుళాయ్ మికవుమ్ కేళిన్దు
 తల్లళిలేతేఱినిన్దు (౨) “శీయర్ తిరు త్తమ్మిరానారే తెన్నరజ్, మేయపెరు
 మానే విణ్ణుప్పమ్ - కాయవిల, క్లెన్నాళ్ విడువీరెడు త్తపణియుమక్కు,
 పున్నాళుమ్ శెయ్యుమ్బడి” ఎన్దుమ్, (౩) “శీయరపిమానమే తేర్ న్దరుళి
 తీవినైయో, క్లాయవిలకైక్కణ్ణి త్తరుళీర్ - తూయపుకళ్ నమ్మెరుమాళే
 యిమైయోర్ నాయకరే, నాన్దతైకేర్ ఎమ్మెరుమానార్ పెరుమాళే”
 (౪) “తాయకలక్కణ్ణుశిలుకిట్టడియేనై, మాయైయిలే మాట్టిమరు
 ట్టాతే - శీయరే, కాయవిలకైక్కణ్ణుకెనవేఱీర్ త్తరుళీర్, తూయతిరు
 త్తాళేళామ్” (౫) “ఎమ్మమ్బావియైమ్ములన్దళ్ శొన్నవణ్ణిమ్ శెయ్ తు
 త్తమ్మప్పేఱివామ్మన్దమయేన్ - శెమ్మమ్బాన్ మణవాళమామునియే
 మాళుడలై త్తీర్ కుమ్మిన ముణవాకవాళ్ న్దిడుకైయోర్.” (౬)
 “నానెనతెన్నునరక త్తిడై యమ్మన్ది, పోనవిన్దక్కాలమెల్లామ్ పోతాతో-
 కానమలర్ మాలై యణితిణ్ణోణ్ణవాళమామునియే, శాలనై న్దేనున్
 పాదమతా” (౭) “పుణ్ణారాకైక్కతన్నుళ్ పుక్కుళుమ్ తీవినైయేన్,
 తణ్ణారుమెన్దమలత్తాళణైవతెన్దుకొలో, పణ్ణారునాల్ వేదమ్ పయిన్దు

య్యమ్ పట్టతనే మణ్ణాళవన్ద మణివాళమామునియే” ఎన్నుమిత్యాది కళాన ఆర్తియై అవర్విషయత్తిల్ విణ్ణప్పమ్ శెయ్తు, పిన్నుశెయ్య వేణ్ణమ్ కైజ్జుర్వజ్జిల్లామ్ శాస్త్రప్రకారమ్ శెయ్తు జీయరుక్కను రూపమాక పెరుక్కతిరువధ్యయనముమ్ నడత్తిత్తిర్థప్రసాదజ్జళుమ్ స్వీక రిత్తు ప్పిన్ను తద్దాముక్కు నియమి త్తరుళిన కైజ్జుర్వజ్జిల్లా చ్చెయ్తు కొణ్ణు పోన్దార్కళి.

అనన్తరమ్ (౧) “ఇత్తావూణాంకులధనమ్” ఎన్నుమ్బడియాన పెరియపెరుమాళ్ జీయర్ నాయనారుక్కు, “కులధనమాక శ్రీరజ్జరాజరై యుమ్ మరత్తైయుమ్ నోక్కికొణ్ణుపోరుమ్” ఎన్ఱుతిరువుళ్ళమాయ్, తిరుమాళై తిరుప్పరియట్టమ్ శతకోపనుమ్ ప్రసాదిత్తు వాట్టిత్తరుళి నార్. ఇత్తైక్కణ్ణు జీయరభిమానా వ్తర్చూతరాన ముతలిక శెల్లారుమ్ హర్షప్రకర్షయత్తరాయ్ జీయర్ నాయనారై పెరియజీయరై సేవిత్రా ప్పీలే అనువర్తిత్తు సేవిత్తుకొణ్ణిరున్దార్కళి. కన్దాడైయణ్ణనుమ్ ఆచార్యనియమనత్తిన్నడియే ఆచార్యపాత్రరాన జీయర్ నాయనారుక్కు త్తిరువాయ్ మొట్టికట్ట ప్రసాదిత్తరుళినార్.

అనన్తరమ్ ప్రతివాదిభయజ్జురమణ్ణావుమ్ స్వాచార్యనియమనత్తిన్నడియే జీయర్ నాయనారుక్కుమ్, కన్దాడై నాయనారుక్కుమ్ శ్రీభాష్యమ్ ప్రసాదిత్తరుళి, (౨) “శ్రీమాన్ సున్దరజామాతృమునిః పర్యా యభాష్యకృత్ | భాష్యం వ్యాకురుతే తస్య శ్రోతృకోటామమాన్వయః”

(౨) పర్యాయభాష్యకృత్ - ఉడైయవరుడైయఅపరాపతారమాన, శ్రీమాన్-కైజ్జుర్వశ్రీయైయుడైయరాన, సున్దరజామాతృమునిః-మణివాళమామునికళ, భాష్యమ్-శ్రీభాష్యత్తై, వ్యాకురుతే - వ్యాఖ్యానిత్తుకొణ్ణిరుక్కితార్; తస్య-అన్తశ్రీభాష్యార్థత్తి నుడైయ, శ్రోతృకోటా - శ్రోతాక్కళుడైయ గోష్ఠియిలేయే, మమ - అడియేనుక్కు, అన్వయః - సమ్బంధముళ్ళతు.

ఎన్ఱు అతిల్ తమక్కుణ్డైన కర్తృత్వజ్ఞైయుమ్ కట్టిత్తుక్కుణ్డరుళినార్. పిన్ఱు తిరుప్పతియే యిరుప్పాకవిరున్ద పోళిపాక్కమ్ నాయనార్ తొడ క్కమానవర్కళుక్కు శ్రీభాష్యజ్ఞైప్రసాది త్తరుళియుమ్, ప్ట్టర్ పిరాన్ మునిపాద శేఖరరాయ్ తద్వంశ్యరానపరవన్ఱు శ్రీనివాసాచార్యరుక్కుమ్ అవరుక్కున బ్రహ్మచారియాన పరవన్ఱు అట్రికియమణవాళజీయరుక్కుమ్ “తిరువాయ్ మొట్టి నాయనార్” ఎన్ఱు నిరూపకమామ్బడి తిరువాయ్ మొట్టి ఈటై ప్రసాది త్తరుళియుమ్, ప్రతివాది భయజ్ఞురరెన్ఱుమ్ ప్రసిద్దితోన్ఱు శ్రీరామానుజసిద్ధాన్తజ్ఞై రక్షిత్తుక్కుణ్డపొందార్.

అనన్తరమ్ వానమామలై జీయర్ వడదేశ త్రిల్ నిన్ఱు మ్మెన్ఱున్దరుళి, జీయర్ తిరునాట్టుక్రెన్ఱున్దరుళినవున్తాన్తజ్ఞై తిరుమలైయరుకేట్టు మికవుమ్ ప్రలాపిత్తు తిరుమలై యేటవెన్ఱున్దరుళి, అణ్ణేళిటితుకాలమ్ పాడాన్ఱి కొణ్డెన్ఱున్దరుళియిరున్ద కై జ్ఞుర్యార్థమాకిక్కుడియద్రవ్యజ్ఞైయుమ్ కొణ్డు వానమామలై యేటవెన్ఱున్దరుళి అన్దకై జ్ఞుర్యన్ద శెల్లావన్ఱున్ద యుమ్ తలై క్కట్టియరుళి, మిణ్డు తిరుమలై యేటవెన్ఱున్దరుళి ఎఱుమ్బి యిల్ శుద్ధసత్వమ్ అణ్ణనుక్కుమ్ పోళిపాక్కత్తనాయనార్ ముతలాన వర్కళుక్కు తిరువాయ్ మొట్టి ఈడుముతలాక భగవద్విషయజ్ఞజ్ఞై ప్రసాది త్తరుళి, మిణ్డు వానమామలై క్కే ఎన్ఱున్దరుళి తెయ్ వనాయ కన్ కై జ్ఞుర్యసామ్రాజ్యత్తుడనేయుమ్ భగవద్విషయానుసన్ధానసామ్రా జ్యత్తుడనేయుమ్ వాన్ఱున్ద కొణ్డెన్ఱున్దరుళియిరున్దార్.

పిన్ఱు ప్ట్టర్ పిరాన్ జీయరుమ్ “వడమామలై క్కతిపర్ పట్ట నాతముని” ఎన్ఱిటపడియే తిరుమలై యిలే ఎన్ఱున్దరుళియిరున్ద అణ్ణ రాయ చక్రవర్తినాయనార్, తోన్ఱుప్పర్ తొడక్కమానవర్కళై త్తిరు త్తిదర్శనప్రవర్తకర్కళాక్కి, పరవన్ఱు అణ్ణనై యుమ్, పరవన్ఱు అట్రికియ మణవాళజీయరై యుమ్ సత్పుత్రసచ్చిష్యర్కళాక అభిమానిత్తుసత్సన్ఱు

దాయప్రసర్తకరాశ త్తిరుత్తియరుళి, అఖిలాత్మాకళుమ్ ఉజ్జవిక్కుమ్బడి “అన్తిమోపాయనిష్ఠాగ్రేసరత్” ఎన్నుమతుతోల్లై, అన్తిమోపాయనిష్ఠై. ఎన్నిటచరమరహస్యప్రబంధతైఅరుళిచ్చెయ్తు వాల్మీత్తరుళియుమ్ (౧), అన్తిమోపాయనిష్ఠాయా వత్తాసౌమ్యవరోమునిః! లేఖకస్యాన్వయోమేత్రలేఖనీతాళపత్రవత్” ఎన్ఱుమ్, (౨), “ఎన్ఱైమణివాళయోకి యెనక్కళిత్తవన్తిమోపాయనిష్ఠై యామితనై చ్చిన్ఱైశెయ్తిన్ఱైల్లారుమ్ వాల్మిష్ఠైత్తైత్తేనిప్పవియిల్, నల్లటివొన్ఱిల్లాతనాన్” ఎన్ఱుత్తమక్కు అతిల్ కర్తృత్వరాహిత్యత్తైయుమ్ అరుళిచ్చెయ్తు ఉపకరిత్తరుళినార్.

ఆచార్యపరతన్త్రరానపట్టర్పిరాన్ జీయర్ తిరువడికళిలే ఆశ్రయిత్త తిరువర్గదాసరాన తోల్పురుమ్ అవర్ తిరుత్తమయనారాన అమ్మకియ మణివాళదాసనాయనారుమ్ జీయర్ నియమనత్తిన్బడియే అరగత్తుత్తై వరనుమతియుడనే తిరునారాయణపురత్తిలే ఎఱున్దరుళి, ఎమ్మెరుమా నారుక్కుమ్, శెల్వప్పిళ్ళైక్కుమ్, తిరునారాయణప్పెరుమాళుక్కుమ్ తిరునన్దవనమ్తోడక్కమాన ఎల్లావడిమైకళుమ్ శెయ్తుకొండ్లు అజ్జే అనేకరైయుమ్ జీయరభిమానాన్తర్భూతరామ్బడి తిరుత్తిక్కొండ్లు శ్రీశైలత్తిఱుమ్మేఱుమ్*శ్రీశైలేశదయాపాత్రర్ వైభవత్తై వధిప్పిత్తు కొండ్లు ఎతిరాజర్ మరత్తుక్కుప్పిన్నడియిలే వాల్మీన్దకొండ్లిరున్దార్ కళి. పిన్ను అవర్ కళి సాన్తానికరాన ఐయన్ ముతలానారుమ్ అప్పడియే అన్దకై జుర్యజ్జళై వధిప్పిత్తుకొండ్లు పోరానిన్దార్ కళి.

(౧) సౌమ్యవరః మునిః - మణివాళమామునికళ, అన్తిమోపాయనిష్ఠాయాః - అన్తిమోపాయనిష్ఠయైన్నిట ప్రబంధతై, వత్తా - అరుళిచ్చెయ్తువత్; అత్ర - ఇష్టగ్రంథత్త్రి, లేఖకస్య - ఎఱుతుమవనాన, మే-అడియేసుక్కు, లేఖనీతాళపత్రవత్ - లేఖని తాళపత్రమౌష్ఠ, అన్వయః - సమ్బంధమానతు ఉక్ళతు.

విన్నుఅర్చుకియమణవాళదాసరాన ఎటువైపుయప్పావుమ్, (౧)

“వరవరమునిఁ పతిరేతత్పదయుగమేవశరణమనురూపం। తస్యైవ
చరణయుగళీపరిచరణం ప్రాప్యమితి ననుప్రాప్తమ్” ఎన్నిఱనిష్ఠేయు
డైయరాకైయాలే జీయర్ తిరునాట్టుక్కెఱ్ఱున్దరుళిన వుత్తాన్తత్తెక్కేట్ట
రుళి ఆచార్యవిఙ్గేశానహిష్ణువాయ్ ఆర్తిమికున్సు అవర్ విషయ త్తిలే
(౨) “వపురపినపదిమదీయం వరవరమునివర్యమోచనీయమిదం। పరి
చరతి నహిభవన్తంభగవన్న హి భగవదభిమతానపివా” (౩) ఎన్ఱమ్, “ఇతి
పునరేషవిదన్న విదురితరతిహ్సారనిమ్న పదరూఢం। వరవరమునివరకరుణాం

(౧) మే - అడియేనుక్కు, వరవరమునిఁ - మణవాళమామునికళే, పతిః - స్వామి;
తత్ - అవరుడైయ, పదయుగమేవ - తిరుపడిత్రామరైకళే, అనురూపమ్ - అనుగుణ
మాన, శరణమ్ - ఉపాయమ్; తస్య - అవరుడైయ, చరణయుగళీ - తిరుపడిత్రామరై
కళిల్, పరచరణమేవ - కైక్కర్వమ్, ప్రాప్యమ్ - ఉపేయమ్, ఇతి - ఎన్ఱే, ప్రాప్తం
నను - (అడియేనాల్) అడైయప్పట్టతు.

(౨) భగవన్ - కల్యాణగుణవరిపూర్ణరాన, వరవరమునివర్య - మణవాళమామునికళే,
మదీయమ్ - అడియేనుడైయతాన, ఇదమ్ - ఇన్ద, వపురపి - శరీరముమ్, సపది - తత్క్షణ
త్తిల్, (దేవరాల్) మోచనీయమ్ - విడువిక్కత్తక్కతు; (ఇన్దశరీరమానతు) భవ
న్తమ్ - దేవరీరుక్కు, నహిపరిచరతి - కైక్కర్వమ్ శేయ్యప్పేల్ తిల్లై; భగవత్ -
ఎమ్మెరుమానుక్కు, అభిమతానపివా - శ్రీతిపాత్రరాన భాగవత్ కళుక్కామతు,
నహిపరిచరతి - కైక్కర్వమ్ శేయ్యప్పేల్ తిల్లై.

(౩) సృపశుః - నరపశువాన, ఏవః - ఇన్దజనమానతు, ఇతిపునః - ఎన్నిఱపడియే,
విదన్నపి - అఱిన్దమ్, దురిత - పాపకార్యకళిల్, రతిః - ఆసక్తియుడైయతాయ్,
మూర - అధికమాయ్, నిమ్న - తాఱ్ఱియాన, పద - స్థానత్తిల్, రూఢః - ప్రవేశిత్త
తాయ్, వరవరమునివర - మణవాళమామునికళుడైయ, కరుణామ్ - కృపైయై, నిఘ్నన్ -
అఱిత్తుక్కణ్డే, నియమాన్ - క్రమనియమగ్గళై, అశ్నుతే - భక్షిక్కిఱతు.

నిఘ్నన్ బతన్మపశురశ్శు తేనియమాన్” ఎన్టుమ్, (౧) “ఆయురపహరతి జగతామయముదయం విలయమపి భజన్భానుః! మయిపునరిదం సృశం సోవరవరమునివర్య వర్ధయత్యేవ” (౨) “తదితః పరమసురూపంనవిశమ్బి తుమితిచిన్తయన్ దయయా! మలభాజనాదితోమాం వరవరమునివర్య మోచయత్వరితమ్” ఎన్గిటపడియే తమ్ముడైయ ఆర్దియై అవిష్కరి ప్పిత్తు గుణానుభవైకతత్పరరాయ తత్సేవాభినివేశజ్ఞైయుడై యరాయ జీయరై ప్పిరిన్దు సంసార త్తిలిరుక్కుమిరుప్పు - పిరాట్టి పెరుమాళై ప్పి రిన్దు రామాభవన త్తిలే తనిచ్చితైయిరున్దాప్పలే అతిదుస్సహమాయ (3) “హవిక్కోళ్ళుక్కలమిన్నమ్ కుటుకాతో” ఎన్టు పోర ఆర్ది యోడే ఎల్లున్దరుళియిరున్దార్.

ఇప్పుడి జీయర్ తిరువడికిళిలా శ్రయి త్తముతలిక శేల్లారుమ్ ఆచార్యాభిమాననిష్ఠరాయ “యత్తీన్ద్రప్రవణరాన జీయర్ తిరువడిక శేనమక్కు త్తజ్జమెన్దిరున్గోళి” ఎన్టు తన్దామ్ శిష్యచుత్రకళుక్కు ఉపదేశిత్తు ఎల్లారై యుమ్ వరవరమునిభృత్యరాక్క, అవర్కళుమ్ “అపగతమద

(౧) వరవరమునివర్య - మణివాళిమామునియే, అయంభానుః - ఇన్ద్రసూర్యన్, ఉదయమ్-ఉదయతైయుమ్, విలయమపి-ఆస్తమయతైయుమ్, భజన్-ఆడైయానిన్దు కొట్టు, జగతామ్ - లోకకర్మశుడైయ, ఆయుః-ఆయునైస్స, అపహరతి - అపహరిక్కి తాన్; మయిపునః - అడియేనిడ త్తిలోమాత్రమ్, సృశంసః - ఘాతుకనాయ, ఇదమ్- ఇన్ద్రాయనైస్స, వర్ధయత్యేవ - వృద్ధియైయే వణ్ణుకితాన్.

(౨) తత్ - ఆత్మయాలో, పరవరమునివర్య-మణివాళిమామునియే, (చేవరీర్) ఇతః పరమ్-ఇనిమేలో, విశమ్బితుమ్-కాలవిశమ్బుమ్ శేయవతణ్ణు, నానురూపమ్-తక్కతన్ద్రఃఇతి - ఎన్దు, దయయా - కృపైయాలో, చిన్తయన్-యోచిన్తవరాయ, మల - అఘ్రుక్కుక్కు, భాజనాత్ - ఇరుప్పిడమాన, ఇతః-ఇన్ద్రప్రకృతియలోనిన్దుమ్ మామ్ - అడియేనై, త్వరితమ్ - శీఘ్రమాక, మోచయ - విడువిక్కువేణుమ్.

మానైఁ” ఇత్యాదిప్పడియే జితారిషడ్వర్గరాయ్, *తృణీకృతవిరిఞ్చాడి
నిరఙ్కుశ విభూతికలైయుడైయరాయ్, అధిగతపరమార్థరాయ్, అన్తి
మోపాయనిష్ఠరాయ్, అన్తికాగేసరరాయ్ ఇడైచ్చువరతళ్ళిఁగరణ్ణు
విభూతియైయుమొన్టాక్కిక్కొణ్ణు తన్నిన్ఱరాయ్, తత్సేవోత్సుకరాయ్
వాల్దొన్ఱుకొణ్ణిరున్దొన్ఱొకళ్.

శ్రీ పిల్లై లోకార్క్య జీయరదుళిచ్చెయ్ త
యత్న్రి ప్రవణ ప్రభావమ్
మున్ గ్రిన్ ను.

